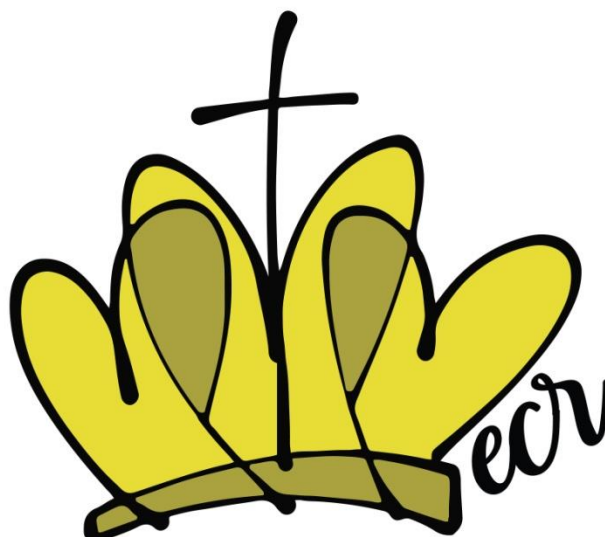




# PLAN GENERAL ANUAL INFANTIL Y PRIMARIA ESO Y BACHILLERATO

**Curso Escolar 2022-2023**



<b>ELABORADO POR:</b> Equipo Directivo	<b>REVISADO POR:</b> Directora	<b>APROBADO POR:</b> Claustro de profesores
Fecha: octubre 2022	Fecha: 24/10/2022	Fecha: 25/10/2022

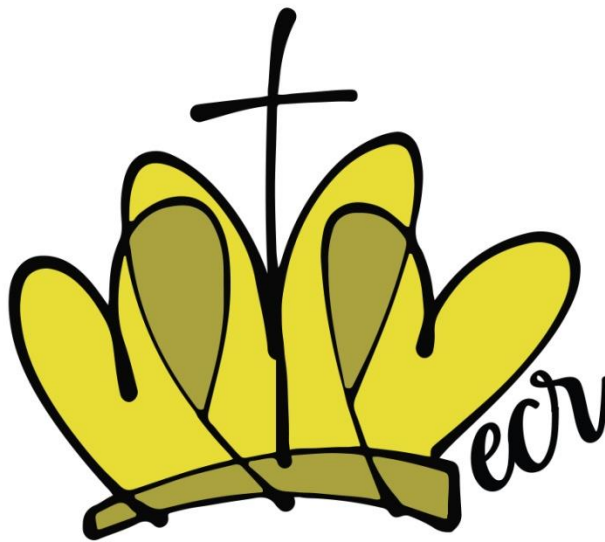
**COLEGIO CRISTO REY**

AVDA. SAN LUIS, 29 28033 MADRID



# PLAN GENERAL ANUAL INFANTIL Y PRIMARIA

## Curso Escolar 2022-2023



<b>ELABORADO POR:</b> Equipo Directivo	<b>REVISADO POR:</b> Directora	<b>APROBADO POR:</b> Claustro de profesores
Fecha: octubre 2022	Fecha: 24/10/2022	Fecha: 25/10/2022

## COLEGIO CRISTO REY

AVDA. SAN LUIS, 29 28033 MADRID



## ÍNDICE

1. PRESENTACIÓN .....	3
2. DATOS GENERALES E IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO.....	3
3. OBJETIVOS GENERALES DEL PROYECTO EDUCATIVO .....	4
4. OBJETIVOS GENERALES PARA ESTE CURSO .....	8
5. CALENDARIO ESCOLAR Y FECHAS ESCOLARES RESEÑABLES .....	9
6. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.....	9
7. PRÁCTICA DOCENTE.....	10
7.1. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE .....	10
7.2. FORMACIÓN DEL PROFESORADO Y TIEMPOS DE TRABAJO. ....	10
7.3. PLAN DE TRABAJO DEL CLAUSTRO DE PROFESORES .....	10
7.4 POTENCIAR EL BILINGÜISMO.....	3
7.5 PROGRAMA ARTES.....	12
8. ESCUELA DE PADRES.....	13
9. ACCIÓN PASTORAL.....	14
10. PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL .....	14
11. PLAN DE DIGITALIZACIÓN .....	16
12. PLAN DE CONVIVENCIA.....	16
13. PROGRAMACIÓN ANUAL ORIENTACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA .....	18
14. ORGANIZACIÓN PEDAGÓGICA POR CURSOS: .....	24
14.1 EDUCACION INFANTIL.....	24
14.2. EDUCACIÓN PRIMARIA .....	30
14.2.1 PRIMERO DE PRIMARIA .....	30
14.2.2 SEGUNDO DE PRIMARIA.....	40
14.2.3 TERCERO DE PRIMARIA .....	53
14.2.4 CUARTO DE PRIMARIA.....	65
14.2.5 QUINTO DE PRIMARIA .....	78
14.2.6 SEXTO DE PRIMARIA.....	91
15. ACTIVIDADES CULTURALES DE APOYO A LAS MATERIAS CURRICULARES.....	104
16. PROYECTOS DE INNOVACIÓN Y MEJORA. ....	105
17. PLAN DE MEJORA DE RESULTADOS .....	117
17.1 PLAN DE MEJORA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.....	118
17.2 PLAN DE MEJORA DE COMPRENSIÓN LECTORA.....	120
17.3 PLAN DE MEJORA DE INGLES .....	122



## 1. PRESENTACIÓN

En esta Programación General Anual quedan recogidos los principales objetivos y planes de trabajo del Colegio Cristo Rey para el curso 2022-23; son fruto de las conclusiones y que se establecieron en la Memoria Final del curso 2021-2022. Este documento pretende hacer operativos dichos objetivos, garantizando la coordinación de todas las actividades y el correcto reparto de funciones de los diferentes órganos de gobierno y de coordinación docente así como propiciar la participación y colaboración de todos los sectores de la comunidad educativa y definir la distribución responsable de las tareas y actividades para conseguir los objetivos establecidos en el colegio. Buscamos que sea un documento coherente, realista, práctico y evaluable siguiendo las siguientes pautas:

1. Concreción de los diversos elementos que integran el Proyecto Educativo de Centro.
2. El Director coordinará la elaboración por el Equipo Directivo del Plan Anual de Centro.
3. El Claustro de profesores deberá aprobar los aspectos docentes, de acuerdo con los criterios establecidos al respecto en el Proyecto Curricular.
4. Trimestralmente se procederá al análisis, evaluación y actualización del Plan Anual de Centro por el Consejo Escolar. En estas revisiones se hará referencia a los distintos apartados incluidos en él.

## 2. DATOS GENERALES E IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

**Identificación del Centro:** COLEGIO CRISTO REY

**Código del Centro:** inscrito en el R.C.A.E. nº 28007127

**Domicilio:** Avda. San Luis, 29 CP 28033 Madrid. Teléfono: 91 302 16 36

**E-mail:** [direccion@colegiocristoreymadrid.es](mailto:direccion@colegiocristoreymadrid.es)

**Web:** [www.colegiocristoreymadrid.es](http://www.colegiocristoreymadrid.es)

**Entidad Titular:** Congregación Religiosa Esclavas de Cristo Rey.

**Representante legal:** Superiora General.

**Régimen de enseñanza:** concierto en Educación Infantil desde los tres años, Educación Primaria y ESO. El Bachillerato es privado.



### 3. OBJETIVOS GENERALES DEL PROYECTO EDUCATIVO

Educación es alumbrar a una persona a la vida; en nuestro caso nuestro proyecto educativo fundamentado en la antropología cristiana:

1. Considera a la persona, creada a imagen y semejanza de Dios, llamada al diálogo con Él y a participar de su vida divina; por tanto con una **dimensión trascendente** que le constituye y que explica lo más profundo de su ser. Esto significa que en cada alumno Dios habita y nosotros tenemos que ir acompañándole a que descubra que Dios está ya presente en su interior y en su historia amándole.
2. Acentúa la **responsabilidad** de irse construyendo día a día a lo largo de toda la vida, de ir aprendiendo a discernir dónde está el bien en cada momento, o realizar aquello que más nos conduce a ser más personas, más libres y así aprender a elegirlo.
3. Propone un modelo de persona que busca configurarse con la imagen de Jesucristo: libre, que se sabe amada, recibida de Dios, ordenada a la búsqueda del bien en todo, llamada desde la gratitud a construir el Reino. Cristo nos muestra que nuestra vida está llamada a cosas grandes, por eso acercamos a los alumnos a Él para que entrando en relación con Él, conociéndole, vaya cambiando nuestra forma de ser, de actuar...

Por tanto nuestro proyecto educativo busca contribuir al desarrollo de la personalidad de cada alumno, persona singular, única e irreplicable, proyecto de Dios, cuyo crecimiento es tarea permanente de la labor educativa.

Junto al educando está el educador que desempeña un papel decisivo en este proceso, acompañándole para que supere toda dificultad, se vaya abriendo a la verdad y al bien, descubriendo que es amado y es llamado a amar en el mundo. El afecto y la exigencia actúan como agentes motivadores que hacen posible que se sienta no sólo potenciado y estimado por lo que es, sino por aquello que tiene que llegar a ser. Esta educación integral implica acompañarle a que encuentre un sentido, aspire a grandes cosas, que le haga apasionarse responsablemente en el presente: "Fundamos centros de enseñanza donde toda clase de gente pueda recibir una educación integral con el fin de lograr personalidades humanas capaces de contribuir al bien de la sociedad, de integrarse en ella y transformarla" (Const. 108).

*"Está la tierra llena de desolación, porque no hay quien medite, recogiendo dentro de su corazón"* (Jer 12, 11<sup>1</sup>). Nuestro Fundador, Pedro Legaria, que sintió que las ECR debían fundar donde las personas reflexionaran, entrarán dentro de su interior y meditarán sobre el sentido de su vida frente al mal reinante en la sociedad. Hoy seguimos respondiendo a esta situación de nuestro mundo consumista y hedonista, en el que nuestra propuesta educativa es fomentar la reflexión, la interioridad y la capacidad de discernimiento en los alumnos (dimensión trascendente) para que descubran el sentido de su vida, y hagan de ella, un servicio de amor a Dios y a los hermanos.

#### RASGOS DE NUESTRO ESTILO EDUCATIVO

1. El amor personal a Cristo y María: Despertar el conocimiento interno de Cristo y María, para que cultiven y cuiden esta amistad.
2. Imitación de la humildad de Jesús, como la conciencia de ser criaturas amadas totalmente por Dios que nos regala la maravilla de la realidad.
3. La búsqueda de la verdad, que nos lleva a abrirnos a la realidad, a conocerla a fondo y discernir y elegir el bien en nuestra vida y en las cosas.
4. Construir el Reino de belleza, verdad, justicia, paz y amor, en el mundo.

---

<sup>1</sup> Breve minuta



5. La fraternidad, crecemos en comunidad, con los otros, donde recibimos y participamos de una tradición e historia común.
6. Nuestra respuesta desde el magis ignaciano, ha de ser siempre la mejor, entregándonos generosamente en las cosas, ante la grandeza de la Majestad Divina, que no se reserva nada.

## PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS

1. **Silencio/contemplación** como actitud personal y medio para encontrarse con Dios, que nos ama y nos acompaña en todos los momentos, y para percibir todo lo que sucede dentro de uno mismo.
2. **Diálogo/Intimidad con Jesús/María:** buscar momentos donde cultivar esta relación: sentir su presencia, experimentar su amor.
3. **Asombro**, como la conciencia de admirarnos ante la belleza de la creación y del lugar que Dios confía al hombre para custodiarla y multiplicarla.
4. **Introspección:** conocimiento personal de mi dignidad, de todo lo que recibo y de las mociones, deseos, motivaciones... que tienen lugar en nuestro interior y que nos hablan de cómo nos afecta la realidad.
5. **Gestión emocional:** Enseñar al alumno a reconocer lo que le sucede, a fundamentarse en el amor a Dios y en su dignidad personal, para orientar y ser dueño de sus actos en todo momento.
6. **Sencillez**, en la forma de ser, actuar y relacionarnos con los demás, siempre de un modo austero.
7. **Observación:** toma de conciencia de lo que sucede y capacidad de centrarnos en lo que estamos.
8. **Observación:** Darse cuenta de lo que sucede en la realidad y percibir sus detalles.
9. **Razonamiento: Preguntarse por** la razón, el porqué, de las cosas.
10. **Reflexión** de nuestras palabras, pensamientos, acciones,... para considerar sus elementos, distinguir lo superficial de lo profundo, y repensarlos según la Verdad.
11. **Discernimiento**, para seguir el camino de la verdad y el bien, que vamos descubriendo.
12. **Obediencia activa y responsable** de los alumnos al maestro, entendido como autoridad, aquel que me ayuda a crecer y es referencia.
13. **Autoridad:** educamos en que los maestros, los superiores, los mayores, me hacen ser más, me enriquecen, recibo la tradición e historia de ellos.
14. **Actividad/Iniciativa/Protagonismo** para que el alumno sea capaz de realizar cosas por sí mismo.
15. **Perseverancia** en el trabajo.
16. **Creatividad:** capacidad de desarrollar posibilidades, ideas y plasmarlas en la realidad.
17. **Liderazgo**, espíritu emprendedor que asume responsabilidades, siempre en diálogo y colaboración con la autoridad y los demás, buscando el bien común.
18. **Ayuda**, estar atento a lo que necesitan los demás.
19. **Gratuidad**, hacer las cosas sin esperar nada a cambio
20. **Acogida, apertura**, aceptación del otro.
21. **Colaboración** en el estudio, las tareas, en el tiempo libre, aprendiendo a trabajar en equipo.
22. **Espíritu comunitario**, que nos libera del individualismo y nos ayuda a tener conciencia de que somos una familia.
23. **Comunicación:** El lenguaje nos ayuda a nombrar lo que nos sucede, conocerlo y compartirlo, y en el diálogo con los otros, reelaboramos nuestras ideas y sale lo mejor de nosotros mismos.
24. **Sentido de pertenencia a la Iglesia y a la Congregación.**
25. **Esfuerzo** por intentar siempre mejorar, superarnos y realizar muy bien lo encomendado.
26. **Trabajo bien hecho:** en el afán por la tarea bien realizada con limpieza, orden, puntualidad...
27. **Atención a los pequeños detalles.**
28. **Generosidad** en las tareas, relaciones...
29. **Universalidad:** amplitud de mirada en todas las realidades que nos afectan y pertenecen.



## VIRTUDES PARA ALCANZAR ESTOS RASGOS

Es importante reflexionar sobre la experiencia vital del alumno en este curso, no sólo por la narrativa del momento vital, sino también por los desafíos de ese curso. La virtud es el medio para lograr el fin de ese curso, o para afrontar a los retos madurativos o curriculares de esa etapa.

CURSO	EXPERIENCIA VITAL Narrativa	VIRTUD ESENCIAL	VIRTUDES POTENCIALES
3 AÑOS	Acogida: Es la alianza con el profesor. Asombro, apertura al mundo y al entorno: descubrimiento y conquista del espacio. Reconocimiento del mundo en la medida en que lo manipulo, experimento... Apego con el profesor. Estimulación desde el encuentro, el lenguaje...	Asombro	Orden Reconocimiento de mi cuerpo, mis emociones... Piedad
4 AÑOS	El niño sigue tomando conciencia de quién es y aprende a contemplar la realidad y agradecerla. Va tomando conciencia de sí mismo. Dar gracias, pedir por favor... Estimulación del lenguaje. Desarrollo de la imaginación: no conecta los conceptos, pero sí los memoriza y recoge. Trabajar los cuentos.	Gratitud	Contemplación Orden
5 AÑOS	El niño va preguntando y va descubriendo que tiene que poner por obra lo escuchado. Comprende y relaciona los conceptos. Hay que trabajar el razonamiento	Obediencia	Acogida Contemplación
1º EP	Comenzamos esta etapa y lo hacemos cultivando la virtud de la piedad, que nos ayudará a reconocer nuestro origen y nuestro fin. El niño necesita seguir teniendo el vínculo de apego con el adulto con el profesor, para tener confianza en sí y desarrollar su seguridad. Le vamos haciendo consciente al niño de que tiene un origen (su familia y también es hijo de Dios), tendrá que ir volando, pero su origen es seguro. Irá viendo el mundo animal y vegetal, donde los animales crecen para dar lo mejor de sí, para volar... pero sobre la seguridad de sentirme amado, querido...	Piedad	Gratitud Reconocimiento
2º EP	El niño ya sabe leer y escribir, y ahora se lanza en la aventura de aprender y conocer, para lo que necesita buscar la verdad de la realidad, de las cosas... tanto en lo que aprende como en las relaciones. También ya va saliendo de su egocentrismo y puede abrirse a las ideas de los demás. Honestidad del alumno: Dejarse corregir. Aprender a pedir perdón y a darlo.	Veracidad	Obediencia Lealtad Orden
3º EP	Confianza y seguridad en sí mismo: Afianzar la identidad en aquellas virtudes que me hacen crecer. El niño empieza a abrirse a los amigos y al mundo y debe descubrir que la clave es la liberalidad, la	Generosidad	Disponibilidad Liberalidad: entregar con generosidad la iniciativa Estudiosidad



	amplitud de corazón, la generosidad. Pedir consejo.		Dominio de sí
4º EP	En este curso en el que los niños van a hacer la comunión, tienen que tomar conciencia de que son invitados a un banquete con otros. Hay que trabajar la virtud de la afabilidad, que nos hace más fraternos.	Fraternidad	Afabilidad Hospitalidad Liberalidad Humildad
5º EP	Seguir cultivando la estudiosidad el amor al estudio, pasa por cultivar la fortaleza. Junto con ella, la audacia o magnanimidad, para seguir sembrando y trabajando por dar grandes frutos.	Fortaleza	Audacia- Heroicidad Magnanimidad Paciencia Contemplación
6º EP	Es el cierre de una etapa donde vamos descubriendo que somos llamados a vivir con otros, en concordia con otros, para construir el Reino.	Concordia	Afabilidad Lealtad Paciencia
1º ESO	Soy creado/soñado/pensado. Me conozco. El alumno va tomando conciencia de sí, y junto a esto, en este curso va a estudiar los orígenes del mundo, la prehistoria hasta Roma,... Por eso tiene que ir descubriendo que pertenece a una tradición, a una sociedad, que tiene una naturaleza racional y no animal...	Piedad Caridad	Misericordia Templanza-Autodominio Lealtad
2º ESO	Soy amado tal como soy. Tengo un gran valor –dignidad- El alumno entra en la adolescencia, está buscando su identidad y tiene las hormonas disparadas. El estudio de la Edad Media, donde la nobleza, el honor, le ayudarán a descubrir la virtud de la castidad. La física y química le ayudarán a asombrarse del cuerpo humano y valorarlo como un gran bien.	Nobleza/Honor Castidad	Alegría Modestia Delicadeza Humildad
3º ESO	Soy verdadero, auténtico y busco la verdad. Hay un deseo de ser auténtico, veraz, de que no todo valga, y por eso profundizamos en la verdad de la realidad: la física, la química, la biología, me proporcionan conocimientos, y el estudio de la edad moderna, nos hace ver que lo importante es ser leales a la verdad, a los ideales, al bien...	Veracidad- Búsqueda de la verdad y de la belleza	Autoestima (conocimiento de debilidades y fortalezas) Obediencia/Lealtad Fortaleza Magnanimidad
4º ESO	Estoy llamado a construir en futuro con otros y esto lo hago con la esperanza de que he recibido todo de otros, de una tradición, y de que, desde ahí estoy llamado a tener una responsabilidad. En este curso introducimos la virtud de la prudencia que nos enseña a elegir los medios adecuados, para los fines.	Esperanza (Toma de decisiones)	Responsabilidad PRUDENCIA Paciencia Alegría
1º BACH	Tomar conciencia de mi protagonismo y de mí mismo. Tengo que integrar todo lo que soy, descubrir el tesoro que hay en mí, siendo fiel a lo recibido y trabajando con esfuerzo.	Integridad Nobleza	Esfuerzo/Constancia Fidelidad
2º BACH	Dando vida al mundo: Este último curso el alumno tiene que descubrir que está llamado a tener una vocación de servicio en el mundo, a construir el Reino; está llamado a ser luz, como líder.	Liderazgo Vocación servicio	Justicia Libertad Gratitud Entrega/ responsabilidad





#### 4. OBJETIVOS GENERALES PARA ESTE CURSO

Queremos trabajar a partir de nuestro lema educativo: ***Internal Education for life***, Sintetiza nuestra apuesta por una educación integral, desde el interior y para la vida. Queremos formar a nuestros alumnos para que sean personas de bien, formadas tanto a nivel académico como a nivel personal. Para ello, este curso nos proponemos dos objetivos específicos:

##### OBJETIVOS ESPECÍFICOS PARA EL EQUIPO DIRECTIVO

1. Acompañar a los profesores para que rediseñen sus programaciones planteándose los fines de sus materias y cómo ayudan a la educación integral por competencias del alumno.
2. Apoyarles para que a través de las actividades y prácticas de su materia, despierten en los alumnos la pasión por aprender, el gusto por saber.
3. Acompañarles para que comprendan la importancia de las habilidades y las virtudes, así como de las prácticas, para formar el carácter del alumno y que él se ponga en juego.
4. Acompañarles para que reelaboren sus programaciones realizando prácticas que involucren saberes, habilidades y virtudes, que luego sean evaluadas, en las que los alumnos:
  - Se apasionen con esta materia,
  - Sean protagonistas activos del aprendizaje: Piensen, reflexionen, participen.
  - Les aporte sentido y significado para sus vidas.

A lo largo del trimestre/semestre haremos con el equipo directivo un seguimiento y evaluación de los objetivos específicos viendo los logros, las disfunciones y las propuestas de mejora.

##### PLAN DE TRABAJO ORDINARIO DEL EQUIPO DIRECTIVO

- ❖ Convocar los Claustros de profesores y establecer el orden del día.
- ❖ Fomentar y coordinar la formación de los profesores.
- ❖ Coordinar las actividades que afectan al centro.
- ❖ Acompañar el desarrollo y consecución de los objetivos generales y específicos.
- ❖ Apoyar para que el proyecto educativo se vertebre a través del proyecto curricular y de todas las actividades del centro.
- ❖ Citar o atender peticiones de cita de familias sobre asuntos relevantes una vez superadas otras instancias.
- ❖ Coordinar las labores del Departamento de Orientación.
- ❖ Velar por el cumplimiento de la normativa.
- ❖ Compartir la información transmitida por Inspección.



## PROPUESTAS DE MEJORA DEL EQUIPO DIRECTIVO RECOGIDAS EN LA MEMORIA ANUAL

- ❖ Seguir incorporando la pedagogía narrativa en todas las asignaturas, para que el carácter se pueda trabajar a través de los relatos. En sentido se continúa con la Universidad Francisco de Vitoria y los Colegios Stella Maris de los DCJM, en este camino de educar el carácter y las virtudes.
- ❖ Seguir trabajando las habilidades, competencias, la reflexión en los alumnos contando a partir de 5º E.P con la plataforma GRownTH.
- ❖ Establecer con más antelación las condiciones de las salidas escolares: fechas, precios, profesores que acompañan, etc.
- ❖ Visibilizar más todo lo que hacemos para el aprendizaje sea significativo e incluirlo en la Revista Cimientos del Colegio.-
- ❖ Favorecer a los profesores tiempo para que puedan preparar prácticas que impliquen habilidades y virtudes.

## 5. CALENDARIO ESCOLAR Y FECHAS ESCOLARES RESEÑABLES

Se ajusta al elaborado por la Comunidad de Madrid, junto con el calendario laboral que elaboren el Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid.

### FECHAS ESCOLARES RESEÑABLES

- Semana Legariana: 26 al 30 de septiembre 2022
- Celebración del día de la Hispanidad: 11 octubre 2022
- Celebración Fiesta Cristo Rey: noviembre de 2022
- Día de la Constitución. Diciembre 2022
- Concurso de tarjetas de Navidad: diciembre de 2022
- Concurso de belenes: diciembre 2022
- Festival de Navidad: diciembre de 2022
- Día de la Paz: Enero 2023
- Día del Libro. Se organizan actividades motivadoras de la lectura. Abril 2023
- San Isidro: Mayo 2023
- Fiesta de la Familia: junio de 2023
- Jornadas y campañas dedicadas a la solidaridad: Domund, visita a un asilo de ancianos, visita al hospital de La Paz, recogidas de alimentos, etc.



## 6. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

Actividades que se ofrecen:

<b>CULTURALES</b>	Inglés
<b>DEPORTIVAS</b>	Balonmano, patinaje artístico sobre ruedas, gimnasia rítmica, baloncesto, predeporte, multideporte y judo.
<b>ARTÍSTICAS</b>	Instrumentos musicales (piano, guitarra, violín, viola, violonchelo, flauta travesera), agrupación coral, Música y movimiento y laboratorio de arte
<b>PARA PADRES</b>	Pilates y zumba

## 7. PRÁCTICA DOCENTE

### 7.1. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

A comienzos de curso el Equipo Directivo pide a los profesores que reflexionen sobre la esencia de la educación, sobre las virtudes, hábitos en las que estamos educando a los alumnos, para que ellos sean personas. Desde nuestro proyecto educativo lo fundamental es formar personas íntegras y desde aquí reflexionamos sobre las motivaciones de los alumnos, el tratamiento a la diversidad, las actividades desarrolladas en el aula, los resultados de la evaluación, las prácticas educativas... queremos dar mayor protagonismo a los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Desde dirección, hacemos un seguimiento del trabajo que van realizando los profesores desde sus programaciones y realizamos una tabla con los objetivos específicos que queremos trabajar a lo largo del curso 2022-23, con los alumnos. Esta tabla está recogida en el apartado de objetivos y al final de curso se hará la evaluación de los mismos y se reflejará en la Memoria Anual, donde se harán constar propuestas de mejora para el curso siguiente.

### 7.2. FORMACIÓN DEL PROFESORADO Y TIEMPOS DE TRABAJO.

El profesorado dedica todos los martes **dos horas de su horario complementario** -de 17:15h a 19:15 h- **para las siguientes actividades**: formación específica, reuniones de tutores, Plan de Acción Tutorial, reunión de departamentos, reuniones de evaluación, formación institucional, atención a la diversidad, organización de eventos escolares, Programa de Innovación 43,19 de FERE, etc. Se trabaja también en la actualización del Plan de Acción Tutorial y en la elaboración de documentos como la PGA o la Memoria Anual.



### 7.3. PLAN DE TRABAJO DEL CLAUSTRO DE PROFESORES

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación de los nuevos miembros en el claustro de profesores.</li><li>- Novedades académicas y organizativas.</li><li>- Propuestas para elaborar la PGA y aprobación de la misma.</li><li>- Presentación del Plan de formación del Profesorado y puesta en marcha del mismo a partir del mes de octubre.</li><li>- Imbricación de las virtudes y los hábitos en las programaciones curriculares y actividades transversales.</li><li>- Planificación y desarrollo de actividades para trabajar las virtudes y los hábitos.</li><li>- Planificación y desarrollo de relatos en todas las materias para que a través de la pedagogía narrativa eduquemos al alumno en el sentido de los conocimientos y en la unidad del saber.</li><li>- Integración de las virtudes con el plan lector y el plan tutorial.</li><li>- Educar en la prevención de conflictos en relación a la importancia de cuidar el aspecto externo, en el diálogo y comunicación.</li></ul>
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Evaluar el funcionamiento del centro: aplicación de la PGA y planes de mejora.</li><li>- Dar continuidad a los objetivos generales del curso.</li><li>- Informar y seguir velando sobre el funcionamiento de la convivencia y disciplina.</li><li>- Preparar e informar sobre la oferta educativa del colegio de cara a las jornadas de puertas abiertas.</li><li>- Seguimiento y evaluación de la metodología utilizada de la pedagogía narrativa.</li></ul>
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Evaluación interna de resultados</li><li>- Evaluación de resultados en pruebas externas.</li><li>- Seguir profundizando en el Proyecto Educativo para que sigamos viendo los modos de proceder para consolidarlo.</li><li>- Valoración general del curso</li></ul>

### 7.4 POTENCIAR EL BILINGÜISMO

#### INMERSIÓN LINGÜÍSTICA PROGRAMADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA:

Este curso **LA INMERSIÓN** está programada para que se lleve a cabo del 21 al 24 de marzo de 2022 en la granja escuela "El Encinar" en la localidad de Mohernando (Guadalajara).

Asimismo, **LA SEMANA BILINGÜE** en el Centro será en la misma fecha que la inmersión. Contaremos con diferentes actividades en E.I. y E. P., y ESO.

En E.I.: The World of Animals.

En 1º y 2º de Primaria: Nutriron.

En 3º,4º,5º y 6º de Primaria: Cultures around the world.

En la ESO se potenciará el uso de la lengua inglesa en las diferentes asignaturas a través de actividades organizadas por cada Departamento.



**-CONCURSO DE CUENTOS DE NAVIDAD EN INGLÉS:** para la ESO, patrocinado por la AMPA del colegio, donde los alumnos puedan relatar historias con espíritu navideño valiéndose de las dos lenguas extranjeras que se imparten en el centro –francés e inglés-. Se mantiene las bases de cursos anteriores.

**-LECTURA EN INGLÉS:** seguir ampliando los fondos que ya existen en la biblioteca de cada aula en primaria en inglés adaptados al nivel del alumnado y previamente seleccionados por el Departamento. En secundaria se incorporan libros de lectura para trabajarlos en clase a través del plan lector elaborado por el centro (virtudes).

**-APOYO A LA HABILITACIÓN DEL PROFESORADO PARA EL PROYECTO BILINGÜE.** Facilitar a los profesores interesados en la obtención de habilitaciones para impartir docencia mejores horarios, recursos bibliográficos, apoyo y asesoramiento de los profesores que ya disponen de él, etc.

**-BEDA KIDS:** Potenciación del inglés desde los tres años gracias a la incorporación de los auxiliares de conversación y del Programa Beda de Escuelas Católicas.

## 7.5 PROGRAMA ARTES

Este curso seguimos impartiendo **CLASES DE MÚSICA** en las **ETAPAS DE EDUCACIÓN INFANTIL, EDUCACIÓN PRIMARIA Y EDUCACIÓN SECUNDARIA.**

En **Educación Infantil** continuaremos desarrollando el **PROYECTO “JUGANDO CON LA MÚSICA”** con un método de trabajo propio del centro. Todas las clases tendrán una sesión semanal de 45 minutos. Este curso en 5 años se va a llevar a cabo el **PROYECTO “JUGANDO CON VIOLINES”**. A través de este proyecto se trabajará la psicomotricidad de nuestros alumnos, el desarrollo auditivo y la atención.

En **Educación Primaria** todos los cursos tendrán una sesión semanal de entre 45 y 60 minutos.

En **Educación Secundaria** se impartirán dos sesiones semanales de una hora en los cursos de 1º, 2º y 3º. Consideramos fundamental que se hayan implementado de nuevo las clases de música en el primer curso de secundaria puesto que los alumnos a través de la música adquieren un desarrollo global e integral. El profesor realizará diversos proyectos y actividades que ayuden a los alumnos a adquirir las competencias. En esta etapa continuaremos impartiendo las complementarias de coral y teatro. Todas ellas se imparten en una sesión semanal de una hora.

Este curso retomaremos el **PROYECTO “ASÓMATE A LA CULTURA”** puesto que el curso pasado no pudimos llevarlo a cabo desde el mes de diciembre por la situación socio-sanitaria. Mediante este proyecto queremos ayudar a las familias a gestionar su tiempo libre con los niños para que cada vez se acerquen más a la cultura. Es una forma de inculcarles valores e irles fomentando el gusto por las artes, a la vez que se divierten realizando juntos actividades diferentes. Por ello, realizaremos el boletín cultural mensual que elaboramos en el centro tras realizar una selección entre todas las ofertas culturales mensuales de Madrid. También les ofreceremos numerosos descuentos para asistir a ellos. Este boletín se les enviará a los padres por la **Plataforma Educamos**.

Este curso, continuaremos con el **PROYECTO “MÁS QUE ÓPERA”**. El objetivo de este proyecto es propagar, difundir, reeducar y renovar la imagen de la ópera, de manera que pueda ser accesible a todas las edades sin perder la calidad que caracteriza a este género lírico transformándola en una experiencia única.

El Colegio ha apostado por este proyecto vertical, inclusivo y cooperativo que se trabajará en el horario lectivo, dentro de la clase de música. Posteriormente, se llevará a cabo la puesta en escena en



el mes de junio. Los cursos que participarán serán desde 3º de Educación Infantil hasta 6º de Educación Primaria. La ópera que vamos a trabajar este año será “Las bodas de Fígaro” de Mozart. Este año como propuesta de mejora empezaremos a trabajar las arias desde el mes de enero para que su aprendizaje pueda ser más gradual.

Continuaremos llevando a cabo el **PROYECTO “VIERNES MUSICALES”**. Cada mes se trabajará en el Colegio un compositor diferente del que se colgarán carteles por el centro con los datos más importantes de su biografía y su fotografía. El objetivo de este proyecto es que los alumnos conozcan a los diferentes compositores de la música clásica y las épocas a las que pertenecen. Este año se ha realizado una programación trimestral de los compositores y se ha creado un equipo de alumnos de 1º ESO que serán los encargados de abrir los buzones semanalmente para realizar el registro de respuestas correctas.

Seguiremos desarrollando el **PROYECTO “EMOCIONARTE”**. Se realizarán conferencias para 4º ESO, Bachillerato y adultos acerca de la estética y la belleza en el arte. También se llevarán a cabo diferentes ponencias de acuerdo a la época litúrgica del año relacionándolas con la pintura. Para todos los alumnos de secundaria y primaria se ha establecido una programación de manera que cada curso trabaje la figura de un artista:

- “Goya” 6º EP.
- “Velázquez” 5º EP.
- “Miró o Juan Gris” 1º y 2º ESO.
- “Dalí” 3º y 4º ESO.

En Secundaria se ha considerado que este curso era mejor no realizar musical con 4º ESO como el año pasado sino empezar a trabajarlo con ellos desde la **OPTATIVA DE TEATRO** que se imparte en 3º ESO. La puesta en escena se llevará a cabo en diciembre del curso siguiente cuando ya estén en 4º ESO. De esta forma se secuenciarán más los ensayos y tanto los alumnos como los profesores tendrán más tiempo para preparar el musical.

## 8. ESCUELA DE PADRES

Es un espacio de encuentro, reflexión, formación, información, orientación y acompañamiento a los padres de nuestros alumnos para que vayan descubriendo y adquiriendo habilidades y herramientas que les ayuden a afrontar las dificultades que encuentren en la labor de educar a sus hijos.

Se desarrolla en sesiones de 1h 30min, una vez al mes.

Durante este curso las reuniones de la Escuela de Padres serán los terceros jueves de cada mes, de forma presencial, dando comienzo a las 17:15 horas.

Queremos especialmente acompañar a nuestras familias, dar respuesta a las necesidades y dificultades detectadas en ellas y en los alumnos por parte de los profesores por lo que se propondrán los temas de cada mes según la información aportada por éstos.

También se van a separar las sesiones por etapas para que sean más específicas, concretas y acordes a la edad. Ello permitirá dar una mayor respuesta a las necesidades planteadas en ellas por las familias.



## 9. ACCIÓN PASTORAL

La labor pastoral es el corazón del colegio y busca que una visión cristiana y una antropología cristiana sea la base de todo el proyecto educativo, y de todas las programaciones.

Los objetivos de etapa y el perfil de salida nos habla de un alumno maduro afectivamente con un sentido y capacidad de responder. Muchos de estos aspectos se trabajan en pastoral. Desde prácticas educativas en las que las virtudes enseñadas se ponen en juego, como espacios y momentos que permiten entrar en el silencio y cultivar la dimensión espiritual de la persona. El equipo de Pastoral del colegio lo conforman la directora del centro, la superiora, una coordinadora, una profesora de infantil, dos profesores de primaria y cuatro de secundaria/bachillerato. Se cuidan los siguientes elementos:

**Oración de la mañana:** a través de materiales, bien el evangelio del día, oraciones como Ángelus/Regina Coeli, de presentaciones pwp o a través de la megafonía en fechas especiales, como la semana Legariana o la de Cristo Rey.

**Párate y escucha:** pausa ignaciana de reflexión que se realiza al final de la jornada.

**Motivación y difusión de campañas específicas:** Domund, Manos Unidas y Operación Kilo.

**Preparación de tiempos litúrgicos:** Adviento, Cuaresma, Semana Santa y Pascua.

**Organización de la jornada de Adoración Escolar.**

**Coordinación de la celebración de eucaristías y confesiones periódicas.**

**FUNCIONAMIENTO:** el equipo de Pastoral se reúne semanalmente y procede a comunicar motivaciones y acciones al resto de profesores y tutores bien a través de la coordinadora o de los profesores de cada ciclo, bien utilizando las reuniones comunes (claustros, coordinación) como el correo electrónico y también mediante comunicación directa con tutores.

## 10. PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

El plan de Acción Tutorial Integrado (PATI) concreta la línea de acción tutorial para todos los alumnos del Colegio Cristo Rey, busca impulsar la educación integral y desarrollar las virtudes propias de cada curso. El plan despliega una virtud en cada curso relacionada con el momento psicológico del alumno y con el reto del curso. Según la narrativa que tiene la persona y lo que tiene que afrontar, se le ofrece aquella estrategia necesaria para superar y dar fruto ese curso: esto es la virtud. La virtud está relacionada con los contenidos curriculares del curso y con el plan lector. Buscamos también un santo protector que ayude a alcanzar esa virtud.

La acción tutorial es un proceso integral y personalizado que está insertado en la propia acción docente y cuya finalidad última es facilitar la integración personal de los procesos de aprendizaje desde las virtudes y hábitos que queremos que alcance el alumno. Queremos que el alumno descubra la grandeza de la vida, encuentre grandes motivaciones y queremos ayudarles a que tengan un sentido, un propósito y despertar deseo de grandes deseos en ellos.

Todos los años se revisa el Plan de Acción Tutorial Integrado –PATI- para ajustar las virtudes, las prácticas y los ritos de paso. En este plan hay objetivos, actividades, materiales, documentos que trabajarán los tutores en las clases.



## LÍNEAS DE ACTUACIÓN PRIORITARIAS PARA EL PRESENTE CURSO

- Se han consensuado las fechas claves de celebraciones del colegio para trabajarlas al unísono en las tutorías de todos los cursos e incluirlas dentro del Plan de Acción Tutorial.
- Se ha elaborado un guion común para los tutores en el que se recojan aquellos temas que se considera prioritarios para ser tratados en las reuniones padres-tutores de principio de curso.
- Se han programado reuniones de trabajo para analizar dificultades específicas de los cursos. Se comenzará, a lo largo de noviembre, con reuniones entre el departamento de orientación y los tutores con alumnos de Compensatoria y con diagnósticos específicos.
- Se ha realizado una ficha con datos necesarios para los alumnos de nueva incorporación, en la que se recogen aspectos como medidas de atención a la diversidad recibidas, repeticiones de curso, refuerzos educativos, etc.
- Se ha recibido de manera individual a cada uno de los alumnos que se han incorporado al centro para conocer sus necesidades, problemática, etc.
- Se ha establecido un horario de atención a alumnos y familias para asesorar e informar sobre los progresos de sus hijos (dificultades de aprendizaje, promoción, elección de optativas y de opciones educativas, derivación a otros profesionales ante dificultades de aprendizaje, etc....)
- Se ha facilitado por el departamento de Pastoral que incluye materiales y contenidos necesarios para ponerlo en práctica en las tutorías.

Se continuará trabajando, como en años anteriores, sobre los siguientes ejes:

### EN RELACIÓN A LOS ALUMNOS

- Que descubran un sentido o propósito por el que hacen las cosas.
- Que ellos tengan un papel más protagonista en el aprendizaje.
- Promover la funcionalidad y significatividad de los aprendizajes a partir de los intereses y vivencias del alumnado.
- Potenciar la confianza en sus posibilidades para que alcancen una adecuada autoestima.
- Valorar la importancia que tiene una buena convivencia y crear un ambiente de trabajo y compañerismo que ayude a mejorar el desarrollo personal, social y cognitivo de los alumnos/as.

### EN RELACIÓN AL PROFESORADO

- Que el profesorado sea más consciente del proyecto educativo y se implique más en la implementación del ideario.
- Potenciar la coordinación de los departamentos para que haya más unidad.

### EN RELACIÓN A LAS FAMILIAS

- Crear un clima de mayor colaboración y apoyo entre el centro y la familia para favorecer el desarrollo del alumnado.
- Asesorar a las familias sobre las pautas educativas y recursos sociales, sanitarios, etc.

**SEGUIMIENTO:** Reuniones trimestrales de todos los tutores.

**EVALUACIÓN DE LAS TUTORIAS:** se llevará a cabo un registro a través de la plataforma educamos que se rellenará con las tutorías que tengan con los padres. Dicha información estará a disposición de los profesores que impartan clase a los alumnos, orientación y dirección.





## 11. PLAN DE DIGITALIZACIÓN

Se ha presentado el plan digital del centro por la profesora responsable de la Competencia Digital docente. Aquí sólo resumir que para este curso nos planteamos documentar y registrar todo lo relacionado con este ámbito.

También se está hablando con la plataforma Educamos para que se pueda evaluar competencialmente. Con la plataforma Growth también se va a realizar dicha evaluación.

## 12. PLAN DE CONVIVENCIA

El plan de convivencia del centro se presenta como un documento esencial en el normal desarrollo de la vida del centro escolar. Como su propio nombre indica, tiene la pretensión de regular lo más importante: las relaciones personales de los miembros de la comunidad educativa que se fraguan, no solo en el trato directo, sino también en la multitud de actitudes y detalles de la vida cotidiana escolar. El centro tiene su propia dinámica, es un espacio de estudio y aprendizaje, de convivencia e intercambio. Ello implica la observancia de todas aquellas normas de carácter cívico que rigen una sociedad y más allá de estas, el deseo profundo por aprender y dejarse enseñar. Como todo grupo social o comunidad, existen una serie de derechos y deberes de los miembros que la integran, unas normas o reglas que rigen el buen orden y que garantizan el bien común, y una serie de sanciones previstas para reintegrar el bien común a su estado cuando alguna infracción lo haya alterado.

El espíritu del plan de convivencia no es primariamente la sanción ni la prevención, sino la promoción. Con la indicación de normas básicas de comportamiento se busca poner las bases necesarias para que las personas puedan colaborar y crecer en virtudes. La sanción o castigo es solo una medida secundaria en importancia, imprescindible muchas veces, pero basada siempre en la esperanza de que el alumno comprenderá su error y se enmendará.

Estas sanciones tendrán siempre carácter relacional, es decir, pondrán en relación al infractor con el profesor y con el resto de la comunidad, pues es en las relaciones donde las personas se hacen grandes.

Las sanciones nunca son arbitrarias ni improvisadas, ni se imponen como fruto de un espíritu de revancha. Son siempre ponderadas y proporcionales, ordenadas a enderezar y reforzar aquellos aspectos que requieren una ayuda. Por eso es necesario el seguimiento cuando se impone una sanción, porque eso refleja el interés que hay detrás de ésta y que su objeto no es una mera revancha. Ese seguimiento habrá de ser sistemático y ordenado.

Es una garantía a favor de los alumnos y de sus familias que estos conozcan con antelación tanto las normas de convivencia, como las infracciones y las sanciones previstas para ello. La comunicación en este sentido es vital pues las sanciones pierden su sentido en el momento en que no son comprendidas por los alumnos o cuando los padres no tienen noticia de lo que está sucediendo.

Los responsables ordinarios de la disciplina y del procedimiento sancionador son los tutores (cfr. Procedimiento sancionador) que estarán en contacto con los padres y que servirán de enlace con la jefatura de estudios y con la dirección del colegio para aquellos casos que excedan su competencia.

En definitiva, las normas de convivencia incluidas en este reglamento son propuestas y dirigidas a nuestra Comunidad Educativa, refiriéndose tanto a comportamientos como a actividades específicas, convenientes y útiles para la buena marcha de las relaciones entre los estamentos de la misma y para el trabajo en común. Con ellas se pretende (1) garantizar el correcto desarrollo de las actividades académicas, (2) el respeto entre los miembros de la comunidad, (3) el uso adecuado de las



dependencias e instalaciones del centro, así como (4) la consecución de los objetivos del ideario, del Proyecto educativo de centro y (5) el cumplimiento de este plan de convivencia.

El Reglamento de Régimen Interior define y regula las funciones de los distintos órganos unipersonales y colegiados que intervienen en el proceso educativo y garantiza la coordinación de los grupos y personas que constituyen la Comunidad Educativa.

### OBJETIVOS DEL PLAN DE CONVIVENCIA

- ❖ Crear un buen ambiente donde el aprendizaje, las relaciones de amistad y apoyo se favorezcan, donde cada alumno sea estimado por su valor.
- ❖ Efectuar un diagnóstico de la realidad escolar en el terreno de la convivencia y plantear propuestas de actuación.
- ❖ Mejorar las relaciones entre todos los miembros de la Comunidad Educativa, implicándolos en todas las actividades encaminadas a facilitar la convivencia en el centro.
- ❖ Prevenir los conflictos dentro y entre los distintos sectores de la Comunidad Educativa.
- ❖ Fomentar la implicación de las familias, tanto en la transmisión de valores a sus hijos que favorezcan la convivencia en la familia, en el Centro y en la colaboración con los profesores en la tarea educativa.
- ❖ Trabajar con las normas de convivencia en el Centro y adaptarlas a los distintos niveles de edades del Centro.

### El Plan de Convivencia está organizado en los siguientes bloques:

0. Objetivos.

- 1.- Criterios que se han de observar en las medidas de corrección.
- 2.- Asistencia y puntualidad.
- 3.- Respeto a profesores, personal y compañeros.
- 4.- Relación entre familia y colegio.
- 5.- Conductas perjudiciales para la convivencia.
- 6.- Normas de conducta del colegio Cristo Rey
- 7.- Reglamento de faltas de disciplina y medidas de corrección.

### INFRACCIÓN DE LAS NORMAS Y SANCIONES

Se consideran faltas todas aquellas acciones que atentan contra el trabajo escolar, el respeto a los profesores y compañeros, la conservación del material y las instalaciones del Centro, el normal funcionamiento de la vida escolar y de la convivencia interna. Las faltas pueden ser: **leves, graves y muy graves**. En la gravedad de las faltas habrá que considerar, además de la naturaleza de la acción, la intencionalidad del alumno y la incidencia de la falta en la vida colegial. Se considerarán siempre las **circunstancias atenuantes y agravantes** establecidas por la normativa vigente, así como los plazos de prescripción de las sanciones y el carácter educativo de las mismas.

Están adaptadas a la normativa legal: *DECRETO 32/2019, de 9 de abril, del Consejo de Gobierno, por el que se establece el marco regulador de la convivencia en los centros docentes de la Comunidad de Madrid.*



### 13. PROGRAMACIÓN ANUAL ORIENTACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

#### Orientadora: M<sup>a</sup> Asunción Carril Merino

La labor del departamento de Orientación se centra en la atención de todos los miembros de la comunidad educativa a lo largo de su trayectoria educativa.

Desde el departamento de orientación del colegio Cristo Rey, abordamos distintos ámbitos de intervención con nuestros alumnos, familias y el conjunto de profesionales del centro.

#### ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

##### Procedimiento general de detección de necesidades.

Los profesores tutores, a comienzo de curso, observarán las características de su alumnado. De este análisis puede resultar que haya alumnos/as con dificultades de aprendizaje que no estén incluidos en ninguno de estos programas. En ese momento el tutor-a se planteará qué tipo de dificultades tiene el alumno/a. Si estima que las medidas ordinarias de atención a la diversidad que se han llevado a cabo hasta el momento en el aula no han dado respuesta a las necesidades del alumno/a, el tutor/a solicitará intervención para llevar a cabo una de las siguientes actuaciones:

- Evaluación Psicopedagógica por parte del Departamento de Orientación, para decidir, si la evaluación realizada justifica un cambio de modalidad educativa (en Primaria, incorporación en un nivel educativo no correspondiente a su edad, en el caso de proceder de otro sistema educativo).
- Asesoramiento para determinar la necesidad de Compensación Educativa de un alumno/a.
- Refuerzo educativo por parte del profesorado del Centro.

##### . Compensatoria

En el colegio contamos con el **Programa de Educación Compensatoria**, concebido para suplir deficiencias en los alumnos desfavorecidos que, por distintas circunstancias personales o contextuales, se encuentran, transitoria o permanentemente, en situación de desventaja y presentan desfase curricular considerable.

La valoración y criterio para incorporar a alumnos a este programa de Educación Compensatoria es competencia de la junta de evaluación con todos sus miembros: dirección, tutores, profesores y orientadora. También es preciso contar con la autorización por escrito de los padres.

En nuestro centro estos agrupamientos se hacen, con desdobles en las asignaturas de Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas. En las horas de estas asignaturas, los alumnos que están en el programa de compensatoria, salen de su clase a otra aula en el que, en grupo pequeño, se les imparte las asignaturas de las dos materias instrumentales.

Alumnos que participan en el programa de Ed. Compensatoria, para el cual el Centro tiene concedidas 25 horas:

Curso	1º	2º	3º	4º	5º	6º	TOTAL
N.º de alumnos					8	16	24



A partir de la evaluación inicial individualizada, y con el expediente académico del alumno, se determinan las medidas de refuerzo y las adaptaciones que sean necesarias conforme a la normativa vigente de carácter general, considerando los criterios que se establecen en la instrucción decimocuarta de la Resolución de 21 de julio de 2006 del BOCM.

### Clases de apoyo

A los alumnos que no han sido seleccionados para el programa de compensatoria pero que tienen informes médicos o psicológicos, que refleja que tienen dificultades específicas de aprendizaje, se les aplicará las medidas recogidas en las instrucciones específicas para la atención de este tipo de alumnos de la Comunidad de Madrid del 2014;

En ocasiones, no es suficiente con estas medidas, por lo que hemos organizado los horarios para poder dar apoyo a estos alumnos y a otros que, aunque no tienen diagnóstico, por situación social desfavorecida o incorporación de otros sistemas educativos etc., presentan desfase curricular necesitando ayuda. El número de alumnos detectados en cada uno de los cursos son:

Curso	1º	2º	3º	4º	TOTAL
N.º de alumnos	9	8	5	6	28

En este primer trimestre los apoyos se centrarán en apoyo a la lectura en las clases de 5 años y en 1º y 2º EP, por ser los cursos con más número de alumnos con dificultad.

Los profesores se encargarán de dar estos apoyos:

- Educación Infantil 5 años: 7 horas semanales repartidas entre las dos clases.
- 1º y 2º EP: 5 horas semanales repartidas entre todas las clases.

## PROGRAMACIÓN DE ACTUACIONES ESPECÍFICAS

### Etapas de Educación Infantil

Como cada año, en Educación Infantil el curso comienza con una reunión de padres y madres de los alumnos de 1º de E.I., unos días antes de la incorporación de los alumnos al colegio.

En ella se les entrega el cuestionario inicial del Departamento de Orientación; se trata de un cuestionario completo en el que se recoge información acerca de características de conducta, hábitos de comportamiento, datos sobre posibles problemas en el desarrollo, problemas de salud que puedan influir significativamente en la evolución de los alumnos, etc.

La reunión general a la que se convoca a todas las familias de Educación Infantil, se celebra en septiembre. Tras la intervención y presentación del nuevo curso por parte de la directora, la orientadora habla durante unos minutos de las actuaciones que se llevan a cabo en el Departamento de Orientación y da pautas para una adecuada adaptación al colegio.

El objetivo de la orientadora en esta reunión es dar a conocer el Departamento y su funcionamiento, a la par que mostrarse accesible y cercana a todas las familias. Los tutores recibieron a continuación a los padres en sus respectivas aulas y las de 4 y de 5 años entregaron el cuestionario inicial de recogida



de información - pero simplificado - como parte del seguimiento personal de cada uno de ellos. De estos cuestionarios se extraen los datos más significativos, considerando los cambios importantes en la vida del niño/a si los hubiere.

A lo largo del curso se llevará a cabo la evaluación del lenguaje a los alumnos/as que las tutoras consideren con dificultades en este ámbito a través de una batería de pruebas similar a la de otros años con las que se evalúa:

- Pronunciación - Calidad de dicción
- Razonamiento verbal
- Discriminación perceptiva
- Percepción del tamaño
- Orientación espacial
- Razonamiento lógico
- Atención
- Visomotricidad
- Esquema corporal
- Lateralidad

Se realizarán elaboración de Informes individuales con los resultados obtenidos por cada niño y con las conclusiones y recomendaciones oportunas en cada caso, siempre contrastando los resultados obtenidos con la información aportada por las tutoras.

Se llevaran a cabo **Evaluación de Conceptos Básicos** a los niños con dificultades para lograr los objetivos mínimos del curso, el objetivo de la misma es:

- Identificar los niños con deficiente dominio de estos conceptos; las tutoras detectan a los alumnos de peor rendimiento durante el curso, y la evaluación confirma después ese bajo rendimiento y se comienza a analizar las posibles causas y su naturaleza.
- Identificar los conceptos en que los niños podrían perfeccionarse y también poder revisar el proceso de enseñanza de los conceptos peor aprendidos.

Atención en el aula y observación directa de los alumnos en horario de 9 a 13 los:

**Lunes 3 años A y B**

**Martes 4 años A y B**

**Miércoles 5 años A y B de 10, 00 h a 13,00 h**

Horario de asesoramiento a familias:

**Martes de 15 h a 17 h**

**Viernes de 13 h a 14 h**

Horario asesoramiento profesores:

**De lunes a viernes a las 13,00 h y de 9 a 13 h en horario que estén disponibles.**

El departamento de orientación está presente en todas las Juntas de Evaluación de E.I.



## Etapa de Educación Primaria

La reunión general a la que se convoca a todas las familias de Educación primaria, se celebra en septiembre. Tras la intervención y presentación del nuevo curso por parte de la directora, la orientadora habla durante unos minutos de las actuaciones que se llevan a cabo en el Departamento de Orientación y da unas pautas para una adecuada adaptación al colegio. El objetivo de la orientadora en esta reunión es dar a conocer el Departamento y su funcionamiento, a la par que mostrarse accesible y cercana a todas las familias.

Los tutores recibieron a continuación a los padres en sus respectivas aulas.

Durante todo el curso la orientadora recibirá a los alumnos en la entrada de primaria todos los días.

La primera actividad que se lleva cabo es la recogida de información de todo el alumnado, para así actualizar los ficheros y conocer a los alumnos de nueva incorporación al centro.

Al comienzo del curso, el Departamento asiste a las reuniones de **Evaluación Inicial** que se realiza en todos los cursos, permitiendo tener información objetiva y comparativa de los niveles iniciales internos del colegio.

A partir de esta evaluación se consideran los alumnos candidatos para formar parte del Programa de Ed. Compensatoria. Con todos estos alumnos, con los que comienzan a repetir el curso y con los de reciente incorporación al centro, se mantiene un seguimiento cercano desde el Departamento de Orientación.

En las juntas de evaluación inicial se informa a los tutores de los alumnos que tienen diagnósticos, teniendo reuniones con cada uno de ellos para entregarles el modelo de informe relativo a la aplicación de medidas para la evaluación de alumnos con dislexia, otras dificultades específicas de aprendizaje y TDAH y valorar qué medidas necesitan según sus informes médicos.

A modo de evaluación psicopedagógica colectiva y como parte fundamental del seguimiento individual a los alumnos, se aplican baterías de test en 2º y en 6º de E.P. por ser el curso que cierra la etapa de educación primaria:

En 2º A y B de EP aplicación en el mes de febrero.

En 6º A y B de EP aplicación en el mes de diciembre.

Estas baterías colectivas aplicadas exploran las áreas más importantes y significativas en cada una de las edades y niveles. Todas ellas nos ofrecen información sobre:

- Aptitudes mentales.
- Personalidad.
- Adaptación.
- Estudio sociométrico.

Además cada uno incorpora el estudio de áreas significativas en ese nivel, como *psicomotricidad* y niveles de adquisición del *lenguaje* en 2º de Educación Primaria.

Los resultados de estas pruebas se les entrega a los tutores de cada uno de los grupos con los que se mantendrá reuniones contrastando los resultados con el rendimiento escolar de los alumnos, se realizará análisis del informe sociométrico para establecer líneas de acción en los casos necesarios.



Se informa a las familias de estas pruebas a través de unas reuniones informativas con los padres, en las que se les entregará un informe psicopedagógico que recoge los resultados de las pruebas aplicadas y se facilitarlas claves para entender tales resultados. Las fechas previstas serán las siguientes:

2º de E. Primaria: en el mes de abril.

6º de E. Primaria: en el mes de febrero.

En 1º de E.P., en el primer trimestre, se realizará la **post-evaluación del lenguaje** de aquellos alumnos que el tutor solicite. En los casos en los que se detecte problemas se informará a las familias de la conveniencia de un tratamiento logopédico.

Desde el departamento se asesorará a familias y profesores sobre técnicas de comunicación con los niños, de refuerzo o en cada caso, lo que específicamente se demande.

El trabajo del Departamento en E.I. y E.P. se puede distribuir en intervenciones directas con los alumnos y en intervenciones indirectas, con familias y profesores.

Se realizarán intervenciones directas individualizadas durante todo el curso o por trimestres, informando a las familias del proceso con cada uno de los alumnos, dando las orientaciones e indicaciones oportunas y derivando a los servicios correspondientes en caso de ser necesario.

Desde el departamento se valora el nivel de escolarización de niños que vengan de fuera de España para ver en qué curso deben de matricularse.

En la aplicación de las pruebas externas que se realiza a los alumnos en 3º y de 6º EP, la orientadora está presente para realizar las explicaciones de forma individualizada a los alumnos que tengan diagnóstico médico por dislexia, otras dificultades específicas de aprendizaje y TDAH.

El D.O. está presente en las reuniones de coordinación una vez por semana los miércoles de 9,00 h a 10,00 h

Atención en el aula y observación directa de los alumnos en horario de 9 a 13 los:

Jueves: 6º A y 5º A

Viernes: 5º B y 6º B

Horario de asesoramiento a familias:

**Martes de 15 h a 17 h**

**Viernes de 13 h a 14 h**

Horario asesoramiento profesores:

**De lunes a viernes a las 13,00 h y de 9 a 13 h en horario que estén disponibles.**

Presencia en todas las Juntas de Evaluación de E.I. del departamento de orientación.



## PROPUESTAS DE MEJORA:

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN		
				Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
				Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Entregar el modelo de informe para aplicar a los alumnos con dificultades de aprendizaje personalmente a los tutores y realizar seguimiento de las medidas aplicadas	A principio de curso y una vez al trimestre	Observación en el aula cuando están trabajando	Hojas de registro.  Informes médicos			
Evaluar el lenguaje en Educación Infantil a partir del segundo trimestre	A partir de febrero	Exploración individual en el departamento de orientación	Cuestionario de pronunciación de C.E.I.			





## 14. ORGANIZACIÓN PEDAGÓGICA POR CURSOS:

### 14.1 EDUCACION INFANTIL

#### OBJETIVO DE CICLO:

Adquirir algunas virtudes básicas para mejorar como personas para parecernos a Jesús.

#### PROPUESTAS DE MEJORAS:

- Seguir trabajando la pinza digital en todos los niveles.
- Seguir trabajando e insistiendo en que los alumnos logren una mayor concentración y silencio en los momentos de trabajo, asambleas y el párate y escucha del final del día.
- Seguir realizando los cambios de la metodología en matemáticas en el curso de 5 años, introduciendo el método Paso a Paso de Edelvives.
- Continuar trabajando en Pedagogía Narrativa a través de los cuentos en todo el ciclo para adquirir las virtudes y conocerlas.
- Seguir trabajando el razonamiento lógico realizando más actividades manipulativas y experimentales que provoquen curiosidad, pensamiento crítico y gusto por el aprendizaje autónomo.
- Fomentar el gusto por el trabajo bien hecho y valor del esfuerzo.
- Encontrar tiempos de trabajo en equipo para preparar los proyectos y actividades comunes de ciclo, poder secuenciarlas, hacer análisis de resultados y de nuestro trabajo.

#### CRECIMIENTO EN ARMONÍA

CURSOS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA-LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
						Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
3 AÑOS	Mostrar un progresivo control de las destrezas motoras así como el desarrollo de la autonomía personal de cada alumno. Sentirse acogido, querido, acompañado y	Realizarán el Programa de Desarrollo básico: arrastre, gateo y suspensión en la escalera de braqueación Realización de tareas por sí mismo. Acogimiento durante el momento de	A lo largo de los tres trimestres	Personalizada y activa	Materiales de aula			



	asombrado	entrada, asamblea y en cualquier momento del día que propicie a ello.						
4 AÑOS	Emplear correctamente las fórmulas de agradecimiento utilizando el vocabulario propio de las normas de educación.  Desarrollar y afianzar sus destrezas motoras tanto gruesas como finas.	Sólo se le dará aquello que solicita cuando utilice las fórmulas de agradecimiento y educación.  Realizaremos actividades de psicomotricidad y de recortado, rsgado, grafomotricidad...	A lo largo de los tres trimestres	Personalizada y activa	Materiales de aula			
5 AÑOS	Desarrollar y afianzar sus destrezas motoras tanto gruesas como finas  Adquirir hábitos de orden y limpieza en sus trabajos	Realizaremos actividades de psicomotricidad y de recortado, rsgado, grafomotricidad...  Aprender a trabajar con tiempos determinados Actividades diversas para entender la diferencia entre limpio-sucio, ordenado y desordenada	A lo largo de los tres trimestres	Personalizada y activa	Materiales de aula			



## DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

CURSOS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA-LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
						Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
3 AÑOS	Mostrar curiosidad e interés por descubrir el entorno  Manejar adecuadamente nociones de cantidad, espacio y medida	Observación del entorno, imágenes, láminas, canciones, cuentos... para que vaya descubriendo el entorno más cercano.  Actividades matemáticas manipulativas.	A lo largo de los tres trimestres	Personalizada y activa	Materiales de aula			
4 AÑOS	Manejar adecuadamente nociones de cantidad, espacio y medida  Identificar las cantidades de los números trabajados en el aula	Actividades matemáticas manipulativas  Conteo de objetos, compañeros y relación con el número que le corresponda	A lo largo de los tres trimestres	Personalizada y activa	Materiales de aula			
5 AÑOS	Identificar los números hasta el 100  Resolver problemas sencillos	Juegos matemáticos (dados, cromos, palitos, gomets...)  Jugamos a resolver situaciones reales	A lo largo de los tres trimestres	Personalizada y activa	Materiales de aula			



## COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

CURSOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
						Logros	Disfunciones	Prop. mejora
3 AÑOS	Comprender ordenes  Pronunciar correctamente  Mejorar la expresión oral de la lengua inglesa	Rutinas diarias  Ejercicios bucofaciales  Realizar actividades, juegos y canciones en lengua inglesa	A lo largo de los tres trimestres	Personalizada y activa	Materiales de aula			
4 AÑOS	Comprender hasta dos órdenes seguidas y realizarlas  Pronunciar correctamente  Mejorar la expresión oral de la lengua inglesa	Rutinas diarias y ordenes de trabajo  Ejercicios bucofaciales, Contar historias de forma coherente  Realizar actividades de roll play, juegos y canciones en lengua inglesa	A lo largo de los tres trimestres	Personalizada y activa	Materiales de aula			
5 AÑOS	Relatar historias coherentes  Respetar las normas básicas de comunicación  Mejorar la expresión oral de la lengua inglesa	Lectura diaria Relato de cuentos, historias, adivinanzas, situaciones vividas, objetos,...  Escuchar al profesor y a sus compañeros y espera el turno para hablar  Realizar actividades en grupos pequeños o parejas.	A lo largo de los tres trimestres	Personalizada y activa	Materiales de aula			



## **MEDIOS QUE UTILIZAMOS:**

- Utilizamos distintos materiales pedagógicos que nos proporcionan las distintas editoriales y manipulativos.
- Trabajo por proyectos, unidades didácticas
- Trabajaremos la inteligencia emocional prestando una especial atención a las situaciones vividas por los alumnos para fomentar la expresión de sus sentimientos a través de conversaciones, dramatizaciones, cuentos, canciones, marionetas, etc...
- Utilizamos la pizarra digital y pizarra de tiza para aprender grafomotricidad.
- Utilizamos juegos educativos para potenciar distintos aprendizajes, como la temporalidad, lateralidad, ...
- Utilizamos el Programa de Desarrollo Básico de Dolman adaptado a nuestro centro y circunstancias para el desarrollo de la psicomotricidad.
- Aprendizaje experiencial

## **ACTIVIDADES:**

- Seguiremos trabajando actividades de innovación pedagógica en las aulas dirigidas a aprender a aprender, aprendizaje cooperativo (gemelos, damos pistas y ruido cero), aprendizaje experiencial.
- Realizaremos distintas actividades manipulativas, de plástica, dramatización, cuenta cuentos.
- Potenciaremos la concentración y atención en el trabajo del alumno a través de las actividades diarias.
- Utilizaremos técnicas manipulativas y de experimentación en el proceso de aprendizaje.
- Utilizaremos las nuevas tecnologías para el desarrollo de las capacidades de los alumnos e introducirlos en el aprender a aprender y en el aprendizaje cooperativo (gemelos, damos pistas y ruido cero).
- Potenciaremos el desarrollo de habilidades sociales en las actividades lúdicas y cotidianas.
- Complementaremos los aprendizajes con diversas actividades culturales
- Continuaremos con el Programa Básico de Desarrollo de la Estimulación Temprana (P.D.B)
- Potenciaremos en los alumnos los hábitos y normas de comunicación, tales como mirar a los ojos al que habla y utilizar las expresiones básicas de educación, saludos, por favor y gracias,....

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- Los criterios de evaluación estarán distribuidos a lo largo de los tres trimestres del curso por dificultad y orden en la adquisición en el desarrollo de las competencias educativas.

## **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

- Evaluación inicial que se realiza por los profesores durante el mes de septiembre de 2022.
- Una evaluación por cada trimestre escolar así como también entrevistas personales con los padres o tutores.
- Observación del ritmo de desarrollo y aprendizaje de cada niño.
- Actividades de refuerzo y ampliación para atender a la diversidad del alumnado.
- Evaluación continua y formativa a través de la observación sistemática y directa del trabajo individual de cada niño y la consecución de los objetivos marcados.
- Evaluación de la actividad pedagógica y docente.



## ACTIVIDADES CULTURALES

<b><u>EXCURSIONES</u></b>		
<b>TRIMESTRE</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>FECHAS</b>
<b>1º</b>	3 AÑOS: La Granja de los Cuentos 4 AÑOS: La Granja de los Cuentos 5 AÑOS: El planetario	21 de Noviembre 21 de Noviembre 11 de Noviembre
<b>2º</b>	3 AÑOS: Teatro "El monstruo de colores" 4 AÑOS: Teatro "El lago de los cisnes" 5 AÑOS: Granja Escuela "El Álamo"	28 de Marzo 23 de Marzo 10 de Febrero
<b>3º</b>	3 AÑOS: 4 AÑOS: 5 AÑOS: Arqueopinto	2 de junio



## 14.2. EDUCACIÓN PRIMARIA

### 14.2.1 PRIMERO DE PRIMARIA

#### OBJETIVOS DE MEJORA PRIORITARIOS

- Fomentar el plan lector del centro y el desarrollo de la imaginación del alumnado a través de actividades diarias de lectura, tanto en voz alta como silenciosa, que permitan mejorar la lectura mecánica y comprensiva. Para ello, contaremos con la biblioteca de aula, apoyos de lectura, fichas de comprensión lectora y libros de Pedagogía Narrativa.
- Buscar el desarrollo integral de los alumnos trabajando todas las habilidades, destrezas y virtudes y potenciando aquellas en la que despunte cada uno.
- Estimular el cálculo mental y el razonamiento lógico siguiendo los programas específicos de resolución de problemas y cálculo mental realizados en el centro para toda la etapa.
- Implementar el vocabulario y la fluidez verbal a la hora de expresarse en público o por escrito a través de actividades con imágenes, objetos o situaciones de la vida diaria.
- Incorporar vocabulario y expresiones cotidianas del día a día, para mejorar la comunicación en lengua inglesa.

#### OBJETIVOS DE MEJORA COMPLEMENTARIOS

- Trabajar la autonomía personal mediante la incorporación de hábitos y rutinas que les ayuden a crear un ambiente de trabajo adecuado, así como el gusto por el orden y la limpieza en la presentación de sus tareas.
- Fomentar actitudes de respeto y aceptación de normas.
- Potenciar la capacidad de concentración para crear hábitos de estudio.
- Implementar el uso de las TIC a través de actividades adaptadas a su edad y entorno diario.
- Trabajar a través de proyectos para acercar la realidad de nuestro entorno, a los saberes que se establecen en el material didáctico.
- Destacar los valores religiosos, así como la concepción católica del hombre, del mundo y de la vida.
- Fomentar y trabajar la educación artística y musical.
- Mantener limpio y ordenado el centro reciclando correctamente.
- Dar más importancia al ejercicio físico para mejorar las capacidades físicas y mentales.
- Buscar la colaboración de las familias tanto en la consecución de objetivos como en el fomento de hábitos saludables para un mejor desarrollo del alumno.

#### MEDIOS QUE UTILIZAMOS

- ❖ Actitud de diálogo-escucha entre profesor y alumno.
- ❖ Atención personalizada con los alumnos.
- ❖ Valoración del esfuerzo del alumno, especialmente de aquellos que más dificultades presenten.
- ❖ Utilizaremos el ordenador y la pizarra digital de forma habitual para familiarizar al alumno con las nuevas tecnologías.
- ❖ Promoveremos en el alumno la aceptación de sí mismo y de los demás, así como el respeto.
- ❖ Fomentaremos la solidaridad con los demás, aprovechando las campañas realizadas en el colegio.



## LENGUA CASTELLANA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- \* Observación directa del alumno: interés, participación, esfuerzo, comportamiento ante el trabajo, tanto individual como grupal...
- \* Ejercicios realizados durante la clase y corrección de los mismos.
- \* Pruebas periódicas orales y escritas, verificando si los contenidos propuestos han sido conseguidos a través de las diferentes situaciones de aprendizaje trabajadas a lo largo del curso.
- \* Cuaderno de trabajo diario.
- \* Cuadernos complementarios de caligrafía.
- \* Presentación de trabajos obligatorios individuales y grupales, así como proyectos trimestrales.
- \* Trabajos voluntarios, con una función de motivación, investigación, ampliación...
- \* En la presentación de tareas a la hora de evaluar se tendrá en cuenta:
  - La presentación: orden y limpieza, etc.
  - Claridad de la información.
  - Capacidad de autocorrección.
  - Calidad de la expresión escrita: redacción, ortografía...
  - Capacidad creativa.

## RECUPERACIÓN

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
Dominar el uso de la mayúscula en nombres propios, comienzo de oración y después de punto.	Fichas de trabajo localizando la mayúscula, dictados, etc...	1 sesión semanal durante todo el curso.	Leer y rodear las mayúsculas de rojo. Hacer dictados siguiendo los pasos: escucha atentamente sin escribir, escribir el dictado que se repetirá 3 veces.	Libro de texto, láminas con las normas básicas, vídeos, etc..			





Mejorar la entonación lectora, aplicando correctamente las pausas en los puntos y las comas	Fichas de trabajo para localizar los puntos y las comas. Lectura individual y grupal dirigida.	A diario. Todo el curso.	Lectura diaria en todas las materias donde se trabajará la entonación.	Libros de lectura de aula. Audiciones de textos, cuentos, poesías...			
---	--	--------------------------	--	--	--	--	--

## MATEMÁTICAS: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- \* Observación directa del alumno: interés, participación, esfuerzo, comportamiento ante el trabajo, tanto individual como grupal...
- \* Ejercicios realizados durante la clase y corrección de los mismos.
- \* Pruebas periódicas orales y escritas, verificando si los contenidos propuestos han sido conseguidos a través de las diferentes situaciones de aprendizaje trabajadas a lo largo del curso.
- \* Cuaderno de trabajo diario.
- \* Cuadernos complementarios de cálculo.
- \* Presentación de trabajos obligatorios individuales y grupales, así como proyectos trimestrales.
- \* Trabajos voluntarios, con una función de motivación, investigación, ampliación...
- \* En la presentación de tareas a la hora de evaluar se tendrá en cuenta:
  - La presentación: orden y limpieza, etc.
  - Claridad de la información.
  - Capacidad de autocorrección.
  - Calidad de la expresión escrita: redacción, ortografía...
  - Capacidad creativa.

## RECUPERACIÓN

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**



OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
Practicar operativa (sumas y restas sin llevadas de hasta dos cifras)	Fichas de cálculo en el cuaderno de trabajo. Fichas cálculo mental.	1 - 2 sesiones semanales	Colocar correctamente las operaciones en vertical y empezar a resolver por las unidades. Plan de Mejora del colegio en cálculo mental.	Cuaderno de clase, método específico de cálculo mental del colegio.			
Resolver problemas aplicando los siguientes pasos: leer varias veces el enunciado, subrayar de azul la pregunta, rodear de rojo los datos necesarios, pensar la operación, resolverla y escribir la solución.	Fichas de problemas, fichas de trabajo, libro de texto, etc.	1 sesión semanal	Plan de Mejora de resolución de problemas del colegio	Actividades planteadas por la editorial			

## NATURAL SCIENCE: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

\* Pruebas escritas en las que queda reflejado el grado en que se han alcanzado las competencias. Se hará una prueba escrita al término de cada situación de aprendizaje; fichas de repaso evaluables y/o actividades interactivas.

\* Utilizaremos diferentes instrumentos, como rúbricas, para evaluar la comprensión oral y la adquisición de los contenidos de cada situación.

\* Cuaderno de trabajo diario.

\* Actividades realizadas durante la clase y corrección de las mismas.

\* Observación directa del alumno; participación, motivación...



## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Conocer y tomar conciencia del cuerpo, así como de las emociones y sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico para favorecer la salud física y mental.	Fichas en el cuaderno, actividades de TPR	1º y 2º Trimestres	Actividades guiadas por el profesor. Aprendizaje cooperativo: 1, 2, 4	Flashcards, actividades interactivas, etc...			
Conocer las características fundamentales y funciones vitales de los seres vivos: plantas y animales.	Fichas en el cuaderno, actividades de TPR	2º y 3º Trimestres	Actividades guiadas por el profesor. Aprendizaje cooperativo: 1, 2, 4	Flashcards, actividades interactivas, etc..			

## CIENCIAS SOCIALES: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- \* Observación directa del alumno: interés, participación, esfuerzo, comportamiento ante el trabajo, tanto individual como grupal...
- \* Ejercicios realizados durante la clase y corrección de los mismos.
- \* Pruebas periódicas orales y escritas, verificando si los contenidos propuestos han sido conseguidos a través de las diferentes situaciones de aprendizaje trabajadas a lo largo del curso.
- \* Cuaderno de trabajo diario.
- \* Presentación de trabajos obligatorios individuales y grupales, así como proyectos trimestrales.



\* Trabajos voluntarios, con una función de motivación, investigación, ampliación...

\* En la presentación de tareas a la hora de evaluar se tendrá en cuenta:

- La presentación: orden y limpieza, etc.
- Claridad de la información.
- Capacidad de autocorrección.
- Calidad de la expresión escrita: redacción, ortografía...
- Capacidad creativa.

## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
Diferenciar los movimientos de rotación y traslación de la Tierra.	Actividades del libro. Ver vídeos. Realizar proyectos...	4 sesiones	Leer los contenidos del libro, ver vídeos explicativos, realizar mediante el cuerpo de los niños los movimientos de la Tierra...	Libro, láminas, vídeos, maquetas...			
Comprender la importancia de las normas para vivir en sociedad.	Actividades del libro. Hacer mural con las normas de convivencia. Ver láminas y vídeos.	3 sesiones	Comentar las normas entre todos y reflexionar sobre ellas. Plasmarlas en un mural. Realizar las actividades del libro.	Libro, láminas, cartulinas-murales			



## INGLÉS: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE INGLÉS

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Pruebas periódicas orales y escritas, verificando si los contenidos propuestos han sido conseguidos a través de las diferentes situaciones de aprendizaje trabajadas a lo largo del curso.
- Cuaderno de trabajo diario.

Utilizaremos diferentes instrumentos para evaluar el trabajo diario y la adquisición de hábitos de estudio.

- Ejercicios realizados durante la clase y corrección de los mismos.
- Observación directa del alumno: actitud que muestra en clase, participación, etc.
- Presentación de trabajos propuestos como voluntarios, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc., pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje y para fomentar la colaboración en trabajos de grupo.

## RECUPERACIÓN

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Aprender las rutinas diarias oralmente.	Comenzar la clase diariamente con las mismas rutinas y ponerlas en práctica.	1º, 2º y 3º.	Trabajo en gemelos, grupal y guiado por el profesor.	Canciones.			
Empezar a escribir el vocabulario básico.	Escribir en plantillas el vocabulario básico varias veces.	1º, 2º y 3º	Trabajo individual y guiado por el profesor.	Libro de texto. Libro Digital. Plantillas con la pauta usada en 1º.			



## PHYSICAL EDUCATION: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se hará teniendo presente los diferentes apartados: Habilidades y destrezas, juegos y deportes y trabajo en clase.

De acuerdo con esto y teniendo en cuenta las características de los alumnos en este periodo, la evaluación se hará en base a los siguientes Instrumentos de evaluación:

1. Dado el carácter eminentemente práctico de la asignatura, el alumno deberá participar activamente en todas las tareas y actividades que se planteen en clase. En caso de no hacerlo injustificadamente, o hacerlo voluntariamente de manera inadecuada, repercutirá negativamente en la nota.
2. Al final de cada evaluación, el alumno realizará pruebas físicas y/o deportivas relacionadas con lo trabajado durante la misma, con el fin de comprobar su progresión y aprovechamiento de las clases. El resultado de dichas pruebas será una parte importante a la hora de calificar al alumno.
3. El alumno deberá mantener una buena actitud respecto a la asignatura, tanto de trabajo como disciplinaria, colaborando a que haya un buen clima de clase en ambos aspectos. Dentro de éste apartado se observarán: Asistencia, uniformidad e higiene, interés y esfuerzo, respeto, cuidado y recogida del material e interés por el idioma en la que se imparte.
4. A la hora de evaluar, también se tendrán en cuenta aspectos individuales del alumno, tales como: punto de partida, progresión y afán de superación.
5. Los alumnos enfermos y/o lesionados deberán presentar un certificado médico que justifique tal condición.

### ALUMNOS/AS INDISPUESTOS:

Tendemos a hacer desaparecer la figura del exento en nuestras clases, intentando adaptarles las sesiones en función de la necesidad que tengan en ese momento. Así los lesionados, resfriados, indispuestas, etc..., se considerarían alumnos con necesidades educativas temporales, y la adaptación curricular en este caso se concretará en todo aquello que su lesión o problema físico les permita realizar, por lo tanto traerán ropa deportiva.

### MEDIDAS DE RECUPERACIÓN:

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**



OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Adquirir habilidades motrices básicas	Control del propio cuerpo, lateralidad, saltos Circuitos motrices	3 trimestres	Guiada, por parejas y grupos reducidos	Aros, vallas, colchonetas, bancos, cuerdas y pelotas			
Trabajar expresión corporal	Baile Expresión facial gestos	2º y tercer trimestre	Guiada	Música Gimnasio colchoneta			

## RELIGIÓN: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- \* Observación directa del alumno: interés, participación, esfuerzo, comportamiento ante el trabajo, tanto individual como grupal...
- \* Ejercicios realizados durante la clase y corrección de los mismos.
- \* Pruebas periódicas orales y escritas, verificando si los contenidos propuestos han sido conseguidos a través de las diferentes situaciones de aprendizaje trabajadas a lo largo del curso.
- \* Cuaderno de trabajo diario.
- \* Presentación de trabajos obligatorios individuales y grupales, así como proyectos trimestrales.
- \* Trabajos voluntarios, con una función de motivación, investigación, ampliación...
- \* En la presentación de tareas a la hora de evaluar se tendrá en cuenta:
  - La presentación: orden y limpieza, etc.
  - Claridad de la información.
  - Capacidad de autocorrección.
  - Calidad de la expresión escrita: redacción, ortografía...
  - Capacidad creativa.

## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.



OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
Valorar la importancia de hablar con Dios para sentirnos mejor.	Rezar, Pedir, Dar gracias...	Diariamente	Oración de la mañana. "Párate y escucha tu corazón"	Oraciones, música...			
Reflexionar sobre nuestras acciones siguiendo como modelo a Jesús	Comentar diferentes situaciones que se den en la vida cotidiana...	Diariamente	En gran grupo hablar sobre situaciones que suceden a diario, reflexionar si están bien o mal y cómo se pueden solucionar.	Testimonio de sucesos y acontecimientos ocurridos...			

## ED. ARTÍSTICA – PLÁSTICA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo mediante la realización de un itinerario de láminas y manualidades, así como de la observación directa del alumno: actitud, interés, comportamiento, esfuerzo personal, presentación, etc.

Los alumnos deberán entregar todas las láminas para poder aprobar, así como las manualidades realizadas.

Se valorará el orden, la limpieza y los trazados de las fichas, demostrando el esfuerzo y dedicación a la asignatura.

## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.





OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
Colorear los trabajos adecuadamente cubriendo todo el área	Fichas del Método propio centro	Todo el curso	Experimentar con diversas técnicas de coloreado	Fichas en papel, cartulina, lápices de colores, rotuladores			
Realizar las manualidades trimestrales con limpieza	Manualidades para Navidad, Día del padre, Día de la Madre, etc..	Todo el curso	Seguir los pasos indicados para una correcta realización de la manualidad	Materiales específicos de las manualidades			

### **MÚSICA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

El tipo de evaluación propia del centro y característica del sistema educativo en esta etapa es la evaluación global, continua y formativa. Tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias y su avance en el aprendizaje.

La evaluación inicial, tanto al comienzo del curso como al iniciar cada situación de aprendizaje, nos informa sobre las competencias que ya posee el alumno, sus intereses, posibilidades y motivaciones, en las cuales debemos basarnos; y además nos ayuda a seleccionar los recursos pedagógicos adecuados a las necesidades reales y en función de las capacidades reales de nuestros alumnos.

Las sesiones de evaluación serán tres y se ajustarán al calendario oficial establecido en el Centro con una periodicidad aproximadamente trimestral.

El profesor evaluará a cada alumno de forma objetiva a través de los instrumentos de evaluación puesto que nos ayudan a valorar cómo el alumno va avanzando en el proceso de adquisición de las competencias establecidas para el ciclo.

Los instrumentos de evaluación que utilizaremos serán:

- Observación directa del alumno.
- Fichas de contenidos de los diferentes bloques.
- Pruebas prácticas y teóricas de lenguaje musical (Evaluación de las competencias)

Estos instrumentos aportarán la información para poder asignar una calificación final tanto a nivel de saberes como a nivel de competencias, teniendo cada uno distinto peso en la misma.



## RECUPERACION Y EVALUACION FINAL

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

El área de Educación Artística incorpora las asignaturas de plástica y música, aportando ambas el mismo peso en la calificación final.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA-LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun-ciones	Prop. mejora
Acercarse al género operístico a través de la ópera "Las Bodas de Fígaro" de Mozart adaptado a cada ciclo.	Aprender el nombre del compositor y su imagen. Reconocer los personajes de la ópera. Saber cantar, al menos, dos de las arias de esta ópera.	Durante todo el curso.	Trabajo individual, por parejas y aprendizaje cooperativo Trabajo de habilidades Inteligencias múltiples.	Libro "Más que ópera". Recursos TIC. Acceso individual a recursos TIC "Más que ópera". Talleres impartidos por cantantes líricos profesionales.			



## 14.2.2 SEGUNDO DE PRIMARIA

### OBJETIVOS DE MEJORA.

#### PRIORITARIOS.

- Reforzar el razonamiento lógico y el cálculo mental diariamente, utilizando el método propio del colegio.
- Trabajar la lectura mecánica y comprensiva, tanto silenciosa como dirigida, en el aula y fuera del colegio.
- Motivar el aprendizaje de los alumnos con temáticas atractivas en diferentes actividades.
- Programar actividades para fomentar actitudes de respeto y aceptación de normas.
- Atribuir pequeñas responsabilidades en el aula para mejorar su autonomía.
- Fomentar la participación personal de los alumnos en los distintos momentos del desarrollo de la clase.

#### ESPECÍFICOS.

- Potenciar la autonomía personal, reforzando el orden, limpieza y presentación en sus tareas.
- Fomentar la capacidad de concentración y silencio para crear un ambiente de trabajo adecuado.
- Trabajar a través de proyectos para acercar la realidad de nuestro entorno a los conocimientos teóricos que se establecen en el material didáctico.
- Trabajar razonamiento lógico-matemático a través de la resolución de problemas.
- Incorporar expresiones cotidianas del día a día, para estimular la competencia comunicativa en lengua inglesa.
- Destacar los valores religiosos, así como la concepción católica del hombre, del mundo y de la vida.
- Promover acciones que ayuden a mantener limpio y ordenado el Centro colaborando con el proyecto Cristo Rey en verde.
- Potenciar el uso de las TIC a través de actividades adaptadas a su edad y entorno diario.

### MEDIOS QUE UTILIZAMOS

- Mantendremos una presencia activa y cercana en el aula con cada uno de los alumnos.
- Potenciaremos una actitud de diálogo-escucha entre profesor y alumno.
- Valoraremos el esfuerzo del alumno, especialmente a los que más dificultades presenten.
- Buscaremos la colaboración de las familias en la consecución de objetivos curriculares y en los objetivos de ciclo.
- Promoveremos en el alumno la aceptación de sí mismo y de los demás, así como el respeto.
- Fomentaremos la solidaridad con los demás, aprovechando las campañas de Domund, Manos Unidas, Cáritas, Navidad, etc.
- Utilizaremos el ordenador y la pizarra digital de forma habitual para familiarizar al alumno con las nuevas tecnologías.
- Fomentaremos el tratamiento de la información a través de la extracción de imágenes, textos, diálogos...



## LENGUA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

En la evaluación se tendrán presentes las características y esfuerzo individual de cada alumno, el nivel de desarrollo de las capacidades y el grado de consecución de los objetivos y actitudes ante las normas de convivencia.

Atenderemos a la diversidad con actividades de refuerzo y ampliación. Se complementarán con ayudas específicas impartidas por los profesores del curso, equipo de orientación y profesores de apoyo.

En el proceso de aprendizaje la evaluación será continua, formativa, mediante la observación sistemática y directa del trabajo diario que realizan los alumnos.

- Pruebas periódicas orales y escritas, cada dos temas verificando si los contenidos propuestos han sido conseguidos.
- Libro de texto.
- Cuadernos complementarios:
  - Cuadernillos de caligrafía (número 6, 7 y 8).
  - Cuadernillo de comprensión lectora.
- Cuaderno de trabajo.
- Fichas individuales.
- Prueba no estructurada a base de preguntas sobre un tema.
- Observación diaria de comportamiento y participación en el aula.
- Listas de control.

En la presentación de tareas a la hora de evaluar se tiene en cuenta:

- La presentación: orden y limpieza, etc.
- Claridad de la información.
- Calidad de la expresión escrita: redacción, ortografía.
- Desarrollo de actividades.
- Capacidad creativa.

## MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**



OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Realizar oraciones simples que incluyan sujeto, verbo y predicado.	Dictados de oraciones breves. Actividades para identificar y diferenciar sujeto, verbo y predicado.	Todo el curso.	Proponer ejemplos. Leer y practicar en equipo e individualmente.	Actividades propuestas en el libro de texto o por el profesor. Ejemplos variados.			
Trabajar entonación lectora.	Actividades para conocer los signos de puntuación. Actividades con distintos tipos de texto donde se incluyan los signos de puntuación.	Todo el curso.	El profesor lee en voz alta para que los alumnos lo utilicen como modelo. Leer distintos enunciados y textos a lo largo de las semanas. Practicar en grupo e individual. Realizar una obra de teatro.	Lecturas libres Libros de texto Textos teatrales			

## MATEMÁTICAS: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

En la evaluación se tendrán presentes las características y esfuerzo individual de cada alumno, el nivel de desarrollo de las capacidades y el grado de consecución de los objetivos de cada área y actitudes ante las normas de convivencia.

Atenderemos a la diversidad con actividades de refuerzo y ampliación. Se complementarán con ayudas específicas impartidas por los profesores del curso, equipo de orientación y profesores de apoyo.

En el proceso de aprendizaje la evaluación será continua, formativa, mediante la observación sistemática y directa del trabajo diario que realizan los alumnos.

- Pruebas periódicas orales y escritas, verificando si los contenidos propuestos han sido conseguidos cada dos unidades.
- Libro de texto.
- Cuadernos complementarios:
  - Cuadernillo de problemas.
- Fichas de trabajo individuales.
- Observación diaria de comportamiento y participación en el aula.



## MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA-LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
Realizar sumas y restas con llevadas.	Cuaderno de clase, fichas de trabajo, libro de texto, cálculo mental etc.	1-2 sesiones/semana	Práctica mecánica para ganar soltura y destreza en las operaciones	Cuaderno de clase, cuadernillos de editorial y material específico de cálculo mental elaborado por el colegio.			
Razonar la operación a realizar.	Cuadernos de problemas, fichas de trabajo, libro de texto, etc.	1-2 sesiones/semana	Se sigue el Plan de Mejora de resolución de problemas del colegio.	Cuaderno de clase, cuadernillos de editorial.			

## NATURAL SCIENCE: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas escritas.
- Libro de texto.
- Cuaderno de clase.
- Fichas complementarias.
- Ejercicios orales en clase.
  - TPR (Total Physical Response): basado en la observación directa.
- Participación en clase.
- Trabajos individuales y grupales.



## MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Conocer y localizar las partes del cuerpo, articulaciones, huesos y músculos mediante juegos	Actividades de TPR Plick	1º Trimestre	Actividades guiadas por el profesor. Estrategias de pensamiento: antes pensaba, ahora sé	Flashcards, actividades interactivas, etc...			
Saber clasificar los animales en función de su taxonomía	Actividades de TPR Plick	2º Trimestre	Actividades guiadas por el profesor. Estrategias de pensamiento: antes pensaba, ahora sé	Flashcards, actividades interactivas, etc... Proyectos grupales			
Conocer los cuidados básicos de una planta.  Clasificar las máquinas según su finalidad	Actividades de TPR Plick	3º Trimestre	Actividades guiadas por el profesor. Estrategias de pensamiento: antes pensaba, ahora sé	Flashcards, actividades interactivas, etc... Proyectos grupales			

## CIENCIAS SOCIALES: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

El tipo de evaluación es la evaluación continua. Para valorar cómo el alumno va avanzando en este proceso utilizaremos diversos instrumentos de evaluación, fundamentalmente:

- Ejercicios realizados durante la clase y su corrección.
- Libro de texto y cuaderno de trabajo.
- Observación directa del alumno, su actitud, participación, atención...
- Pequeñas pruebas escritas y orales para repasar y comprobar el grado de adquisición de contenidos.
- Una prueba escrita al finalizar diferentes situaciones de aprendizaje.



## MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Conocer las diferentes fases de la Luna.	Dibujar y explicar las diferentes fases de la Luna. Visionado de un video explicativo de los movimientos de la luna.	1º trimestre	Aprendizaje guiado por el profesor. Trabajo individual.	Video repaso de los movimientos de la Luna en <a href="#">Youtube</a>			
Conocer la organización en comunidades autónomas y provincias	Completar un esquema para entender cómo se organiza España. Localizar en un mapa según un código de colores las provincias y comunidades autónomas.	2º trimestre	Aprendizaje guiado por el profesor.	Libro de texto. Fotocopia del mapa mudo de España y juegos interactivos.			

## INGLÉS: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- \* Examen escrito, dividido en varias secciones que medirá: Comprensión Lectora (Reading), Expresión escrita (Writing), los Contenidos sintácticos discursivos (Grammar) y la Comprensión oral (Listening)
- \* Pruebas orales, donde se medirá la Expresión oral (Speaking)
- \* Ejercicios realizados durante la clase y corrección de los mismos.
- \* Cuaderno de trabajo diario.
- \* Controles de vocabulario.
- \* Observación directa del alumno: actitud, interés, participación, puntualidad, esfuerzo, comportamiento ante el trabajo tanto individual como grupal...





## MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5**, **habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Practicar el "spelling"	Dictados de palabras (el profesor deletrea) Los alumnos deletrean palabras oralmente.	1º, 2º y 3º Trimestre	Juegos y concursos	Cuaderno del alumno. Recursos online Auxiliar de conversación.			
Trabajar el uso correcto del adjetivo en inglés.	Hacer descripciones sencillas de personas, animales y cosas.	1º, 2º y 3º Trimestre	Aprendizaje guiado por el profesor.	Flascards Fotos de familia, mascotas... Libro Digital			

## EDUCACIÓN FÍSICA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se hará teniendo presente los diferentes apartados: Habilidades y destrezas, juegos y deportes y trabajo en clase.

De acuerdo con esto y teniendo en cuenta las características de los alumnos en este periodo, la evaluación se hará en base a los siguientes Instrumentos de evaluación:

0. Dado el carácter eminentemente práctico de la asignatura, el alumno deberá participar activamente en todas las tareas y actividades que se planteen en clase. En caso de no hacerlo injustificadamente, o hacerlo voluntariamente de manera inadecuada, repercutirá negativamente en la nota.

1. Al final de cada evaluación, el alumno realizará pruebas físicas y/o deportivas relacionadas con lo trabajado durante la misma, con el fin de comprobar su progresión y aprovechamiento de las clases. El resultado de dichas pruebas será parte importante a la hora de calificar al alumno.

2. El alumno deberá mantener una buena actitud respecto a la asignatura, tanto de trabajo como disciplinaria, colaborando a que haya un buen clima de clase en ambos aspectos. Dentro de éste apartado se observarán: Asistencia, uniformidad e higiene, Interés y esfuerzo, respeto, cuidado y recogida del material.

3. A la hora de evaluar, también se tendrán en cuenta aspectos individuales del alumno, tales como: punto de partida, progresión y afán de superación.



4. Los alumnos enfermos y/o lesionados deberán presentar un certificado médico que justifique tal condición.. En tal caso deberán copiar la clase en el cuaderno de EF para compensar la parte práctica.

### ALUMNOS/AS INDISPUESTOS:

Tendemos a hacer desaparecer la figura del exento en nuestras clases, intentando adaptarles las sesiones en función de la necesidad que tengan en ese momento. Así los lesionados, resfriados, indispuestas, etc..., se considerarían alumnos con necesidades educativas temporales, y la adaptación curricular en este caso se concretará en todo aquello que su lesión o problema físico les permita realizar, por lo tanto traerán ropa deportiva.

### MEDIDAS DE RECUPERACIÓN:

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Trabajar la coordinación dinámica general	A través de desplazamientos, saltos y giros	1er trimestre	Guiada, por parejas y grupos reducidos	Aros, vallas, colchonetas, bancos, cuerdas y pelotas			
Reducir el tono muscular	Actividades de relajación	2º trimestre	Guiada	Música Gimnasio colchoneta			

### RELIGIÓN: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Observación directa.
- Listas de control.
- Pruebas orales y escritas.
- Libro de texto.
- Cuaderno.
- Trabajos individuales y grupales.
- Evaluamos el interés, la participación, la puntualidad, el esfuerzo y el comportamiento ante el trabajo tanto individual como grupal.



## RECUPERACIÓN PARA RELIGIÓN:

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Conocer la esencia de la navidad y diferenciarla de las campañas de marketing.	Lectura de la Biblia. Fichas de trabajo Elaboración de un belén de Navidad	1º Trimestre	Actividades guiadas por el profesor. Trabajo en grupo.	Biblia, libro de editorial, música, videos, internet, etc.			
Conocer las enseñanzas de Jesús a través de las parábolas y su vida pública.	Lectura de la Biblia Fichas de trabajo Representación de las parábolas	2º Trimestre	Actividades guiadas por el profesor. Trabajo en grupo.	Biblia, libro de editorial, música, videos, internet, etc.			

## ED. ARTÍSTICA – PLÁSTICA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo mediante la realización de un itinerario de láminas y manualidades, así como de la observación directa del alumno: actitud, interés, comportamiento, esfuerzo personal, presentación, etc.

Los alumnos deberán entregar todas las láminas para poder aprobar, así como las manualidades realizadas.

Se tendrá muy en cuenta el orden, la limpieza y los trazados de las fichas, demostrando el esfuerzo y dedicación a la asignatura.

## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.



OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA- LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
Colorear adecuadamente el dibujo sin salirse.	Láminas, dibujos.	Todo el curso.	Explicarles cómo tienen que hacerlo, mostrárselo con ejemplos y practicar.	Láminas escogidas para la asignatura.			
Crear dibujos a partir de una imagen.	Proporcionar imágenes para versionarlas.	Todo el curso.	Guiarles y libertad para versionar y crear.	Obras de distintos autores.			

## MÚSICA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El tipo de evaluación propia del centro y característica del sistema educativo en esta etapa es la evaluación continua, formativa y sumativa que pretende hacer un seguimiento del camino que recorre el alumno para alcanzar con mayor facilidad los objetivos pretendidos.

La evaluación inicial o de conocimientos previos, tanto al comienzo del curso como al iniciar cada tema, nos informa sobre las ideas previas que ya posee el alumno, sus intereses, posibilidades y motivaciones, en las cuales debemos basarnos; y además nos ayuda a seleccionar los recursos pedagógicos adecuados a las necesidades reales y en función de las capacidades reales de nuestros alumnos.

Las sesiones de evaluación serán tres y se ajustarán al calendario oficial establecido en el Centro con una periodicidad aproximadamente trimestral.

El profesor evaluará a cada alumno registrando los datos obtenidos de cada bloque mediante los instrumentos de evaluación que se detallan a continuación.

Para valorar cómo el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Ejercicios realizados durante la clase.
- Observación directa del alumno.
- Ejercicios del cuaderno y fichas.
- Exámenes de contenido teórico y práctico.

Estos instrumentos aportarán la información para poder asignar una calificación final, teniendo cada uno distinto peso en la misma.



## RECUPERACION Y EVALUACION FINAL

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

El área de Educación Artística incorpora las asignaturas de Plástica y Música, aportando ambas el mismo peso en la calificación final.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Acercarse al género operístico a través de la ópera "Las bodas de Fígaro" de Mozart adaptado a cada ciclo.	Aprender el nombre del compositor y su imagen. Reconocer los personajes de la ópera. Saber cantar, al menos, dos de las arias de esta ópera.	Durante todo el curso.	Trabajo individual, por parejas y aprendizaje cooperativo Trabajo de habilidades Inteligencias múltiples.	Libro "Más que ópera". Recursos TIC. Acceso individual a recursos TIC "Más que ópera". Talleres impartidos por cantantes líricos profesionales.			



### 14.2.3 TERCERO DE PRIMARIA

#### OBJETIVOS PRIORITARIOS

- Concienciar a las familias sobre la corresponsabilidad en que sus hijos adquieran hábitos de lectura, trabajo, disciplina y responsabilidad.
- Reforzar los conocimientos adquiridos aprendidos previamente en clase, a través de fichas sobre distintas actividades, realizándolas de manera periódica.
- Trabajar el cálculo mental y la realización de problemas lógico-matemáticos centrándonos en la agilidad y comprensión de los mismos. Así como en la obtención de datos.
- Realizar dictados semanalmente con el objetivo de mejorar la ortografía.
- Seguir potenciando la lectura para la adquisición de: mayor vocabulario, mejorar la velocidad y la entonación y conseguir con ello una comprensión lectora eficaz.
- Mejorar la expresión oral y escrita a través de composiciones y exposiciones de diferentes tipos (redacciones, poesías, cuentos, etc)
- Hacer mayor hincapié en el estudio diario, así como en el trabajo personal del alumno / a. Consiguiendo de esta manera ser más autónomo e independiente en sus tareas.
- Intentar trabajar dentro del aula en un clima relajado y distendido que pueda favorecer la atención y participación del alumno, y un ritmo adecuado de trabajo para llevarse el menor número de tareas diarias a casa.
- Iniciar con ilusión el proyecto de la pedagogía narrativa a través del cuento que leemos en clase "El súper zorro" trabajando la generosidad como valor principal.

#### MEDIOS UTILIZADOS.

- Utilizar diariamente la plataforma Educamos (registro de incidencias y otras comunicaciones), la agenda escolar y las tutorías individualizadas para comunicarnos con las familias de forma eficaz y constante a través de "teams", por teléfono o presencial.
- Uso de pruebas escritas periódicas (cálculo mental, dictados, repasos...)
- Realización de problemas matemáticos utilizando pizarras blancas con rotuladores borrables (incidiendo en la velocidad de la resolución con el mínimo de operaciones).
- Práctica más frecuente de lectura en el aula en voz alta y lectura en casa.
- Realización de composiciones y exposiciones de diferentes tipos (redacciones, poesías, cuentos, etc)



## LENGUA: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Pruebas escritas, controles y exámenes (escritos u orales), en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos propuestos. Se harán pruebas escritas al finalizar diferentes unidades didácticas.
- Utilizaremos diferentes instrumentos para evaluar el trabajo diario y la adquisición de competencias específicas.
- Ejercicios realizados durante la clase y corrección de los mismos.
- Observación directa del alumno; actitud que muestra en clase, participación,...
- Trabajos obligatorios: estos trabajos son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura. Suponen la implicación de técnicas de trabajo personal o estudio. Un ejemplo de estos trabajos es la presentación de resúmenes de libros propios del alumno. En caso de la no presentación de trabajos obligatorios, el profesor tomará las medidas oportunas, llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.
- Presentación de trabajos propuestos como voluntarios, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc., pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje y para fomentar las diferentes habilidades.

Para aspectos concretos del área de Lengua, como la gramática, lectura, ortografía, expresión, ...nuestros instrumentos evaluadores serán, principalmente, pruebas específicas, así como la observación directa:

- Pruebas escritas que demuestran, sobre todo, el uso correcto de la lengua.
- Pruebas escritas específicas sobre comprensión lectora y vocabulario.
- Pruebas de comprensión y expresión oral.
- Trabajos escritos que muestran el uso de las diferentes técnicas de composición escrita.
- Observación: participación, expresión oral, atención...
- Registro de lecturas de la Biblioteca.

## MEDIDAS DE RECUPERACIÓN:

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**



OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA-LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
Mejorar la ortografía natural za,zo,zu,ce,ci,ca.co,cu,que,qui.	Dictados semanales Dictados de palabras Huerto de las palabras	1º-2º t	Aprendizaje guiado por el profesor Aprendizaje cooperativo Lápices al centro	Libro de SM Savia digital Actividades interactivas			
Trabajar la mecánica lectora para mejorar la pronunciación y entonación de acuerdo a su edad.	Lectura mecánica en voz alta en clase.	Un día en semana.	Lectura de una página del libro. Corrigiendo los fallos que se observen.	Libro de lectura y diversos textos.			
Aprender a realizar resúmenes de textos cortos	Entrega de los 10 pasos Lectura semanal donde adquiriremos más vocabulario Aprendizaje de conectores para evitar repeticiones	2º-3ºT	Aprendizaje guiado por el profesor Aprendizaje cooperativo	Lectura de cuentos cortos, leyendas, noticias de periódicos, biblioteca del aula			





## MATEMÁTICAS: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será continua y global y los criterios de evaluación como el referente fundamental para valorar el grado de adquisición, tanto de las competencias específicas como de la consecución de los objetivos de la etapa.

La evaluación se realizará atendiendo a diferentes instrumentos y técnicas. Éstos son:

- Pruebas escritas y orales (cálculo mental y resolución de problemas) en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos. Se hará una prueba escrita al término de cada unidad didáctica.
- Ejercicios realizados durante la clase y su corrección.
- Cuaderno (fichas de trabajo): teniendo en cuenta el orden, limpieza, tarea realizada, etc.
- Trabajo diario en clase.
- Pruebas de cálculo mental, sumas, restas con llevadas, tablas y demás contenidos de manera periódica.
- Deberes realizados en casa y trabajo diario en clase
- Observación directa del alumno; actitud que muestra en clase, participación,..

## MEDIDAS DE RECUPERACIÓN:

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5**, **habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Perfeccionar las tablas de multiplicar	Pruebas rápidas Cálculo mental	1ºT	Aprendizaje guiado	Mentaltletas. Libro de SM Pizarras de Villeda Canciones Boques multibase			
Afianzar la resolución de problemas y el pensamiento lógico	Práctica periódica de problemas matemáticos sencillos	1ºT 2ºT 3ºT	Aprendizaje guiado y protocolizado en pasos	Pizarras de Villeda, cuaderno de trabajo, fotocopias, situaciones prácticas			
Afianzar la división por 1 cifra	Pruebas periódicas Práctica diaria de divisiones	2º- 3ºT	Aprendizaje guiado	Pizarras villeda Boques multibases Bolitas de papel			



## NATURAL SCIENCE: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Para valorar cómo el alumno va avanzando en este proceso utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Deberes realizados en clase y casa.
- Trabajo diario: Ejercicios realizados durante la clase y corrección de los mismos donde evaluaremos el trabajo continuo y la adquisición de competencias clave.
- Observación directa del alumno (actitud y participación activa en el aula).
- Una prueba escrita al finalizar cada unidad didáctica en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos didácticos.
- Presentaciones orales de trabajos propuestos una vez por trimestre, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación y ampliación, pensando en fomentar la colaboración en trabajos de grupo. Estos trabajos son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura. Suponen la implicación de técnicas de trabajo personal o estudio. En caso de la no presentación de trabajos obligatorios, el profesor tomara las medidas oportunas, llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.
- Cuaderno de trabajo donde realizaran actividades trabajadas en clase y en casa y el cual deben cuidar su presentación, pensado para el trabajo diario y para poder mejorar la calificación trimestral y así ayudar a los que más dificultades tienen con el idioma

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Estos instrumentos aportarán la información para poder asignar una calificación final teniendo cada uno distinto peso, según los criterios de calificación que vienen especificados en la programación de área y que constan en plataforma porque son públicos.

## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Conocer las características básicas de los seres vivos	Actividades interactivas Esquemas Resúmenes realizados en consenso por toda la clase al finalizar las unidades. Proyectos	1ºT	Explicación guiada del profesor Aprendizaje cooperativo por gemelos	Libro digital Videos Powerpoints			
Entender el correcto funcionamiento del cuerpo humano	Recortables Actividades interactivas Ejercicios del libro Proyectos grupales e individuales	2º-3ºT	Explicación guiada del profesor Aprendizaje cooperativo por gemelos	Libro digital Videos Powerpoints Proyectos grupales e individuales			



## CIENCIAS SOCIALES: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Trabajo diario:
  - Ejercicios realizados durante la clase y corrección de los mismos.
  - Observación directa del alumno; actitud que muestra en clase.

Mediante estos instrumentos anteriores evaluaremos el trabajo continuo y la adquisición de competencias clave.

- Trabajos obligatorios: Estos trabajos son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura. Suponen la implicación de técnicas de trabajo personal o estudio. En caso de la no presentación de trabajos obligatorios, el profesor tomara las medidas oportunas, llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.
- Pruebas escritas, controles y exámenes (escritos u orales), en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos. Generalmente se hará una prueba escrita al término de cada unidad didáctica.
- Presentación de trabajos propuestos como voluntarios, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc., pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje y para fomentar la colaboración en trabajos de grupo.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Estos instrumentos aportarán la información para poder asignar una calificación final teniendo cada uno distinto peso, según los criterios de calificación que vienen especificados en la programación de área y que constan en plataforma porque son públicos.

## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Conocer el relieve de España y los tipos de mapa que representar las diferentes superficies terrestres	Mapas físicos, políticos, temáticos de España y Europa Actividades interactivas	1º-2ºT	Aprendizaje guiado Cooperativo	Libro Mapas Videos Actividades digitales			



Reconocer los periodos de la historia	Realizar esquemas y mapas mentales Líneas del tiempo Proyectos	2º-3 T	Aprendizaje cooperativo	Libro, videos, podcast, actividades interactivas			
Fomentar el estudio diario a través de la realización de resúmenes	Tras explicar los contenidos correspondientes en cada sesión se elaborará junto con los alumnos un resumen que les ayuden a estudiar.	Todo el curso.	A principio de curso se realizarán los resúmenes guiados por el profesor. Poco a poco se dejará que sean ellos mismos los que tomen la iniciativa para realizarlos.	Libro del alumno, vídeos y cuaderno.			

### INGLÉS: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Prueba escrita al acabar cada unidad, dividida en varias secciones que medirá: Comprensión Lectora (Reading), Expresión escrita (Writing), los Contenidos sintácticos discursivos (Grammar) y la Comprensión oral (Listening)
- Prueba oral, donde se medirá la Expresión oral (Speaking) al fin de cada unidad.
- Para controlar el estudio diario se preguntarán las lecciones oralmente o por escrito y se comprobarán a diario la realización o no realización de los deberes. Esta valoración se incluirá en el apartado de "Homework. Además, por cada cinco veces que no se traigan hechos los deberes escritos se bajará un punto la nota global al final de cada trimestre.
- Exposiciones orales individuales o grupales.
- Así mismo se tendrán en cuenta la participación, interés y actitud hacia la asignatura en cualquiera de las destrezas del idioma (orales o escritas).

### MEDIDAS DE RECUPERACIÓN:

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Practicar oralmente "short answers" en presente simple y presente continuo.	Preguntarse y contestar alternativamente	1º, 2º y 3º Trimestre	Trabajo por parejas. Aprendizaje cooperativo	Libro del alumno. Auxiliar de conversación			



Comenzar a saber escribir frases con sujeto y predicado.	Escribir frases largas para las "Wh-questions"	1º, 2º y 3º Trimestre	Trabajo individual.	Cuaderno del alumno. Workseets (fichas de refuerzo)			
--	--	-----------------------	---------------------	---	--	--	--

## EDUCACIÓN FÍSICA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

1. La evaluación se hará teniendo presente los diferentes apartados: Habilidades y destrezas, juegos y deportes y trabajo en clase.
2. De acuerdo con esto y teniendo en cuenta las características de los alumnos en este periodo, la evaluación se hará en base a los siguientes Instrumentos de evaluación:
3. Dado el carácter eminentemente práctico de la asignatura, el alumno deberá participar activamente en todas las tareas y actividades que se planteen en clase. En caso de no hacerlo injustificadamente, o hacerlo voluntariamente de manera inadecuada, repercutirá negativamente en la nota.
4. Al final de cada evaluación, el alumno realizará pruebas físicas y/o deportivas relacionadas con lo trabajado durante la misma, con el fin de comprobar su progresión y aprovechamiento de las clases. El resultado de dichas pruebas será parte importante a la hora de calificar al alumno. Dada la situación actual, nos centraremos en la parte de habilidades motrices y juegos, pero sin practicar ningún deporte específico, a no ser que la evolución de la pandemia sea favorable.
5. El alumno deberá, Interés y esfuerzo, respeto, cuidado y recogida del material. A la hora de evaluar, también se tendrán en cuenta aspectos individuales del alumno, tales como: punto de partida, progresión y afán de superación.
6. Los alumnos enfermos y/o lesionados deberán presentar un certificado médico que justifique tal condición. En tal caso deberán copiar la clase en el cuaderno de EF para compensar la parte práctica.

## ALUMNOS/AS INDISPUESTOS:

Tendemos a hacer desaparecer la figura del exento en nuestras clases, intentando adaptarles las sesiones en función de la necesidad que tengan en ese momento. Así los lesionados, resfriados, indispuetas, etc..., se considerarían alumnos con necesidades educativas temporales, y la adaptación curricular en este caso se concretará en todo aquello que su lesión o problema físico les permita realizar, por lo tanto traerán ropa deportiva.

## MEDIDAS DE RECUPERACIÓN:

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**



OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Mostrar colectivismo y respeto a las reglas durante los juegos de la clase	Juegos cooperativos Explicación de la importancia de las reglas y ejemplos prácticos	1º / 2º /3º trimestre	Enseñanza recíproca Grupos reducidos Descubrimiento guiado / resolución de problemas	Material deportivo			
Tener conciencia de las posibilidades y limitaciones de movimiento del propio cuerpo	El cuerpo: movimientos globales y segmentarios	2º y 3º trimestre	Enseñanza guiada Por parejas Grupos reducidos	Material e instalaciones deportivas			

### RELIGIÓN: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

La evaluación se realizará atendiendo a diferentes instrumentos y técnicas. Éstos son:

- Pruebas periódicas orales y escritas, verificando si los contenidos propuestos han sido conseguidos a través de las diferentes situaciones de aprendizaje trabajadas a lo largo del curso.
- Cuaderno de trabajo: teniendo en cuenta el orden, limpieza, tarea realizada, etc.
- Ejercicios y trabajos grupales e individuales.
- Actitud ante el trabajo y comportamiento en clase.

### MEDIDAS DE RECUPERACIÓN:

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA- LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
1. Conocer mejor el mensaje de la figura de Jesús de Nazaret como Dios y como hombre.	1. Lectura de las parábolas y otros textos del Nuevo Testamento para descubrir cómo era Jesús de Nazaret.	1º, 2º, 3º trimestre.	Explicación y vivencia personal del profesor, uso de vídeos. Aprendizaje cooperativo. Elaboración de materiales tanto a nivel personal como en equipos	Libro de texto, cuaderno, vídeos, Biblia, cartulinas, fotocopias y fichas de refuerzo.			
2. Conocer la realidad y el trabajo de la Iglesia Católica.	2. Trabajo en el aula y elaboración de materiales tanto a nivel personal como en equipos.	1º, 2º, 3º trimestre.					

### ED. ARTÍSTICA – PLÁSTICA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo mediante la realización de un itinerario de láminas y manualidades, así como de la observación directa del alumno: actitud, interés, comportamiento, esfuerzo personal, presentación, etc.

Los alumnos deberán entregar todas las láminas para poder aprobar, así como las manualidades realizadas.

Se tendrá muy en cuenta el orden, la limpieza y los trazados de las fichas, demostrando el esfuerzo y dedicación a la asignatura.

### RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.



OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Profundizar el uso de las combinaciones de los colores fríos y cálidos	Láminas de discriminación de colores claros y oscuros Experimentación con mezcla de colores	1ºT	Experimentar, observar y explorar Individualización atendiendo a las diferencias individuales	Material de plástica Proyección de ideas buscadas			
Exigir buena presentación en la realización de las manualidades trimestrales	Día de la madre, del padre, de navidad, de la paz, fiesta de la familia	1- 2º- 3º T	Aprendizaje guiado por el profesor Individualización atendiendo a las diferencias individuales	Uso correcto del material entregado			

## MÚSICA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

El tipo de evaluación propia del centro y característica del sistema educativo en esta etapa es la evaluación global, continua y formativa. Tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias y su avance en el aprendizaje.

La evaluación inicial, tanto al comienzo del curso como al iniciar cada situación de aprendizaje, nos informa sobre las competencias que ya posee el alumno, sus intereses, posibilidades y motivaciones, en las cuales debemos basarnos; y además nos ayuda a seleccionar los recursos pedagógicos adecuados a las necesidades reales y en función de las capacidades reales de nuestros alumnos.

Las sesiones de evaluación serán tres y se ajustarán al calendario oficial establecido en el Centro con una periodicidad aproximadamente trimestral.

El profesor evaluará a cada alumno de forma objetiva a través de los instrumentos de evaluación puesto que nos ayudan a valorar cómo el alumno va avanzando en el proceso de adquisición de las competencias establecidas para el ciclo.

Los instrumentos de evaluación que utilizaremos serán:

- Observación directa del alumno.
- Fichas de contenidos de los diferentes bloques.
- Pruebas prácticas y teóricas de lenguaje musical (Evaluación de las competencias)

Estos instrumentos aportarán la información para poder asignar una calificación final tanto a nivel de saberes como a nivel de competencias, teniendo cada uno distinto peso en la misma.





## RECUPERACION Y EVALUACION FINAL

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

El área de Educación Artística incorpora las asignaturas de Plástica y Música, aportando ambas el mismo peso en la calificación final.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA-LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
Acercarse al género operístico a través de la ópera "Las Bodas de Fígaro" de Mozart adaptado a cada ciclo.	Aprender el nombre completo del compositor y la época de la Historia de la música a la que pertenece.  Reconocer los personajes de la ópera y adentrarse en el argumento.  Saber cantar, al menos, tres de las arias de esta ópera.	Durante todo el curso.	Trabajo individual, por parejas y aprendizaje cooperativo.  Trabajo de habilidades.  Inteligencias múltiples.	Libro "Más que ópera".  Recursos TIC.  Acceso individual a recursos TIC "Más que ópera".  Talleres impartidos por cantantes líricos profesionales.			



## 14.2.4 CUARTO DE PRIMARIA

### OBJETIVOS PRIORITARIOS

- Verticalizar en la etapa, de contenidos y metodologías de las áreas instrumentales.
- Trabajar las habilidades de la mente y del corazón diseñadas por el centro.
- Potenciar las actividades transversales que trabajen habilidades desde las diferentes áreas y sean motivadoras para ellos.
- Mejorar el uso de la ortografía natural y la expresión escrita/ oral.
- Resolver problemas utilizando números más pequeños y el significado del vocabulario matemático para mejorar en el razonamiento lógico.
- Trabajar periódicamente el cálculo mental con el fin de aumentar la rapidez en la resolución de operaciones.
- Implementar el tiempo de lectura semanal haciendo hincapié en el vocabulario.
- Realizar mayor número de dictados acortando su longitud.
- Aumento de redacciones breves.
- Realizar más ejercicios de cálculo pero con menos operaciones.
- Aprovechar el programa BEDA para favorecer la comprensión y expresión oral especialmente con el auxiliar de conversación nativo.
- Reciclar constantemente lo visto (incluso en cursos anteriores) y enlazarlo con los nuevos conceptos.

### MEDIOS QUE UTILIZAMOS

- Potenciar la lectura mediante el uso de libros de lectura obligatorios y los de la biblioteca de aula.
- Efectuar más dictados y ejercicios de cálculo semanal con el propósito de mejorar.
- Practicar el cálculo mental más frecuentemente en clase.
- Exposiciones escritas y orales de animación a la lectura para motivar y mejorar la misma.
- Dinámicas y actividades preparadas para la tutoría y las habilidades de la mente y el corazón.



## LENGUA: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

El centro cuenta con un modelo propio de evaluación que concuerda a la etapa del sistema educativo.

Consiste en una evaluación continua, sumativa y formativa con la finalidad de lograr los objetivos pretendidos mediante el seguimiento de la trayectoria de los alumnos.

La evaluación inicial o de conocimientos previos, en el comienzo del curso o en el de cada uno de los temas, nos da una orientación sobre las ideas previas que ya posee el alumno, sus intereses, posibilidades y motivaciones, en las cuales debemos basarnos. Igualmente, nos permite seleccionar los recursos pedagógicos adecuados a las necesidades actuales y en función de las capacidades de nuestros alumnos.

Se realizarán tres sesiones de evaluación, que deberán ajustarse al calendario oficial establecido por el propio centro.

Utilizaremos los siguientes recursos para la evaluación del alumno:

- Deberes realizados en casa.
- Preguntas orales sobre lo aprendido en el aula.
- Ejercicios realizados durante la clase y corrección de los mismos.
- Observación directa de la actitud y de la participación del alumno durante la clase.

A través de los trabajos obligatorios, se evaluará el desarrollo de capacidades que implican técnicas de trabajo personal o estudio. Dado que los trabajos obligatorios son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno, así como de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura, en caso de no presentación de dichos trabajos, el profesor podrá bajar la nota de la evaluación.

- Pruebas periódicas orales y escritas, verificando si los contenidos propuestos han sido conseguidos a través de las diferentes situaciones de aprendizaje trabajadas a lo largo del curso.
  - Pequeñas pruebas escritas para repasar y comprobar el grado de adquisición de contenidos.
  - Una prueba al finalizar cada unidad didáctica.
- Presentación de trabajos propuestos como voluntarios, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc. pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje y para fomentar la colaboración en trabajos de grupo.

## RECUPERACIÓN Y EVALUACIÓN FINAL

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5**, **habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**



OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
1. Mejorar el uso de mayúscula: al principio de oración, después de punto y en nombres propios 2. Mejorar el uso de las tildes.	1.1 Realización de: dictados y otros textos. 1.2 Lectura de diferentes textos para mejorar vocabulario y aprender cómo se escribe.	1º, 2º, 3º trimestre	Uso del libro de texto, fichas y fotocopias de refuerzo, vídeos y realización de distintas actividades tanto orales como escritas.	Libro de texto, material digital cartulinas, cuaderno, fichas y fotocopias de refuerzo y vídeos.			
2. Mejorar la expresión escrita de los cuentos: principio, nudo y desenlace.	2. Realización de cuentos a partir de secuencias de imágenes sencillas siguiendo las partes del cuento.	1º, 2º, 3º trimestre	Uso del libro de texto, fichas y fotocopias de refuerzo, vídeos y realización de distintas actividades tanto orales como escritas.	Libro de texto, material digital cartulinas, cuaderno, fichas y fotocopias de refuerzo y vídeos.			

## MATEMÁTICAS: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

El modelo de evaluación propio del centro y correspondiente al sistema educativo en esta etapa, es la evaluación continua, formativa y sumativa, la cual tiene como objetivo hacer un seguimiento de la trayectoria del alumno para alcanzar de manera sencilla, los objetivos pretendidos.

La evaluación inicial o de conocimientos previos, en el comienzo del curso o en el de cada uno de los temas, nos da una orientación sobre las ideas previas que ya posee el alumno, sus intereses, posibilidades y motivaciones, en las cuales debemos basarnos. Igualmente, nos permite seleccionar los recursos pedagógicos adecuados a las necesidades actuales y en función de las capacidades de nuestros alumnos.

Se realizarán tres sesiones de evaluación, que deberán ajustarse al calendario oficial establecido por el propio centro.

Utilizaremos los siguientes recursos para la evaluación del alumno:

- Deberes realizados en casa.
- Ejercicios realizados durante la clase y corrección de los mismos.
- Preguntas orales sobre lo trabajado en el aula.
- Observación directa de la actitud del alumno durante la clase.



A través de los trabajos obligatorios, se evaluará el desarrollo de capacidades que implican técnicas de trabajo personal o estudio. Dado que los trabajos obligatorios son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno, así como de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura, en caso de no presentación de dichos trabajos, el profesor podrá bajar la nota de la evaluación.

- Pruebas periódicas orales y escritas, verificando si los contenidos propuestos han sido conseguidos a través de las diferentes situaciones de aprendizaje trabajadas a lo largo del curso.
  - Pequeñas pruebas escritas para repasar y comprobar el grado de adquisición de contenidos.
  - Una prueba al finalizar cada unidad didáctica.
- Presentación de trabajos propuestos como voluntarios, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc. pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje y para fomentar la colaboración en trabajos de grupo.

## RECUPERACIÓN Y EVALUACIÓN FINAL

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5**, **habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
1. Mejorar el cálculo en el resultado de: suma, resta, y multiplicación.	1.1. Escribir las cantidades que se llevan al realizar las operaciones. 1.2. Realizar cálculo mental que facilite la rapidez y éxito en las operaciones.	1º, 2º, 3º trimestre	Explicaciones basadas en el libro de texto y práctica de operaciones y resolución de problemas tanto escritos como orales.	Libro de texto, material digital, cuaderno, fotocopias y materiales de refuerzo.			
2. Mejorar la resolución de problemas.	2.1. Lectura atenta, rodeado de los datos, subrayado de la pregunta y resolución ordenada de cada problema tanto de forma escrita como oral.	1º, 2º, 3º trimestre	Explicaciones basadas en el libro de texto y práctica de operaciones y resolución de problemas tanto escritos	Libro de texto, material digital, cuaderno, fotocopias y materiales			



	2.2. Dibujar/imaginar los datos del problema para facilitar su resolución. 2.3. Transformar las cantidades de los datos a números mucho más pequeños para facilitar la resolución del problema.		como orales.	de refuerzo.			
--	--	--	--------------	--------------	--	--	--

## NATURAL SCIENCE: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Para valorar cómo el alumno va avanzando en este proceso utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Tareas realizadas en casa.
- Ejercicios realizados durante la clase
- Corrección de las tareas, ejercicios y proyectos.
- Observación directa del alumno (actitud y participación activa en el aula).
- Mediante estos instrumentos anteriores evaluaremos el trabajo continuo y la adquisición de hábitos de estudio.
- El desarrollo de capacidades que implican técnicas de trabajo personal o estudio se evaluarán también por medio de trabajos obligatorios.
- Pruebas escritas, controles y exámenes (escritos u orales) en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos didácticos.
- Una prueba al finalizar cada unidad didáctica / dos unidades didácticas.
- Presentación de trabajos propuestos como voluntarios, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc. pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje e iniciativa por mejorar e investigar.
- Los trabajos obligatorios, puesto que son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura, en caso de no presentar dichos trabajos, el profesor tomará las medidas oportunas llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.

## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.



OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA-LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
Conocer las funciones vitales de los seres vivos, profundizando en plantas y animales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de esquemas y dibujos que ayuden al estudio.</li> <li>- Visualización de videos.</li> <li>- Realización de trabajos y proyectos individuales o grupales.</li> </ul>	1 <sup>er</sup> trimestre	Explicación directa del profesor. Apoyo del auxiliar de conversación. Aprendizaje cooperativo. Aprendizaje por descubrimiento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro y cuaderno de la asignatura.</li> <li>- Videos.</li> <li>- Actividades digitales interactivas.</li> <li>- Fotocopias con actividades.</li> <li>- Juegos y dinámicas.</li> </ul>			
Comprender el funcionamiento del cuerpo humano y sus sistemas y los procedimientos para la mejora de la salud.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de esquemas y dibujos que ayuden al estudio.</li> <li>- Visualización de videos.</li> <li>- Realización de trabajos y proyectos individuales o grupales.</li> </ul>	2 <sup>o</sup> trimestre	Explicación directa del profesor. Aprendizaje cooperativo. Aprendizaje por descubrimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro y cuaderno de la asignatura.</li> <li>- Videos.</li> <li>- Actividades digitales interactivas.</li> <li>- Fotocopias con actividades</li> </ul>			
Conocer y entender qué es la materia y sus propiedades, las fuerzas y la energía.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de esquemas y dibujos que ayuden al estudio.</li> <li>- Visualización de videos.</li> <li>- Realización de trabajos y proyectos individuales o grupales.</li> </ul>	3 <sup>er</sup> trimestre	Explicación directa del profesor. Aprendizaje cooperativo. Aprendizaje por descubrimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro y cuaderno de la asignatura.</li> <li>- Videos.</li> <li>- Actividades digitales interactivas.</li> <li>- Fotocopias con actividades</li> </ul>			



## CIENCIAS SOCIALES: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El tipo de evaluación es la evaluación continua. Para valorar cómo el alumno va avanzando en este proceso utilizaremos diversos instrumentos de evaluación fundamentalmente

- Ejercicios realizados durante la clase y su corrección.
- Cuaderno de trabajo.
- Observación directa del alumno, su actitud, participación, atención...
- Pequeñas pruebas escritas y orales para repasar y comprobar el grado de adquisición de contenidos.
- Una prueba escrita al finalizar cada unidad didáctica.

Mediante estos instrumentos anteriores evaluaremos el trabajo continuo y la adquisición de hábitos de estudio.

El desarrollo de capacidades que implican técnicas de trabajo personal o estudio se evaluarán también por medio de trabajos obligatorios.

- Los trabajos obligatorios, puesto que son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura, en caso de no ser presentados, el profesor tomará las medidas oportunas llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.
- Presentación de trabajos propuestos como voluntarios, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc. pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje y para fomentar la colaboración en trabajos de grupo.

## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Fomentar el estudio diario a través de la realización de esquemas de nubes y resúmenes	Tras explicar los contenidos correspondientes en cada sesión se elaborará junto con los alumnos un esquema de nubes en la pizarra	Todo el curso.	A principio de curso se realizarán ambas actividades guiadas por el profesor. Poco a poco se dejará que sean ellos mismos los que tomen la	Libro del alumno, vídeos y cuaderno			





	para afianzar los contenidos. Realización de resúmenes que les ayuden a estudiar.		iniciativa para realizarlos.				
--	--	--	------------------------------	--	--	--	--

## INGLÉS: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para valorar como el alumno va avanzando en esta asignatura utilizamos diversos instrumentos de evaluación para medir el cumplimiento de las competencias claves a través de los criterios de evaluación después de cada situación de aprendizaje:

- Examen escrito, dividido en varias secciones que medirá Comprensión Lectora (Reading), Expresión escrita (Writing), los Contenidos sintácticos discursivos (Grammar) y la Comprensión oral (Listening).
- Control oral, donde se medirá la Expresión oral (Speaking)
- Cuaderno de trabajo: teniendo en cuenta el orden, limpieza, tarea realizada, etc.
- Controles de estudio diario (Homework)

También se tendrá en cuenta el interés y la actitud, así como la realización de los deberes. Por cada cinco veces que no se traigan hechos se bajará un punto la nota global de la asignatura en cada trimestre.

## RECUPERACIÓN

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5**, **habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Mejorar la entonación	Role plays con diferentes tipos de frases: Afirmativas, negativas, interrogativas, exclamativas. Proporcionarles un repertorio de frases, expresiones con diferentes tipos de entonación.	1º, 2º, 3º trimestre	Trabajo por parejas, guiado por el profesor.	Libro de texto, recursos online y auxiliar de conversación.			



Hacer uso de la mayúscula en los días de la semana, los meses del año, los nombres de idiomas, las nacionalidades, los nombres de asignaturas.	Escribir la fecha a diario en sus cuadernos y en los controles o exámenes. Proporcionarles un cuadro con la categoría de palabras que en inglés siempre deben ir en mayúscula.	1º,2º,3º trimestre	Cada día un alumno escribirá la fecha en la pizarra. Concursos de spelling y de dictados.	Libro de texto, recursos online y auxiliar de conversación.			
--	--	--------------------	---	---	--	--	--

## PHYSICAL EDUCATION: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se hará teniendo presente los diferentes apartados: Habilidades y destrezas, juegos, deportes y trabajo en clase.

De acuerdo con esto y teniendo en cuenta las características de los alumnos en este periodo, la evaluación se hará en base a los siguientes Instrumentos de evaluación:

1. Dado el carácter eminentemente práctico de la asignatura, el alumno deberá participar activamente en todas las tareas y actividades que se planteen en clase. En caso de no hacerlo injustificadamente, o hacerlo voluntariamente de manera inadecuada, repercutirá negativamente en la nota.
2. Al final de cada unidad, el alumno realizará pruebas físicas y/o deportivas relacionadas con lo trabajado durante la misma, con el fin de comprobar su progresión y aprovechamiento de las clases.
3. El alumno/a deberá entregar en el plazo y forma indicados cualquier trabajo o tarea escrita que el profesor considere oportunos relacionados con contenidos de la unidad didáctica que se esté trabajando. También se crearán materiales y equipamiento deportivo a partir de materiales reciclados que el alumno/a deberá usar a lo largo de la asignatura. La no entrega de cualquiera de esos trabajos repercutirá negativamente en la nota.
4. El alumno deberá mantener una buena actitud respecto a la asignatura, tanto de trabajo como disciplinaria, colaborando a que haya un buen clima de clase en ambos aspectos. Dentro de éste apartado se observarán: asistencia, uniformidad e higiene, interés y esfuerzo, respeto, cuidado y recogida del material e interés por el idioma en la que se imparte.
5. A la hora de evaluar, también se tendrán en cuenta aspectos individuales del alumno, tales como: punto de partida, progresión y afán de superación.
6. Los alumnos enfermos y/o lesionados deberán presentar un certificado médico que justifique tal condición. En tal caso, el profesor les asignará un rol en la clase dependiendo de su incapacidad y les podrá pedir la realización de algún trabajo teórico para compensar la parte práctica.

## ALUMNOS/AS INDISPUESTOS

Tenderemos a hacer desaparecer la figura del exento en nuestras clases, intentando adaptarles las sesiones en función de la necesidad que tengan en ese momento. Así, los lesionados, resfriados, indispuestos, etc., se considerarían alumnos con necesidades educativas temporales, y la adaptación curricular en este caso se concretará en todo aquello que su lesión o problema físico les permita realizar; por lo tanto, traerán también ropa deportiva.



## MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Aprender a reaccionar en situaciones de emergencia siguiendo el protocolo P.A.S. (Proteger, Auxiliar y Socorrer)	- Realización de juegos y retos individuales y cooperativos. - Debates y puesta en común con el fin de dar y obtener feedback sobre la sesión.	Durante todo el curso.	Aprendizaje cooperativo. Resolución de problemas. Educación Deportiva.	Material deportivo: balones, colchonetas, aros, conos, cuerdas... Instalaciones deportivas: gimnasio y pistas. Fichas con actividades y retos. Videos.			
Competir bajo los principios del fair-play. Dando	- Pruebas prácticas de la habilidad o deporte trabajado.						
Conocer deportes alternativos y sus mecánicas principales	- Visualización de videos sobre el deporte trabajado, juego limpio, etc.						

## RELIGIÓN

La evaluación se realizará atendiendo a diferentes instrumentos y técnicas. Éstos son:

- Pruebas periódicas orales y escritas, verificando si los contenidos propuestos han sido conseguidos a través de las diferentes situaciones de aprendizaje trabajadas a lo largo del curso.
- Cuaderno de trabajo: teniendo en cuenta el orden, limpieza, tarea realizada, etc.
- Ejercicios y trabajos grupales e individuales.
- Actitud ante el trabajo y comportamiento en clase.

## RECUPERACION

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA- LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
1.1. Conocer mejor la figura de Jesús de Nazaret como Dios y como hombre.  1.2. Conocer y entender mejor las principales parábolas de Jesús de Nazaret.	1. Lectura de las parábolas y otros textos del Nuevo Testamento para descubrir cómo era Jesús de Nazaret.	1º, 2º, 3º trimestre.	Explicación y vivencia personal del profesor, uso de vídeos. Aprendizaje cooperativo. elaboración de materiales tanto a nivel personal como en equipos	Libro de texto, cuaderno, vídeos, Biblia, cartulinas, fotocopias y fichas de refuerzo.			
2.1. Conocer la realidad y el trabajo de la Iglesia Católica. 2.2. Conocer los distintos sacramentos de la vida cristiana.	2.1. Trabajo en el aula y participación en algunas celebraciones religiosas para comprender los sacramentos y valor de la Iglesia. 2.2. Elaboración de materiales tanto a nivel personal como en equipos.	1º, 2º, 3º trimestre.					

## ED. ARTÍSTICA – PLÁSTICA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo mediante la realización de un itinerario de láminas y manualidades, así como de la observación directa del alumno: actitud, interés, comportamiento, esfuerzo personal, presentación, etc.

Los alumnos deberán entregar todas las láminas para poder aprobar, así como las manualidades realizadas.

Se tendrá muy en cuenta el orden, la limpieza y los trazados de las fichas, demostrando el esfuerzo y dedicación a la asignatura.

## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba escrita para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.



Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Trabajar el esfuerzo personal, para dar lo mejor de uno mismo en las elaboraciones plásticas.	Diferentes láminas y manualidades de la materia.	1 hora semanal	Explicar lo que se espera de la tarea a realizar, de manera general y particular.	Material específico del área.			

### MÚSICA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El tipo de evaluación propia del centro y característica del sistema educativo en esta etapa es la evaluación continua, formativa y sumativa que pretende hacer un seguimiento del camino que recorre el alumno para alcanzar con mayor facilidad los objetivos pretendidos.

La evaluación inicial o de conocimientos previos, tanto al comienzo del curso como al iniciar cada tema, nos informa sobre las ideas previas que ya posee el alumno, sus intereses, posibilidades y motivaciones, en las cuales debemos basarnos; y además nos ayuda a seleccionar los recursos pedagógicos adecuados a las necesidades reales y en función de las capacidades reales de nuestros alumnos.

Las sesiones de evaluación serán tres y se ajustarán al calendario oficial establecido en el Centro con una periodicidad aproximadamente trimestral.

El profesor evaluará a cada alumno registrando los datos obtenidos de cada bloque mediante los instrumentos de evaluación que se detallan a continuación.

Para valorar cómo el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Ejercicios realizados durante la clase.
- Observación directa del alumno.
- Ejercicios del cuaderno y fichas.
- Exámenes de contenido teórico y práctico.

Estos instrumentos aportarán la información para poder asignar una calificación final, teniendo cada uno distinto peso en la misma.



## RECUPERACION Y EVALUACION FINAL

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

El área de Educación Artística incorpora las asignaturas de plástica y música, aportando ambas el mismo peso en la calificación final.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Acercarse al género operístico a través de la ópera "Las bodas de Fígaro" de Mozart adaptado a cada ciclo.	<p>Aprender el nombre completo del compositor y la época de la Historia de la música a la que pertenece.</p> <p>Reconocer los personajes de la ópera y adentrarse en el argumento.</p> <p>Saber cantar, al menos, tres de las arias de esta ópera.</p>	Durante todo el curso.	<p>Trabajo individual, por parejas y aprendizaje cooperativo.</p> <p>Trabajo de habilidades.</p> <p>Inteligencias múltiples.</p>	<p>Libro "Más que ópera".</p> <p>Recursos TIC.</p> <p>Acceso individual a recursos TIC "Más que ópera".</p> <p>Talleres impartidos por cantantes líricos profesionales.</p>			



## 14.2.5 QUINTO DE PRIMARIA

### OBJETIVOS PRIORITARIOS

Observando las necesidades de nuestros alumnos, en nuestra labor de incrementar los valores humano-cristianos y sensibilizarles ante la realidad social que les rodea, proponemos:

1. Seguir fomentando la lectura, mejorando la lectura mecánica con una correcta entonación, con la fluidez adecuada a su edad... Trabajando especialmente la comprensión de textos, pues repercute directamente en los resultados de todas las áreas, ampliando así su vocabulario.
2. Reforzar la práctica del cálculo mental para mejorar la efectividad y rapidez en las operaciones.
3. Trabajar la resolución de problemas, haciendo hincapié en los pasos a seguir y teniendo en cuenta la importancia de una buena comprensión del enunciado.
4. Continuar potenciando las habilidades que hemos estado trabajando, ahora con la plataforma GRownTH, para favorecer la buena adquisición de contenidos y tener herramientas para transferir la teoría a la práctica. Del mismo modo se aprovecharán estos momentos de trabajo para desarrollar las Virtudes vinculadas al proyecto lector.
5. Realizar un trabajo guiado para la elaboración de diferentes tipos de escritos teniendo en cuenta el orden temporal, la elección de tiempos verbales y el vocabulario.
6. Potenciar el uso correcto de la ortografía y la expresión escrita y la oral.
7. Iniciar a los alumnos en las técnicas de estudio, realización de esquemas y resúmenes.
8. Favorecer el trabajo en equipo entre los alumnos, potenciando la solidaridad, la tolerancia, el respeto, -compañerismo, ...
9. Potenciar la utilización de las TIC's (PDI's,...) en la medida de lo posible.
10. Favorecer el ambiente de trabajo en el aula de manera ordenada y disciplinada, fomentando un clima escolar que favorezca el desarrollo de las capacidades del alumno a partir de unos hábitos de trabajo y esfuerzo personal, buscando una autonomía responsable que les facilite su labor en cursos superiores.
11. Utilizar **el programa BEDA** y las actividades de **inmersión lingüística** para potenciar el lenguaje oral (comprensión y expresión). Aplicar la gramática y vocabulario estudiados en proyectos, aprovechar la presencia del auxiliar de conversación nativo para motivar a los alumnos en el trabajo diario y el gusto por este idioma, utilizando distintos recursos didácticos.

### MEDIOS QUE UTILIZAMOS

- A través del orden y la disciplina favorecemos el ambiente de trabajo en el aula desde todas las materias teniendo en cuenta las normas de clase, derechos y deberes de los alumnos...
- Fomentaremos un clima escolar que estimule la motivación del hábito de esfuerzo y trabajo personal. Utilizaremos el refuerzo positivo en aquellas acciones positivas que observemos en la clase e intentaremos no reforzar de ninguna manera (en la medida de lo posible) las acciones negativas, que solo buscan una llamada de atención por parte del profesor y de los compañeros.
- Realizaremos diferentes tipos de ejercicios para mejorar la ortografía y redacción tales como dictados semanales, diferentes redacciones, comprensiones lectoras. De manera que no solo se mejore la



ortografía, sino que también se aumente el vocabulario. Todo esto se reforzará desde todas las materias tanto en lengua castellana como en lengua inglesa.

- Fomentaremos el gusto por la lectura haciendo uso de la biblioteca de aula y libros especializados.
- Intensificaremos el trabajo comprensivo y manipulativo de las áreas de ciencias realizando diferentes tipos de esquemas y mapas conceptuales de los contenidos en todas las unidades, así como utilizando todos los recursos digitales disponibles (juegos interactivos, libro digital, videos sacados de internet) que acerquen los contenidos de una manera mucho más motivadora.
- Fomentaremos el aprendizaje cooperativo insistiendo en la utilización de habilidades de interacción social (aprender a realizar críticas constructivas, asertividad, empatía...), para mejorar las relaciones con los demás favoreciendo un clima de confianza y respeto. Para ello utilizaremos diferentes agrupaciones en clase y los trabajos grupales, de manera que facilitemos las interacciones sociales.
- Tendremos una buena actitud de escucha y buscaremos momentos de encuentro para facilitar y favorecer el diálogo y la comunicación entre todos los miembros de nuestra comunidad educativa.

## LENGUA CASTELLANA: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Trabajo diario:

**Trabajo diario.** Por cada 5 veces que no tengan hecho o terminado (ejercicios escritos o estudio diario) se bajará un punto la nota global de la asignatura a final de cada trimestre.

**Ejercicios realizados** durante la clase y **corrección** de los mismos.

**Observación directa** del alumno; actitud que muestra en clase.

Mediante estos instrumentos anteriores evaluaremos el trabajo continuo y la adquisición de hábitos de estudio.

- Trabajos obligatorios:

Estos trabajos son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura. Suponen la implicación de técnicas de trabajo personal o estudio. Un ejemplo de estos trabajos es la presentación de la corrección de los dictados; comentarios sobre los libros de lectura obligatoria comunes al aula y libros propios del alumno. En caso de la no presentación de trabajos obligatorios, el profesor tomara las medidas oportunas, llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.

- Pruebas escritas, controles y exámenes (escritos u orales), en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos. Generalmente se hará una prueba escrita al término de cada unidad didáctica.

- Presentación de trabajos propuestos como voluntarios, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc., pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje y para fomentar la colaboración en trabajos de grupo.





## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Estos instrumentos aportarán la información para poder asignar una calificación final teniendo cada uno distinto peso, según los criterios de calificación que vienen especificados en páginas anteriores y que constan en plataforma porque son públicos.

### Recuperación

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Trabajar la mecánica lectora para mejorar la pronunciación y entonación de acuerdo a su edad.	Lectura mecánica en clase.	Un día en semana.	Lectura de una página del libro. Corrigiendo los fallos que se observen.	Libro de lectura y diversos textos.			
Conocer las principales normas ortográficas y aplicarlas en la producción de textos, evitando errores.	Realización de un dictado semanal, que tienen que corregir según unas pautas dadas.	Un dictado semanal.	Trabajo de las normas ortográficas. Dictado con tres lecturas del texto. Importancia a la hora de corregir los dictados de cuál es el error y la manera correcta de escribirlo	Libro de texto. Cuadernillo de ortografía. Cuaderno del alumno.			



## MATEMÁTICAS: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Trabajo diario:

**Trabajo diario.** Por cada 5 veces que no tengan hecho o terminado (ejercicios escritos o estudio diario) se bajará un punto la nota global de la asignatura a final de cada trimestre.

**Ejercicios realizados** durante la clase y **corrección** de los mismos.

**Observación directa** del alumno; actitud que muestra en clase.

Mediante estos instrumentos anteriores evaluaremos el trabajo continuo y la adquisición de hábitos de estudio.

- Trabajos obligatorios:

Estos trabajos son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura. Suponen la implicación de técnicas de trabajo personal o estudio. Un ejemplo de estos trabajos es la presentación de la corrección del cálculo semanal. En caso de la no presentación de trabajos obligatorios, el profesor tomara las medidas oportunas, llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.

- Pruebas escritas, controles y exámenes (escritos u orales), en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos. Generalmente se hará una prueba escrita al término de cada unidad didáctica.

- Presentación de trabajos propuestos como voluntarios, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc., pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje y para fomentar la colaboración en trabajos de grupo.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Estos instrumentos aportarán la información para poder asignar una calificación final teniendo cada uno distinto peso, según los criterios de calificación que vienen especificados en páginas anteriores y que constan en plataforma porque son públicos.

## Recuperación

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**



OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Trabajar el cálculo para mejorar la rapidez en las operaciones básicas.	Fichas de cálculo mental.	5 minutos diarios de cálculo mental.	Uso de las estrategias de cálculo a trabajar.	Método de cálculo mental elaborado en el colegio.			
	Hojas con práctica de operaciones	Una ficha semanal de operaciones.	Explicación de los algoritmos de las operaciones básicas.	Libro de texto. Cuaderno de alumno. Fichas específicas de trabajo.			

## NATURAL SCIENCE: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Para valorar cómo el alumno va avanzando en este proceso utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Deberes realizados en clase. Por cada 5 veces que no se tengan hechos los deberes (ejercicios escritos o estudio diario) se bajará un punto la nota global de la asignatura a final de cada trimestre.
- Ejercicios realizados durante la clase y corrección de los mismos.
- Observación directa del alumno (actitud y participación activa en el aula).

Mediante estos instrumentos anteriores evaluaremos el trabajo continuo y la adquisición de hábitos de estudio.

- El desarrollo de capacidades que implican técnicas de trabajo personal o estudio se evaluarán también por medio de trabajos obligatorios.
- Pruebas escritas, controles y exámenes (escritos u orales) en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos didácticos.
- Generalmente se realizará una prueba al finalizar cada unidad didáctica.
- Presentación de trabajos propuestos, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc. para fomentar la colaboración en trabajos de grupo.

Los trabajos obligatorios, puesto que son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura, en caso de no presentación de dichos trabajos, el profesor tomará las medidas oportunas llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.



## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Conocer las funciones vitales de los seres vivos: nutrición, relación y reproducción.	- Realización de esquemas y dibujos. - Visualización de videos.	1er trimestre	Explicación del profesor. Aprendizaje cooperativo. Alumno como centro del aprendizaje.	Libro y cuaderno de la asignatura. Videos. Fotocopias con imágenes, esquemas y actividades.			
Investigar sobre los cinco reinos: características principales.	-Actividades interactivas y de investigación.	2º trimestre					
Conocer y asimilar cómo funcionan las máquinas y los tipos que hay.	-Proyectos individuales y en grupo.	3er trimestre					

## CIENCIAS SOCIALES: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Trabajo diario:

**Ejercicios realizados** durante la clase y **corrección** de los mismos.

**Observación directa** del alumno; actitud que muestra en clase.

Mediante estos instrumentos anteriores evaluaremos el trabajo continuo y la adquisición de competencias clave.

- Trabajos obligatorios:

Estos trabajos son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura. Suponen la implicación de técnicas de trabajo personal o estudio. En caso de la no presentación de trabajos obligatorios, el profesor tomara las medidas oportunas, llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.



- Pruebas escritas, controles y exámenes (escritos u orales), en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos. Generalmente se hará una prueba escrita al término de cada unidad didáctica.
- Presentación de trabajos propuestos como voluntarios, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc., pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje y para fomentar la colaboración en trabajos de grupo.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Estos instrumentos aportarán la información para poder asignar una calificación final teniendo cada uno distinto peso, según los criterios de calificación que vienen especificados en la programación anual de área y que constan en plataforma porque son públicos.

## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Fomentar el estudio diario a través de la realización de esquemas, resúmenes, líneas del tiempo...	Búsquedas de información sobre aspectos de la materia. Realización de pequeños ejes cronológicos. Elaboración de esquemas individuales para facilitar el aprendizaje.	Según necesidades del temario	Explicación de diferentes técnicas de estudio para una mejor asimilación de los contenidos. Utilización de diferentes fuentes de información.	Internet. Biblioteca. Libro del alumno.			



## INGLÉS: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para valorar como el alumno va avanzando en esta asignatura utilizamos diversos instrumentos de evaluación para medir el cumplimiento de las competencias claves a través de los criterios de evaluación después de cada situación de aprendizaje:

1. Examen escrito, dividido en varias secciones que medirá Comprensión Lectora (Reading), Expresión escrita (Writing), los Contenidos sintácticos discursivos (Grammar) y la Comprensión oral (Listening)
2. Control oral, donde se medirá la Expresión oral (Speaking)
3. Para controlar el estudio diario se preguntarán las lecciones oralmente o por escrito y su valoración se incluirá en el apartado de "Homework. Del mismo modo se comprobarán a diario la realización o no realización de los deberes escritos y la calidad de los mismos. Además, por cada cinco veces que no se traigan hechos los deberes escritos se bajará un punto la nota global al final de cada trimestre.
4. Exposiciones orales individuales o grupales.
5. Así mismo se tendrán en cuenta la participación, interés y actitud hacia la asignatura en cualquiera de las destrezas del idioma (orales o escritas).

## RECUPERACIÓN

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Perder el miedo y el sentido del ridículo a hablar en inglés.	Presentación oral de proyectos sobre temas de su interés.	1º, 2º, y 3º trimestre	Trabajo individual, de parejas o de grupo	Presentación en powerpoint, videos o cartulina.			
Aplicar la teoría gramatical en la estructura de la frase.	Realización de diferentes tipos de ejercicios: multiple choice, filling in the blanks, full sentences...y pequeñas redacciones basadas en un modelo sobre temas de su interés.	1º, 2º y 3º trimestre	Trabajo individual y cooperativo.	Libro de texto, fichas interactivas, ejercicios de ampliación y refuerzo.			



## PHYSICAL EDUCATION: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se hará teniendo presente los diferentes apartados: Habilidades y destrezas, juegos, deportes y trabajo en clase.

De acuerdo con esto y teniendo en cuenta las características de los alumnos en este periodo, la evaluación se hará en base a los siguientes Instrumentos de evaluación:

1. Dado el carácter eminentemente práctico de la asignatura, el alumno deberá participar activamente en todas las tareas y actividades que se planteen en clase. En caso de no hacerlo injustificadamente, o hacerlo voluntariamente de manera inadecuada, repercutirá negativamente en la nota.
2. Al final de cada unidad, el alumno realizará pruebas físicas y/o deportivas relacionadas con lo trabajado durante la misma, con el fin de comprobar su progresión y aprovechamiento de las clases.
3. El alumno/a deberá entregar en el plazo y forma indicados cualquier trabajo o tarea escrita que el profesor considere oportunos relacionados con contenidos de la unidad didáctica que se esté trabajando. También se crearán materiales y equipamiento deportivo a partir de materiales reciclados que el alumno/a deberá usar a lo largo de la asignatura. La no entrega de cualquiera de esos trabajos repercutirá negativamente en la nota.
4. El alumno deberá mantener una buena actitud respecto a la asignatura, tanto de trabajo como disciplinaria, colaborando a que haya un buen clima de clase en ambos aspectos. Dentro de éste apartado se observarán: asistencia, uniformidad e higiene, interés y esfuerzo, respeto, cuidado y recogida del material e interés por el idioma en la que se imparte.
5. A la hora de evaluar, también se tendrán en cuenta aspectos individuales del alumno, tales como: punto de partida, progresión y afán de superación.
6. Los alumnos enfermos y/o lesionados deberán presentar un certificado médico que justifique tal condición. En tal caso, el profesor les asignará un rol en la clase dependiendo de su incapacidad y les podrá pedir la realización de algún trabajo teórico para compensar la parte práctica.

## ALUMNOS/AS INDISPUESTOS

Tenderemos a hacer desaparecer la figura del exento en nuestras clases, intentando adaptarles las sesiones en función de la necesidad que tengan en ese momento. Así, los lesionados, resfriados, indispuestos, etc., se considerarían alumnos con necesidades educativas temporales, y la adaptación curricular en este caso se concretará en todo aquello que su lesión o problema físico les permita realizar; por lo tanto, traerán también ropa deportiva.

## MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**



OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Utilizar diferentes patrones motores adaptándolos a los estímulos recibidos	- Realización de juegos y retos individuales y cooperativos. - Debates y puesta en común con el fin de dar y obtener feedback sobre la sesión. - Pruebas prácticas de la habilidad o deporte trabajado. - Visualización de videos sobre el deporte trabajado, juego limpio, etc.	Durante todo el curso.	Aprendizaje cooperativo. Resolución de problemas. Educación Deportiva.	Material deportivo: balones, colchonetas, aros, conos, cuerdas... Instalaciones deportivas: gimnasio y pistas. Fichas con actividades y retos. Videos.			
Tener una actitud respetuosa ante la propia persona, el compañero y el adversario							
Conocer diferentes juegos populares y tradicionales.							

## RELIGIÓN: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Trabajo diario:

**Trabajo diario.** Por cada 5 veces que no tengan hecho o terminado (ejercicios escritos o estudio diario) se bajará un punto la nota global de la asignatura a final de cada trimestre.

**Ejercicios realizados** durante la clase y **corrección** de los mismos.

**Observación directa** del alumno; actitud que muestra en clase.

Mediante estos instrumentos anteriores evaluaremos el trabajo continuo y la adquisición de hábitos de estudio.

- Trabajos obligatorios: Estos trabajos son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura. Suponen la implicación de técnicas de trabajo personal o estudio. Un ejemplo de estos trabajos es la presentación de los comentarios sobre los libros de lectura obligatoria comunes al aula y libros propios del alumno. En caso de la no presentación de trabajos obligatorios, el profesor tomara las medidas oportunas, llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.

- Pruebas escritas, controles y exámenes (escritos u orales), en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos marcados. Generalmente hará una prueba escrita al terminar cada situación de aprendizaje.

- Presentación de trabajos propuestos como voluntarios, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc., pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje y para fomentar la colaboración en trabajos de grupo.





## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Estos instrumentos aportarán la información para poder asignar una calificación final teniendo cada uno distinto peso, según los criterios de calificación que vienen especificados en páginas anteriores y que constan en plataforma porque son públicos.

### Recuperación

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Fomentar el gusto por la reflexión, el autoconocimiento y la necesidad de mejorar.	Párate y escucha.	5 minutos diarios.	Utilizar las emociones y sentimientos experimentados para reflexionar sobre el transcurso del día.	Música que incita a la reflexión y calendario-árbol.			

## ED. ARTÍSTICA

El área de Educación Artística incorpora las asignaturas de plástica y música, aportando ambas el mismo peso en la calificación final.

### PLÁSTICA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo mediante la realización de un itinerario de láminas y manualidades, así como de la observación directa del alumno: actitud, interés, comportamiento, esfuerzo personal, presentación, etc.

Los alumnos deberán entregar **todas las láminas terminadas** para poder aprobar, así como las **manualidades realizadas**.

Se tendrá muy en cuenta el orden, la limpieza y los trazados de las fichas, demostrando el esfuerzo y dedicación a la asignatura.



## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Realizar cada lámina en el tiempo establecido por el profesor.	Diferentes láminas y manualidades de la materia.	Lo establecido por el profesor para cada actividad.	Explicar lo que se espera de la tarea a realizar, de manera general y particular.	Material específico del área.			

## MÚSICA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El tipo de evaluación propia del centro y característica del sistema educativo en esta etapa es la evaluación global, continua y formativa. Tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias y su avance en el aprendizaje.

La evaluación inicial, tanto al comienzo del curso como al iniciar cada situación de aprendizaje, nos informa sobre las competencias que ya posee el alumno, sus intereses, posibilidades y motivaciones, en las cuales debemos basarnos; y además nos ayuda a seleccionar los recursos pedagógicos adecuados a las necesidades reales y en función de las capacidades reales de nuestros alumnos.

Las sesiones de evaluación serán tres y se ajustarán al calendario oficial establecido en el Centro con una periodicidad aproximadamente trimestral.

El profesor evaluará a cada alumno de forma objetiva a través de los instrumentos de evaluación puesto que nos ayudan a valorar cómo el alumno va avanzando en el proceso de adquisición de las competencias establecidas para el ciclo.

Los instrumentos de evaluación que utilizaremos serán:

- Observación directa del alumno.
- Fichas de contenidos de los diferentes bloques.
- Pruebas prácticas y teóricas de lenguaje musical (Evaluación de las competencias)

Estos instrumentos aportarán la información para poder asignar una calificación final tanto a nivel de saberes como a nivel de competencias, teniendo cada uno distinto peso en la misma.



## RECUPERACION Y EVALUACION FINAL

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5**, **habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA- LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
Acercarse al género operístico a través de la ópera "Las Bodas de Fígaro" de Mozart adaptado a cada ciclo.	<p>Conocer el nombre completo del compositor, la época de la Historia de la música a la que pertenece y algunos datos relevantes de su biografía.</p> <p>Conocer los personajes de la ópera y saber explicar su argumento.</p> <p>Saber cantar, al menos, cuatro de las arias de esta ópera.</p>	Durante todo el curso.	<p>Trabajo individual, por parejas y aprendizaje cooperativo.</p> <p>Trabajo de habilidades.</p> <p>Inteligencias múltiples.</p>	<p>Libro "Más que ópera".</p> <p>Recursos TIC.</p> <p>Acceso individual a recursos TIC "Más que ópera".</p> <p>Talleres impartidos por cantantes líricos profesionales.</p>			



## 14.2.6 SEXTO DE PRIMARIA

### OBJETIVOS PRIORITARIOS

Observando las necesidades de nuestros alumnos, en nuestra labor de incrementar los valores humano-cristianos y sensibilizarles ante la realidad social que les rodea, motivado por la “nueva realidad” que vivimos y que puede ser positivo para iniciar un nuevo curso, proponemos:

- Afianzar los **hábitos de salud e higiene** que se deben llevar a cabo en la vida diaria y son necesarios para mantener una convivencia escolar sana. Trabajar la reflexión y concienciación personal con todo lo relacionado con la salud y el medio ambiente.
- Continuar con la práctica del **cálculo mental**, utilizando el método propio del colegio, para mejorar la agilidad y efectividad en las operaciones, basándonos en diferentes estrategias según la operación a realizar.
- Trabajar la **resolución de problemas**, haciendo hincapié en los pasos a seguir y teniendo en cuenta la importancia de una buena comprensión del enunciado. Asociar cada operación a una pregunta que identifique lo que se va a obtener. Analizar en todos los casos los resultados obtenidos valorando su viabilidad.
- Seguir fomentando la **lectura**, realizando una correcta entonación con la fluidez adecuada a su edad, trabajando especialmente la comprensión de textos.
- Utilizar el **diccionario** como medio para conocer el significado de las palabras y su correcta ortografía, así como sus diferentes acepciones, ampliando así su vocabulario.
- Realizar un trabajo guiado para la **elaboración de diferentes tipos de escritos** teniendo en cuenta el orden temporal, utilizando diferentes conectores que den continuidad al texto y faciliten la lectura de este; la elección de tiempos verbales y el vocabulario.
- Continuar potenciando las diferentes **habilidades**, trabajadas durante este curso con la plataforma GRownTH, que favorezca a nuestros alumnos la adquisición de los contenidos y les dé herramientas para aplicar los conocimientos teóricos a la práctica. Del mismo modo se aprovecharán estos momentos de trabajo para desarrollar las **Virtudes** vinculadas al proyecto lector.
- Favorecer el **trabajo personal y en grupo** de los alumnos utilizando la realización de proyectos, potenciando la reflexión, la solidaridad, la tolerancia, el respeto, compañerismo,...
- Utilizar **el programa BEDA** y las actividades de **inmersión lingüística** para potenciar el lenguaje oral (conversación y escenificación). Aplicar la gramática y vocabulario estudiados en proyectos, aprovechar la presencia del auxiliar de conversación nativo para motivar a los alumnos en el trabajo diario y el gusto por este idioma, utilizando distintos recursos didácticos.
- Potenciar la utilización de las **TIC's**, acercando a los alumnos a las diferentes herramientas digitales y al buen uso de estas, para que les puedan servir como medio de estudio y búsqueda y gestión de información fiable, así como para la presentación de trabajos.
- Promover un ambiente de trabajo en el aula de manera ordenada y disciplinada, fomentando un clima escolar que favorezca el desarrollo de las capacidades del alumno a partir de unos **hábitos de trabajo, limpieza y esfuerzo** personal, buscando una autonomía responsable que les facilite su labor en cursos superiores. De esta forma se ayudará también a la prevención de posibles problemas de salud que pudieran derivarse de un desorden y falta de aplicación de normas



## MEDIOS QUE UTILIZAMOS

- Realizaremos diferentes tipos de ejercicios para mejorar la ortografía y redacción tales como dictados semanales, composiciones escritas,... De manera que no solo se mejore la ortografía, sino que también se aumente el vocabulario y se mejore la expresión, tanto oral como escrita.
- Mediante la lectura de los libros del Plan Lector, trabajaremos específicamente la virtud de la Concordia y otras asociadas a ella.
- Aplicaremos métodos específicos de cálculo mental, desarrollando estrategias para adquirir agilidad.
- Realizaremos actividades lúdicas que motiven y favorezcan la utilización de diferentes estrategias de resolución de problemas.
- Favorecemos un ambiente de trabajo en el aula que parta del orden y la disciplina, fomentando un clima escolar que estimule la motivación del hábito de esfuerzo y trabajo personal. Insistiremos en la utilización de habilidades de interacción social (aprender a realizar críticas constructivas, asertividad, empatía...), para mejorar las relaciones con los demás.



## LENGUA CASTELLANA: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- **Pruebas escritas, controles y exámenes** (escritos u orales), en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos. Se harán pruebas escritas al finalizar diferentes unidades didácticas.

Utilizaremos diferentes instrumentos para evaluar el trabajo diario y la adquisición de competencias específicas.

- **Ejercicios** realizados **durante la clase y corrección** de los mismos.

- **Observación directa** del alumno; actitud que muestra en clase, participación,...

- **Trabajos obligatorios**: estos trabajos son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura. Suponen la implicación de técnicas de trabajo personal o estudio. Un ejemplo de estos trabajos es la presentación de resúmenes de libros propios del alumno. En caso de la no presentación de trabajos obligatorios, el profesor tomará las medidas oportunas, llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.

- Presentación de **trabajos** propuestos como **voluntarios**, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc., pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje y para fomentar la colaboración en trabajos de grupo.

Para aspectos concretos del área de Lengua, como la gramática, lectura, ortografía, expresión,...nuestros instrumentos evaluadores serán, principalmente, pruebas específicas, así como la observación directa:

- Pruebas escritas que demuestran, sobre todo, el uso correcto de la lengua.

- Pruebas escritas específicas sobre comprensión lectora y vocabulario.

- Pruebas de comprensión y expresión oral.

- Trabajos escritos que muestran el uso de las diferentes técnicas de composición escrita.

- Observación: participación, expresión oral, atención...

## RECUPERACIÓN

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma**.



OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Trabajar la mecánica lectora para mejorar la pronunciación, entonación y posterior comprensión de los textos.	Lectura mecánica en clase.	Un día en semana.	Lectura de una página del libro. Corrigiendo los fallos que se observen.	Libro de lectura y diversos textos.			
Trabajar la ortografía para reducir el número de faltas que cometen en su expresión escrita.	Realización de un dictado semanal, que tienen que corregir según unas pautas dadas.	Un dictado semanal.	Trabajo de las normas ortográficas. Dictado con tres lecturas del texto. Importancia a la hora de corregir los dictados de cuál es el error y la manera correcta de escribirlo	Libro de texto. Cuadernillo de ortografía. Cuaderno del alumno.			

## MATEMÁTICAS: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- **Pruebas escritas, controles y exámenes** (escritos u orales), en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos. Se harán pruebas escritas al finalizar diferentes unidades didácticas.

Utilizaremos diferentes instrumentos para evaluar el trabajo diario y la adquisición de hábitos de estudio.

- **Ejercicios** realizados **durante la clase y corrección** de los mismos.

- **Observación directa** del alumno; actitud que muestra en clase, participación...

- **Trabajos obligatorios**: estos trabajos son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura. Suponen la implicación de técnicas de trabajo personal o estudio. Un ejemplo de estos trabajos es la presentación de resúmenes de libros de lectura obligatoria comunes al aula y libros propios del alumno. En caso de la no presentación de trabajos obligatorios, el profesor tomara las medidas oportunas, llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.

- Presentación de **trabajos** propuestos como **voluntarios**, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc., pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje.



Para aspectos concretos del área de Matemáticas, como las operaciones, la resolución de problemas, geometría,... nuestros instrumentos evaluadores serán, principalmente, pruebas específicas, así como la observación directa:

## RECUPERACIÓN

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECIFICOS	O TAREAS ACTIVIDADES	TEMPORA- LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun	Prop. mejora
Obtener una mayor fluidez en el cálculo mental para mejorar la resolución de operaciones y problemas.	Fichas de cálculo mental.	5 minutos diarios de cálculo mental.	Uso de las estrategias de cálculo a trabajar.	Método de cálculo mental elaborado en el colegio.			
	Hojas con práctica de operaciones	Una ficha semanal de operaciones.	Explicación de los algoritmos de las operaciones básicas.	Libro de texto. Cuaderno de alumno. Fichas específicas de trabajo.			

## NATURAL SCIENCE: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Para valorar cómo el alumno va avanzando en este proceso utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Tareas realizadas en casa.
- Ejercicios realizados durante la clase
- Corrección de las tareas, ejercicios y proyectos.
- Observación directa del alumno (actitud y participación activa en el aula).
- Mediante estos instrumentos anteriores evaluaremos el trabajo continuo y la adquisición de hábitos de estudio.
- El desarrollo de capacidades que implican técnicas de trabajo personal o estudio se evaluarán también por medio de trabajos obligatorios.
- Pruebas escritas, controles y exámenes (escritos u orales) en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos didácticos.
- Una prueba al finalizar cada unidad didáctica / dos unidades didácticas.
- Presentación de trabajos propuestos como voluntarios, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc. pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje e iniciativa por mejorar e investigar.





- Los trabajos obligatorios, puesto que son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura, en caso de no presentar dichos trabajos, el profesor tomará las medidas oportunas llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.

## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Conocer y asimilar qué es la materia y las energías.	- Realización de esquemas y dibujos.	1 <sup>er</sup> trimestre	Explicación del profesor. Aprendizaje cooperativo. Alumno como centro del aprendizaje.	Libro y cuaderno de la asignatura. Videos. Fotocopias con imágenes, esquemas y actividades.			
Conocer las funciones vitales de los seres vivos: nutrición, relación y reproducción.	- Visualización de videos. -Actividades interactivas y de investigación.	2 <sup>o</sup> trimestre					
Entender e investigar el ámbito de la salud, para mejorarla y prevenir enfermedades.	-Proyectos individuales y en grupo.	3 <sup>er</sup> trimestre					

## CIENCIAS SOCIALES: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Para valorar como el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Trabajo diario:

Mediante estos instrumentos evaluaremos el trabajo continuo y la adquisición de competencias clave.

**Ejercicios realizados** durante la clase y **corrección** de los mismos.

**Observación directa** del alumno; actitud que muestra en clase.

- Trabajos obligatorios:

Estos trabajos son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura. Suponen la implicación de técnicas de trabajo personal o estudio. En caso de la no presentación de trabajos obligatorios, el profesor tomara las medidas oportunas, llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.



- Pruebas escritas, controles y exámenes (escritos u orales), en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos. Generalmente se hará una prueba escrita al término de cada unidad didáctica.
- Presentación de trabajos propuestos como voluntarios, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc., pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje y para fomentar la colaboración en trabajos de grupo.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Estos instrumentos aportarán la información para poder asignar una calificación final teniendo cada uno distinto peso, según los criterios de calificación que vienen especificados en la programación anual de área y que constan en plataforma porque son públicos.

## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Crear hábitos de trabajo, esfuerzo e interés buscando la autonomía de los alumnos para la realización de sus tareas y estudio.	Búsquedas de información sobre aspectos de la materia. Realización de pequeños ejes cronológicos. Elaboración de esquemas individuales para facilitar el aprendizaje.	Según necesidades del temario	Explicación de diferentes técnicas de estudio para una mejor asimilación de los contenidos. Utilización de diferentes fuentes de información.	Internet. Biblioteca. Libro del alumno.			



## INGLÉS: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Para valorar como el alumno va avanzando en esta asignatura utilizamos diversos instrumentos de evaluación para medir el cumplimiento de las competencias claves a través de los criterios de evaluación después de cada situación de aprendizaje:

1. **Examen escrito**, dividido en varias secciones que medirá **Compresión Lectora (Reading)**, **Expresión escrita (Writing)**, los **Contenidos sintácticos discursivos (Grammar)** y la **Compresión oral (Listening)**
2. **Examen oral** que medirá la Expresión oral (**Speaking**)
3. Para controlar el **estudio diario** se preguntarán las **lecciones oralmente o por escrito (controles de gramática y vocabulario)** y su valoración se incluirá en el apartado de **Homework**. Del mismo modo se comprobarán a diario la **realización o no realización de los deberes escritos**. Por cada 5 veces que no se traigan hechos los deberes, (ejercicios escritos) se bajará un punto la nota global a final de cada trimestre.
4. **Exposiciones orales** individuales o en grupo. (proyectos).
5. Asimismo se tendrá en cuenta **la participación, interés y actitud** hacia la asignatura en cualquiera de las destrezas del idioma (orales o escritas).

## RECUPERACIÓN

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Mejorar la fluidez al exponer oralmente.	Presentación de topics de su interés, pero sólo tendrán algunas notas de apoyo no el texto entero escrito para evitar que lo lean en vez de exponerlo.	1º, 2º y 3º trimestre	Trabajo personal.	Powerpoint videos			
Saber escribir usando diferentes tiempos verbales	Redacciones descriptivas y narrativas. Se les proporcionará unas guidelines sobre las características de textos narrativos y descriptivos, así como los tiempos verbales propios de cada tipo de wrting.	1º, 2º y 3º trimestre.	Seguir redacciones modelo.	Libro de texto, recursos online.			



## PHYSICAL EDUCATION: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se hará teniendo presente los diferentes apartados: Habilidades y destrezas, juegos, deportes y trabajo en clase.

De acuerdo con esto y teniendo en cuenta las características de los alumnos en este periodo, la evaluación se hará en base a los siguientes Instrumentos de evaluación:

1. Dado el carácter eminentemente práctico de la asignatura, el alumno deberá participar activamente en todas las tareas y actividades que se planteen en clase. En caso de no hacerlo injustificadamente, o hacerlo voluntariamente de manera inadecuada, repercutirá negativamente en la nota.
2. Al final de cada unidad, el alumno realizará pruebas físicas y/o deportivas relacionadas con lo trabajado durante la misma, con el fin de comprobar su progresión y aprovechamiento de las clases.
3. El alumno/a deberá entregar en el plazo y forma indicados cualquier trabajo o tarea escrita que el profesor considere oportunos relacionados con contenidos de la unidad didáctica que se esté trabajando. También se crearán materiales y equipamiento deportivo a partir de materiales reciclados que el alumno/a deberá usar a lo largo de la asignatura. La no entrega de cualquiera de esos trabajos repercutirá negativamente en la nota.
4. El alumno deberá mantener una buena actitud respecto a la asignatura, tanto de trabajo como disciplinaria, colaborando a que haya un buen clima de clase en ambos aspectos. Dentro de éste apartado se observarán: asistencia, uniformidad e higiene, interés y esfuerzo, respeto, cuidado y recogida del material e interés por el idioma en la que se imparte.
5. A la hora de evaluar, también se tendrán en cuenta aspectos individuales del alumno, tales como: punto de partida, progresión y afán de superación.
6. Los alumnos enfermos y/o lesionados deberán presentar un certificado médico que justifique tal condición. En tal caso, el profesor les asignará un rol en la clase dependiendo de su incapacidad y les podrá pedir la realización de algún trabajo teórico para compensar la parte práctica.

## ALUMNOS/AS INDISPUESTOS

Tenderemos a hacer desaparecer la figura del exento en nuestras clases, intentando adaptarles las sesiones en función de la necesidad que tengan en ese momento. Así, los lesionados, resfriados, indispuestos, etc., se considerarían alumnos con necesidades educativas temporales, y la adaptación curricular en este caso se concretará en todo aquello que su lesión o problema físico les permita realizar; por lo tanto, traerán también ropa deportiva.

## MEDIDAS DE RECUPERACIÓN

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5, habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**



OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun.	Prop. mejora
Afianzar los patrones motores asociados a las habilidades físicas básicas	- Realización de juegos y retos individuales y cooperativos. - Debates y puesta en común con el fin de dar y obtener feedback sobre la sesión. - Pruebas prácticas de la habilidad o deporte trabajado. - Visualización de videos sobre el deporte trabajado, juego limpio, etc.	Durante todo el curso.	Aprendizaje cooperativo. Resolución de problemas. Enseñanza comprensiva del deporte. Educación Deportiva.	Material deportivo: balones, colchonetas, aros, conos, cuerdas... Instalaciones deportivas: gimnasio y pistas. Fichas con actividades y retos. Videos.			
Competir basándose en el principio de fair-play.							
Realizar correctamente los movimientos propios de habilidades específicas de diferentes deportes.							

## RELIGIÓN: INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Para valorar cómo el alumno va avanzando en este proceso utilizaremos diversos instrumentos de evaluación, fundamentalmente:

- Ejercicios realizados durante la clase y corrección de los mismos.
- Observación directa del alumno (actitud).
- Mediante estos instrumentos anteriores evaluaremos el trabajo continuo y la adquisición de hábitos de estudio.
- El desarrollo de capacidades que implican técnicas de trabajo personal o estudio se evaluarán también por medio de trabajos obligatorios.
- Pruebas escritas, controles y exámenes (escritos u orales) en los que queda reflejado el grado en que se han alcanzado los objetivos didácticos.
- Al finalizar cada trimestre se intentará realizar una prueba de recapitulación que abarque todos los contenidos vistos hasta el momento.
- Presentación de trabajos propuestos como voluntarios, con una función de motivación, de desarrollo de las habilidades de investigación, ampliación, etc. pensando en los alumnos con mayor capacidad de aprendizaje y para fomentar la colaboración en trabajos de grupo.
- Los trabajos obligatorios, puesto que son un importante indicador para el profesor del ritmo de trabajo del alumno y de la responsabilidad y actitud del alumno ante la asignatura, en caso de no presentación de dichos trabajos, el profesor tomará las medidas oportunas llegando incluso a poder ser motivo de no aprobar la evaluación.



## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Distinciones	Prop. mejora
Hacerles conscientes de la importancia de una reflexión diaria, utilizando la autocrítica, como camino para el crecimiento personal.	Párate y escucha.	5 minutos diarios.	Utilizar las emociones y sentimientos experimentados para reflexionar sobre el transcurso del día.	Música que incita a la reflexión y calendario-árbol.			

## ED. ARTÍSTICA

El área de Educación Artística incorpora las asignaturas de plástica y música, aportando ambas el mismo peso en la calificación final.

### PLÁSTICA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo mediante la realización de un itinerario de láminas y manualidades, así como de la observación directa del alumno: actitud, interés, comportamiento, esfuerzo personal, presentación, etc.

Los alumnos deberán entregar todas las láminas para poder aprobar, así como las manualidades realizadas.

Se tendrá muy en cuenta el orden, la limpieza y los trazados de las fichas, demostrando el esfuerzo y dedicación a la asignatura.



## RECUPERACIÓN

Los alumnos que no alcancen los objetivos trabajados durante la evaluación tendrán **una** oportunidad para recuperarlos, tras la evaluación, en el momento que el profesor considere oportuno. Se realizará mediante una prueba para valorar de esta forma la adquisición de contenidos y desarrollo de competencias, con una nota máxima de **suficiente (5)**.

Para aprobar el área al final del curso se hará media entre las tres evaluaciones siempre que, al menos, tenga dos de ellas aprobadas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Trabajar el esfuerzo personal, para dar lo mejor de uno mismo en las elaboraciones plásticas.	Diferentes láminas y manualidades de la materia.	1 hora semanal	Explicar lo que se espera de la tarea a realizar, de manera general y particular.	Material específico del área.			

## MÚSICA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El tipo de evaluación propia del centro y característica del sistema educativo en esta etapa es la evaluación continua, formativa y sumativa que pretende hacer un seguimiento del camino que recorre el alumno para alcanzar con mayor facilidad los objetivos pretendidos.

La evaluación inicial o de conocimientos previos, tanto al comienzo del curso como al iniciar cada tema, nos informa sobre las ideas previas que ya posee el alumno, sus intereses, posibilidades y motivaciones, en las cuales debemos basarnos; y además nos ayuda a seleccionar los recursos pedagógicos adecuados a las necesidades reales y en función de las capacidades reales de nuestros alumnos.

Las sesiones de evaluación serán tres y se ajustarán al calendario oficial establecido en el Centro con una periodicidad aproximadamente trimestral.

El profesor evaluará a cada alumno registrando los datos obtenidos de cada bloque mediante los instrumentos de evaluación que se detallan a continuación.

Para valorar cómo el alumno va avanzando en este proceso, utilizaremos diversos instrumentos de evaluación. Fundamentalmente:

- Ejercicios realizados durante la clase.
- Observación directa del alumno.
- Ejercicios del cuaderno y fichas.
- Exámenes de contenido teórico y práctico de lenguaje musical.



Estos instrumentos aportarán la información para poder asignar una calificación final, teniendo cada uno distinto peso en la misma.

### MEDIDAS DE RECUPERACIÓN:

Al ser evaluación continua, no habrá recuperación trimestral. Para poder recuperar una evaluación será necesario aprobar la siguiente con una nota igual o superior a 6.

En caso de llegar a junio con una o más evaluaciones suspensas habrá una prueba global para poder aprobar la materia, con una nota máxima de **5**, **habiendo adquirido los contenidos y desarrollado las competencias de la misma.**

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Acercarse al género operístico a través de la ópera "Las bodas de Fígaro" de Mozart adaptado a cada ciclo.	<p>Conocer el nombre completo del compositor, la época de la Historia de la música a la que pertenece y algunos datos relevantes de su biografía.</p> <p>Conocer los personajes de la ópera y saber explicar su argumento.</p> <p>Saber cantar, al menos, cuatro de las arias de esta ópera.</p>	Durante todo el curso.	<p>Trabajo individual, por parejas y aprendizaje cooperativo.</p> <p>Trabajo de habilidades.</p> <p>Inteligencias múltiples.</p>	<p>Libro "Más que ópera".</p> <p>Recursos TIC.</p> <p>Acceso individual a recursos TIC "Más que ópera".</p> <p>Talleres impartidos por cantantes líricos profesionales.</p>			





## 15. ACTIVIDADES CULTURALES DE APOYO A LAS MATERIAS CURRICULARES

FECHA	CURSO	ACTIVIDAD	LUGAR	OBJETIVO
1 <sup>er</sup> TRIM 21/10/22	1 <sup>o</sup> - 2 <sup>o</sup> EP	Zoo- Aquarium	Madrid	Valorar la fauna y flora de diferentes zonas de la Tierra. Disfrutar de un día de convivencia al aire libre.
2 <sup>o</sup> TRIM Fecha por determinar	1 <sup>o</sup> - 2 <sup>o</sup> EP	Granja escuela El Rodeo	Camino Hondo Valdemoro	Ayudar a los alumnos a desarrollar su capacidad de investigación, la creatividad y a desarrollar destrezas sociales para la convivencia. Conocer la naturaleza desde una experiencia personal directa
3 <sup>o</sup> TRIM Fecha por determinar	1 <sup>o</sup> - 2 <sup>o</sup> EP	Visita al Palacio de Riofrío	Navas de Riofrío (Segovia)	Conocer la riqueza del Patrimonio Nacional. Valorar la fauna y flora de la zona. Disfrutar de un día de convivencia al aire libre.
3 <sup>o</sup> TRIM	1 <sup>o</sup> - 2 <sup>o</sup> EP	Monte de El Pardo	Madrid	Compartir los últimos días de curso con los compañeros. Convivir y jugar en equipo. Disfrutar de la naturaleza
18/10/2022	3 <sup>o</sup> y 4 <sup>o</sup> EP	Exhibición Policía Nac.	Plaza de toros de "Las Ventas"	Conocer las principales funciones y labores del cuerpo oficial de policía. Disfrutar de las patrullas equinas y caninas de la policía nacional
1 <sup>er</sup> TRIM 25/11/22	3 <sup>o</sup> - 4 <sup>o</sup> EP	La Esgaravita	Finca La Esgaravita Alcalá de Henares	Potenciar os valores del respeto, el trabajo en equipo, la convivencia y la diversión a través del ejercicio en un espacio lúdico
2 <sup>o</sup> TRIM Fecha a determinar	3 <sup>o</sup> - 4 <sup>o</sup> EP	Granja escuela	--	Ayudar a los alumnos a desarrollar su capacidad de exploración, la creatividad y a desarrollar destrezas sociales para la convivencia. Conocer la naturaleza desde una experiencia personal directa
2 <sup>o</sup> TRIM 8/2/23	4 <sup>o</sup> E.P.	El Retiro	Madrid	Conocer la riqueza paisajística e histórica de este parque monumental. Valorar la fauna y flora de la zona. Disfrutar de una mañana de convivencia al aire libre.
3 <sup>er</sup> TRIM 15/06/2023	3 <sup>o</sup> a 6 <sup>o</sup> EP	La Panera	El Espinar. Segovia	Conseguir el fomento de hábitos de práctica física a través de este medio. Valorar el juego acuático como medio de actividad física
1 <sup>er</sup> TRIM 8 /11/2021	5 <sup>o</sup> E. P.	LA ALMUDENA	Catedral de La Almudena	Valorar la cultura religiosa como una tradición a mantener.
1 <sup>er</sup> TRIM 18/10/2022	5 <sup>o</sup> Y 6 <sup>o</sup> E.P.	La Esgaravita	Finca La Esgaravita Alcalá de Henares	Potenciar los valores del respeto, el trabajo en equipo, la convivencia y la diversión a través del ejercicio en un espacio lúdico.
2 <sup>o</sup> TRIM 8/3/23	5 <sup>o</sup> E.P.	El Jardín Botánico	Madrid	Conocer la riqueza paisajística e histórica de este parque monumental. Valorar la fauna y flora de la zona. Disfrutar de una mañana de convivencia al aire libre.
2 <sup>o</sup> TRIM (Fecha a determinar)	5 <sup>o</sup> Y 6 <sup>o</sup> E.P.	Gymkana Cultural	Alcalá de Henares	Conocer la riqueza cultural e histórica de esta localidad Disfrutar de día de convivencia al aire libre.



## 16. PROYECTOS DE INNOVACIÓN Y MEJORA.

### PLAN LECTOR

Desde los primeros cursos de la etapa trabajaremos diariamente la lectura mecánica y comprensiva, ya sea con el tutor (en Lengua) o con otro profesor de cualquier materia. Dependiendo de la actividad a desarrollar nuestro plan de lectura será: dirigido, en grupo, individual, en silencio y en voz alta (para corregir fallos de pronunciación, entonación o expresión).

Algunos elementos significativos de este proyecto serán:

- Rincón de lectura en el aula.
- Lectura diaria en clase cuando finalizan las tareas.
- Una hora de lectura semanal del libro que estemos leyendo todos juntos en la clase.
- **Día del libro.** Para celebrar el día del libro a lo largo de la semana se realizarán diferentes actividades.
  - Taller de poesías.
  - Taller de cuentos.
  - Para finalizar, los alumnos traerán un libro para regalar a otro compañero "Amigo invisible".

Con este plan lector queremos ir cultivando en nuestros alumnos una selección de virtudes que consigan transformarlos en personas íntegras, críticas y constructivas, desde la Pedagogía Narrativa Legariana, haciéndolas personas de bien para nuestra sociedad.

Para poder llevarlo a cabo, algunos de los libros incluidos en el plan lector han sido expresamente escogidos por los valores y enseñanzas que transmiten. Teniendo en cuenta las virtudes que queremos trabajar en los distintos cursos:

#### INFANTIL:

- ✓ 3 AÑOS (ASOMBRO),
- ✓ 4 AÑOS (GRATITUD)
- ✓ 5 AÑOS (OBEDIENCIA)

#### PRIMARIA

- ✓ 1ºEP PIEDAD
- ✓ 2ºEP VERACIDAD
- ✓ 3ºEP GENEROSIDAD
- ✓ 4ºEP FRATERNIDAD
- ✓ 5ºEP FORTALEZA
- ✓ 6ºEP CONCORDIA

Nos marcamos objetivos específicos para trabajar las virtudes de manera transversal en los diferentes cursos:



## INFANTIL

	<b>VIRTUDES</b>	<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>Crecimiento en armonía</b>	<b>Comunicación y representación de la realidad</b>	<b>Descubrimiento y exploración del entorno</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
3 AÑOS	<i>ASOMBRO</i>	<i>Ricitos de Oro y los tres ositos</i>  (la familia, la casa...)	Descubrir las distintas partes del cuerpo y asombrarse del uso que podemos hacer de ellas.	Expresar el asombro que me produce el cuento utilizando el lenguaje	Conocer y asombrarse con las características del bosque y sus cambios.	
4 AÑOS	<i>GRATITUD</i>	<i>Los tres cerditos</i>  (La familia, la casa...)	Descubrir la diferencias entre personas y animales y dar gracias por nuestras capacidades	Utilizar expresiones de gratitud imitando a los cerditos pequeños del cuento hacia el mayor.	Agradecer la vivienda que tienen.	
5 AÑOS	<i>OBEDIENCIA</i>	<i>Los 7 cabritillos y el lobo</i>  (la familia y la casa)	Descubrir la capacidad de obediencia que tienen las personas y distinguir lo que está bien y lo que está mal.	Entender las órdenes sencillas de la madre y equipararlas a las de la profesora del aula	Respetar el medio rural y el campo	

	<b>VIRTUDES</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>Crecimiento en armonía</b>	<b>Comunicación y</b>	<b>Descubrimiento y</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
--	-----------------	----------------	-------------------------------	-----------------------	-------------------------	-------------------



		TRIMESTRE		representación de la realidad	exploración del entorno	
3 AÑOS	ASOMBRO	<i>Capucita roja</i>  (El cuerpo humano)	Aprender la importancia de cuidar el cuerpo.	Expresar con asombro la alegría de la salud de un familiar.	Reconocer con asombro las diferencias del entorno del bosque y la ciudad.	
4 AÑOS	GRATITUD	<i>Pinocho</i>  (El cuerpo humano)	Reconocer las características de cada uno y dar gracias por las capacidades de los demás	Saber pedir ayuda cuando se necesita y dar gracias al recibirla	Reconocer a las personas que nos cuidan, ayudan, guían y dar gracias por ellas	
5 AÑOS	OBEDIENCIA	<i>Hansel y Gretel</i>  (el cuerpo, la salud...)	Entender que solo debo escuchar y obedecer a las personas conocidas (padres, profesores,...) y no desconocidas	Diferenciar entre ordenes buenas y malas (engaño)	Conocer los alimentos saludables que nos da la naturaleza y saber cómo y cuándo debo comerlos.	



	<b>VIRTUDES</b>	<b>TERCER TRIMESTRE</b>	<b>Crecimiento en armonía</b>	<b>Comunicación y representación de la realidad</b>	<b>Descubrimiento y exploración del entorno</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
3 AÑOS	ASOMBRO	<i>El patito feo</i> (los animales, la primavera...)	<i>Comparar las partes del cuerpo humano con los animales.</i>	<i>Expresar con asombro la preferencia por un animal u otro.</i>	<i>Conocer las estaciones del año en el entorno del campo.</i>	
4 AÑOS	GRATITUD	<i>La ratita presumida</i> (Los animales)	<i>Respetar las diferencias entre unos y otros y valorarlas</i>	<i>Respetar el turno de palabra</i>	<i>Identificar los distintos animales de los distintos medios y dar gracias por lo que nos proporcionan o ayudan</i>	
5 AÑOS	OBEDIENCIA	<i>Los músicos de Bremen</i> (los animales...)	<i>Saber y diferenciar con quien debo hablar</i>	<i>Respetar y escuchar las opiniones de los demás</i>	<i>Respetar y cuidar a los animales que nos rodean</i>	



### TRABAJAR LAS VIRTUDES EN INGLÉS EI

CURSO	VIRTUD	CÓMO SE VA A TRABAJAR	EVALUACIÓN
3 AÑOS	Asombro	Early Literacy para descubrir a través de stories las costumbres de la cultura inglesa; fomentar la curiosidad y el asombro por la lengua inglesa.	
4 AÑOS	Gratitud	Learning to Learn realizando actividades que ayuden a los alumnos a desarrollar habilidades y mecanismos necesarios para ser capaces de agradecer, ponerse en el lugar del otro...	
5 AÑOS	Obediencia	Learning through play para desarrollar pensamiento crítico y creativo; saber discernir ante diferentes situaciones: ser obedientes, saber estar en determinadas actividades o eventos...	



## 1ºEP PIEDAD

OBJETIVOS	TAREAS O ACTIVIDADES	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
		Logros	Disfuncio nes	Prop. mejora
MATEMÁTICAS: Ayudar a los compañeros a comprender el significado de las decenas.	Representación de números de dos cifras mediante aprendizaje cooperativo utilizando las regletas.			
LENGUA: Fomentar la seguridad en sí mismo a través de los demás.	Recitado de poesías para reforzar la confianza en sí mismo y desarrollar su seguridad mediante el refuerzo positivo de los compañeros. Expresar en voz alta actitudes positivas de uno mismo y de los demás.			
NATURAL: Compartir conocimientos sobre los seres vivos: plantas, animales, ser humano...	Trabajos cooperativos sobre los contenidos de las situaciones de aprendizaje, donde un gemelo guía al otro para una mejor adquisición de los saberes.			
CIENCIAS SOCIALES: Realizar y exponer un proyecto sobre el Sistema Solar, que refuerce el aprendizaje del mismo y la confianza en sí mismo.	Realización del proyecto y posterior exposición del mismo.			
RELIGIÓN: Concienciar al niño que su origen está en su familia y en Dios, ya que todos somos hijos de Dios.	Actividades que refuercen su seguridad y el sentimiento de ser amado por su familia y por Dios. Por ejemplo: Escribir dentro del dibujo del corazón de Jesús su nombre y el de sus seres queridos...			
INGLÉS: tratar con respeto al prójimo.	Lectura del cuento "Cinderella" donde trabajaremos cómo tratan a la protagonista, como trata ella a los demás y cómo creemos que debemos comportarnos con nuestros compañeros.			
MÚSICA: Aprender a reconocer que somos hijos de Dios y ser agradecidos por ello.	Canción "Soy hijo de Dios"			



## 2ºEP VERACIDAD

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	*EVALUACIÓN		
		Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
		Logros	Disfuncio nes	Prop. mejora
MATEMÁTICAS: Utilizar monedas y billetes para saber el precio de diferentes productos y asociarlo con la vida cotidiana.	Supermercado en el aula con material manipulativo.			
LENGUA: Leer fábulas e interiorizar moralejas	Lecturas que tengan un trasfondo de compañerismo, búsqueda de la verdad y obediencia.			
RELIGIÓN: Aplicar la corrección fraterna; que busca, levantar, animar y motivar al prójimo para que cambie su conducta a mejor	Debatir en grupos diferentes situaciones donde haya conflictos entre personas.			
INGLÉS: Enseñar a los niños a decir la verdad.	“True or false”: jugaremos a verdadero o falso inventando situaciones disparatadas y otras en las que decir la verdad suponga un conflicto.			
SOCIALES: Reflexionar sobre las consecuencias de las mentiras	Trabajaremos mensualmente, cada mes entregaremos una tabla en la que deberán explicar en qué situación han mentido y responder a varias preguntas.			
MÚSICA: Enseñar a los alumnos la importancia de decir siempre la verdad.	Canción “No debo mentir”			





### 3ºEP GENEROSIDAD

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	*EVALUACIÓN		
		Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
		Logros	Disfunciones	Prop. mejora
MATEMÁTICAS: Hacer al alumno protagonista del problema matemático que realice.	Esta virtud la trabajaremos a través de los problemas matemáticos, cuya base sea la generosidad.			
LENGUA: Fomentar el disfrute de la lectura semanalmente	A través de lectura y relatos trabajaremos y profundizaremos en la calidad de la generosidad de cada personaje que leamos			
NATURAL: Ser conscientes de dejar un mundo mejor	Cuidando la naturaleza, ser generoso con el entorno, hacer un buen uso del reciclaje			
SOCIALES: Empatizar con cada personaje histórico, sus descubrimientos y aportaciones.	Cómo el trabajo de los hombres y gracias a su generosidad, se ha podido facilitar la vida diaria para las siguientes generaciones			
P. E: Trabajar la igualdad, dificultades y limitaciones de todos los compañeros por igual.	Equipos cooperativos y grupos mixtos			
MÚSICA: Enseñar a los alumnos la importancia de ser generoso con los demás.	Canción "Generosidad"			
INGLÉS: Sentir la satisfacción al compartir algo importante para nosotros.	Pedimos a cada alumno que piense en su mejor amigo/a y en algún juguete o cosa que crea que le puede gustar. ¿Cómo me siento cuando se lo presto?			



## 4ºEP FRATERNIDAD

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	*EVALUACIÓN		
		Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
		Logros	Disfuncio- nes	Prop. mejora
MATEMÁTICAS: Escuchar la opinión y aportaciones de los compañeros.	- Trabajo en grupo expresando nuestra opinión para llegar a una solución final correcta. - Escucha activa hacia el compañero que habla.			
LENGUA: Analizar las relaciones de fraternidad que se dan entre los personajes de los relatos trabajados.	- Lectura de libros comunes. - Puesta en común y análisis de las escenas. - Reflexión sobre cómo se comportan unos con otros.			
RELIGIÓN: Trabajar la similitud entre los discípulos de Jesús y el grupo que forma nuestra clase	- Buscar en la Biblia aquellas actitudes o valores que nos hagan ser más conscientes de las relaciones fraternales que existen entre nosotros (Somos hijos de Dios, somos hermanos). - Encontrar la forma de aplicar las actitudes fraternales en el día a día con la gente que nos rodea.			
MÚSICA: Enseñar a los alumnos la importancia de ser afables con los demás para ser más fraternos	- Canción "Semana de la Fraternidad"			
SOCIALES: Analizar las relaciones de fraternidad que se dan entre los personajes históricos.	Reflexionar sobre los hechos acontecidos en la Historia y los comportamientos de los diferentes personajes.			
NATURAL SCIENCE: Cultivar el respeto hacia todos los seres vivos a través de un mayor conocimiento de ellos	Aprendizaje de los tipos de reinos de seres vivos, cómo viven y maneras de cuidarlos y respetar su entorno a través de vídeos y proyectos.			
PHYSICAL EDUCATION: Fomentar el trabajo en equipo y el juego limpio a través de la Educación Deportiva	Juegos en equipo de carácter colaborativo			
INGLÉS: Llegar a acuerdos, ceder o aceptar los puntos de vista de los demás.	Aprender a escuchar al otro y pactar los que es mejor para la pareja o grupo dejándose de centrar en el individuo.			



## 5ºEP FORTALEZA

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	*EVALUACIÓN		
		Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
		Logros	Disfuncio- nes	Prop. mejora
MATEMÁTICAS: Favorecer la resolución de problemas en equipo para constatar que con la ayuda de los demás somos más fuertes.	Problemas trabajados en cooperativo.			
LENGUA: A través de la lectura, descubrir la virtud de la fortaleza en los distintos personajes.	Lectura del libro "Aura gris" y análisis del mismo.			
CC.SS.: Valorar la importancia de la unión en los diversos momentos históricos que han servido como fortaleza para afrontar y superar situaciones adversas.	Escape Room sobre la Guerra de Sucesión.			
RELIGIÓN: Cultivar la fortaleza para seguir sembrando y dando frutos.	Analizar y valorar el trabajo de diferentes personajes de relevancia dentro de la Iglesia.			
PLÁSTICA: Fomentar la constancia y el esfuerzo en la realización de los trabajos como satisfacción personal.	Elaboración de láminas y trabajos.			
TUTORÍA: Ser capaz de ver en cada compañero sus capacidades para poder enriquecer y fortalecer el grupo.	Realización de dinámicas.-			
INGLÉS: Vencer los obstáculos que los alumnos encuentran en el aprendizaje del idioma.	Participar activamente en las clases, reforzar a los que presentan más dificultades animándoles a seguir adelante y asignarles un compañero guía que les ayude a conseguirlo.			
PHYSICAL EDUCATION: Mejorar las capacidades físicas y las habilidades motrices básicas a través del juego y el deporte.	Realización de juegos individuales o grupales de saltos, desplazamientos, lanzamientos, etc.			
MÚSICA: Enseñar a los alumnos la importancia de ser fuertes y no rendirse ante las dificultades.	Canción "Mi fortaleza"			



## 6ºEP CONCORDIA

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
		Logros	Disfunciones	Prop. mejora
MATEMÁTICAS: Favorecer la resolución de problemas en equipo para constatar la importancia de la ayuda de los demás.	Problemas trabajados en cooperativo.			
LENGUA: A través de la lectura, descubrir la virtud de la concordia como medio para lograr un fin.	Lectura del libro "Crónicas de Narnia III" y análisis del mismo.			
CC.SS.: Analizar los momentos históricos de conflictos y la situación que generan, frente a las situaciones en las que prima la paz y el diálogo.	Trabajar y conocer los diferentes tipos de gobierno en España en el siglo XX.			
NATURAL SCIENCE: Conocer el cuerpo humano y sus funciones, para que haya armonía en las diferencias.	Elaborar un proyecto con las funciones y partes del cuerpo humano.			
RELIGIÓN: Descubrir que somos llamados a vivir con otros para construir el Reino.	Investigar el trabajo de distintas instituciones religiosas.			
PLÁSTICA: Fomentar la constancia y el esfuerzo en la realización de los trabajos como satisfacción personal.	Elaboración de láminas y trabajos.			
TUTORÍA: Fomentar un ambiente de trabajo y respeto entre todos que favorezca el aprendizaje y el trabajo en equipo.	Realización de dinámicas.			
INGLÉS: Llegar a tener clases en calma y sin conflictos.	Reflexionar sobre las causas que provocan los conflictos y tratar de establecer pautas que favorezcan el buen ambiente en clase y comprobar al final de la clase cómo se ha desarrollado el día. Apuntarlo en un calendario y revisarlo a final de cada mes, para ir viendo los progresos o retrocesos.			
PHYSICAL EDUCATION: Priorizar la persona sobre la competición, los premios o ambiciones personales.	Ante cualquier hecho accidental, o intencionado durante la práctica físico- deportiva, la persona responsable del incidente será la responsable del cuidado y acompañamiento de la persona damnificada.			
MÚSICA: Enseñar a los alumnos la importancia de convivir con los demás para construir el reino de Dios.	Canción "Vamos construyendo el reino de Dios"			



## PROPUESTA DE LECTURA DEL COLEGIO CRISTO REY

OBJETIVOS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Leer con fluidez y entonación adecuadas comprendiendo distintos tipos de textos adaptados a la edad.</li><li>❖ Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.</li><li>❖ Appreciar el valor de los textos literarios.</li><li>❖ Utilizar la lectura como fuente de disfrute e información.</li><li>❖ Desarrollar estrategias de comprensión lectora en los mensajes transmitidos por los textos.</li><li>❖ Favorecer a través de la lectura la formación de un pensamiento crítico.</li><li>❖ Realizar resúmenes de textos leídos.</li><li>❖ Valorar la escritura como recurso para conocer distintas culturas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Correspondencias entre fonemas y grafías.</li><li>• Comprensión lectora en textos leídos en voz alta y en silencio.</li><li>• Estrategias para la comprensión de textos.</li><li>• Hábito lector.</li><li>• Crítica de los mensajes y valores transmitidos por un texto.</li><li>• Utilización y disfrute con el uso de la biblioteca como medio de búsqueda de información y aprendizaje, y respeto a las normas.</li><li>• Identificación de recursos literarios.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Leer en voz alta diferentes textos con fluidez y entonación adecuada.</li><li>✓ Leer, comprender el mensaje y comentar textos propios de la literatura infantil y juvenil junto a otro tipo de textos.</li><li>✓ Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.</li><li>✓ Comprender un texto e identificar los recursos literarios estudiados.</li><li>✓ Utilizar y valorar el diccionario como recurso para resolver dudas y ampliar el vocabulario.</li><li>✓ Comprender el sentido global de los textos orales reconociendo las ideas principales de las secundarias.</li></ul>



## HABILIDADES

Fuimos seleccionados por SIMO EDUCACIÓN como buena práctica docente al presentar nuestro trabajo "Educar con las habilidades en mente" Por ello y por los resultados que estamos viendo en los chicos, queremos seguir adentrándonos y profundizando en este trabajo. Nuestra práctica educativa nos confirma que es importante que los niños vayan incorporando conocimientos a lo largo de su escolarización, pero igual de importante o más, es que se formen en habilidades que les ayuden a crecer personalmente y a desarrollarse en el día a día en el colegio, en casa y profesionalmente el día de mañana.

Siguiendo la LOMLOE y como comunidad educativa queremos formar en nuestros alumnos unos hábitos, destrezas de pensamiento, virtudes, para que sean alumnos competentes y que les ayuden en todas las realidades para contribuir a su bien y a su crecimiento personal. Se pretende que el alumno adquiera una serie de habilidades para afrontar todas las situaciones que se planteen en su vida. Estas habilidades están relacionadas con la pedagogía legariana de nuestro Colegio

Estas habilidades transversales son:

1. Maduración personal
2. Reflexión
3. Organización
4. Sociales
5. Comunicación
6. Pensamiento lógico
7. Creatividad
8. Transferencia
9. Búsqueda, Obtención, Análisis e Interpretación de la Información
10. Gestión y Manejo de los Medios y de las TIC'S.

Que están totalmente integradas por definición en las competencias clave de la LOMLOE

**HERRAMIENTAS:** se trabajará con la Plataforma Growth de Edunexis con los alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria y los alumnos de 1º, 2º y 3º de Educación Secundaria. Con el resto de alumnado se trabajará mediante diversas actividades en cada asignatura que planteará el profesorado de cada etapa.

## 17. PLAN DE MEJORA DE RESULTADOS

En la comprensión escrita vamos a trabajar de manera trimestral dictados, resúmenes y descripciones para que adquieran un mayor vocabulario y mejoren la técnica a la hora de redactar.

En la competencia matemática, la resolución de problemas ha salido mejor que la parte de cálculo (a la inversa que otros años). Creemos que el haber trabajado los problemas matemáticos con los alumnos, desde el principio de curso, de forma más regular gracias a la verticalización realizada desde hace un par de años en este aspecto se ha logrado una mejoría significativa en esta área. Los alumnos han tomado mayor conciencia de que todos los datos (incluidos los dibujos), son importantes para la resolución del problema.

Este año seguiremos trabajando en la misma línea, retomando el cálculo mental a través de las fichas que verticalizamos en su momento y así lograr una mayor agilidad mental a la hora de realizar las operaciones.



## 17.1 PLAN DE MEJORA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

### PLAN DE MEJORA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS – Colegio Cristo Rey



OBJETIVO: Mejorar los resultados de resolución de problemas en las pruebas externas de 3º y 6º de EP.

INDICADOR DE LOGRO: Incrementar un 10% las calificaciones de la parte de matemáticas de las pruebas ECCA.

ACTUACIONES	1 Entrenar a los alumnos en estrategias de resolución de problemas
	2 Incrementar el número de sesiones dedicadas a la resolución de problemas
	3 Organizar jornadas o sesiones matemáticas motivadoras para los alumnos

TAREAS (desarrollan y precisan la actuación. Debe especificarse cuándo y cómo se desarrollarán)	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLE (persona encargada de llevar a cabo cada tarea)	INDICADOR DE SEGUIMIENTO (permite verificar de forma objetiva el cumplimiento de la tarea a lo largo del proceso)	RESPONSABLE DEL CONTROL (persona encargada de verificar el grado de cumplimiento de la tarea)	RESULTADO (establece el grado de consecución de la tarea. Implica una valoración de lo conseguido, referido a la tarea)			
					1. Cumplimiento entre 0 y 25%	2. Cumplimiento entre 25% y 50%	3. Cumplimiento entre 50% y 75%	4. Cumplimiento entre 75% y 100%
1 Establecimiento de una rutina secuenciada de 4 pasos a seguir para resolver un problema: Lectura – planteamiento – operativa – comprobación	Reuniones convocadas en el mes de septiembre	Equipo directivo Conjunto de profesores de matemáticas de Primaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>Número de profesores que utilizan dicha rutina en la explicación y corrección de los problemas.</li> <li>Número de alumnos que siguen la rutina establecida en la resolución de los problemas.</li> </ul>	Director pedagógico E.P.	1	2	3	4



1.1 Conocer el vocabulario matemático. Realización de murales y relación entre el vocabulario y las operaciones a realizar.	Todo el curso	Profesores que imparten Matemáticas en Primaria	<ul style="list-style-type: none"><li>Número de problemas asociados a la operación correspondiente cada semana</li><li>Porcentaje de alumnos que relacionan el vocabulario utilizado en el enunciado de los problemas con la operación a realizar.</li></ul>	Coordinadores de ciclo.	1	2	3	4
1.2 Utilización de materiales manipulativos y esquemas.	Todo el curso	Profesores que imparten Matemáticas en Primaria	<ul style="list-style-type: none"><li>Número de problemas acompañados de un esquema para la comprensión de los mismos</li><li>Porcentaje de alumnos que son capaces de "simplificar" el problema adaptando los datos o unidades a casos similares más sencillos.</li></ul>	Coordinadores de ciclo.	1	2	3	4
1.3 Implementación de un método de cálculo mental que aporte seguridad y agilidad a los alumnos a la hora de realizar operaciones matemáticas.	Semanal.	Profesores que imparten Matemáticas en Primaria	<ul style="list-style-type: none"><li>Número de problemas con un planteamiento correcto y errores en las operaciones.</li><li>Porcentaje de alumnos con errores en las operaciones al resolver los problemas.</li></ul>	Coordinadores de ciclo.	1	2	3	4
2 Resolución en el aula de, al menos, 5 problemas relacionados con los planteados en la ECCA (...)	Semanal. Se dedicará, al menos, una sesión a la semana para la resolución de problemas	Profesores que imparten Matemáticas en Primaria	<ul style="list-style-type: none"><li>Número de problemas resueltos cada semana</li><li>Porcentaje de alumnos que resuelven correctamente los problemas cada semana.</li></ul>	Coordinadores de ciclo.	1	2	3	4
3 Preparar un reto trimestral por cursos, con alicientes en forma de premio o mejora de la nota.	Trimestral	Profesores que imparten Matemáticas en Primaria	<ul style="list-style-type: none"><li>Número de alumnos que participan en el reto trimestral.</li><li>Porcentaje de alumnos que aportan la solución correcta al reto.</li></ul>	Director pedagógico E.P.	1	2	3	4

RECURSOS: Papel continuo, fotocopias,...

RESULTADO:





## 17.2 PLAN DE MEJORA DE COMPRENSIÓN LECTORA

### PLAN DE MEJORA DE COMPRENSIÓN LECTORA – Colegio Cristo Rey

OBJETIVO: Mejorar la comprensión lectora

INDICADOR DE LOGRO: Responder correctamente a las preguntas sobre los textos leídos.

ACTUACIONES	1 Incrementar el número de sesiones dedicadas a la lectura comprensiva.
	2 Explicar el significado del vocabulario desconocido para facilitar la realización de resúmenes guiados.
	3 Resumir las ideas principales de la lectura realizada.

TAREAS (desarrollan y precisan la actuación. Debe especificarse cuándo y cómo se desarrollarán)	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLE (persona encargada de llevar a cabo cada tarea)	INDICADOR DE SEGUIMIENTO (permite verificar de forma objetiva el cumplimiento de la tarea a lo largo del proceso)	RESPONSABLE DEL CONTROL (persona encargada de verificar el grado de cumplimiento de la tarea)	RESULTADO (establece el grado de consecución de la tarea. Implica una valoración de lo conseguido, referido a la tarea)			
					1	2	3	4
1 Fortalecimiento de una rutina secuenciada de 4 pasos a seguir para comprender un texto: Lectura – vocabulario – comprensión - comprobación	Reuniones convocadas en el mes de septiembre	Equipo directivo Conjunto de profesores de lengua de Primaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>Número de profesores que practican esta rutina en la explicación y corrección de la misma.</li> <li>Número de alumnos que participan en la rutina.</li> </ul>	Director pedagógico E.P.	1	2	3	4
1.1 Progresar en el	Diaria	El profesor de cada	<ul style="list-style-type: none"> <li>Número de</li> </ul>	Coordinadores de ciclo.	1	2	3	4



dominio de la lectura oral como medio facilitador de la comprensión lectora		asignatura y de forma especial los de Lengua.	profesores que practican esta rutina en la explicación y corrección de la misma. <ul style="list-style-type: none"><li>• Número de alumnos que participan en la rutina.</li></ul>					
1.2 Acostumbrar a buscar el vocabulario desconocido para facilitar la comprensión.	Diaria	El profesor de cada asignatura y de forma especial los de Lengua.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Número de profesores que practican esta rutina en la explicación y corrección de la misma.</li><li>• Número de alumnos que participan en la rutina.</li></ul>	Coordinadores de ciclo.	1	2	3	4
2 Enseñar a extraer las ideas principales del texto y hacer un resumen en grupo e individualmente.	Diaria	El profesor de cada asignatura y de forma especial los de Lengua.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Número de profesores que practican esta rutina en la explicación y corrección de la misma.</li><li>• Número de alumnos que participan en la rutina.</li></ul>	Coordinadores de ciclo.	1	2	3	4

RECURSOS: Libros de texto, pizarra digital, revistas, folletos, publicidad...

RESULTADO:



### 17.3 PLAN DE MEJORA DE INGLES

#### PLAN DE MEJORA DE INGLES – Colegio Cristo Rey

OBJETIVO: Mejorar los resultados de la comprensión lectora de las pruebas ECCA

INDICADOR DE LOGRO: Incrementar un 10% las calificaciones de la parte de inglés de las pruebas ECCA.

ACTUACIONES	1 Incrementar el número de sesiones dedicadas a la comprensión lectora.
	2 Entrenar a los alumnos en estrategias que les facilite la comprensión lectora.
	3 Utilizar diferentes plataformas y recursos digitales, con múltiples lecturas y actividades.

TAREAS (desarrollan y precisan la actuación. Debe especificarse cuándo y cómo se desarrollarán)	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLE (persona encargada de llevar a cabo cada tarea)	INDICADOR DE SEGUIMIENTO (permite verificar de forma objetiva el cumplimiento de la tarea a lo largo del proceso)	RESPONSABLE DEL CONTROL (persona encargada de verificar el grado de cumplimiento de la tarea)	RESULTADO (establece el grado de consecución de la tarea. Implica una valoración de lo conseguido, referido a la tarea)			
					1. Cumplimiento entre 0 y 25%	2. Cumplimiento entre 25% y 50%	3. Cumplimiento entre 50% y 75%	4. Cumplimiento entre 75% y 100%
1 Establecimiento de una rutina secuenciada de 4 pasos a seguir para comprender un texto: Lectura – vocabulario – comprensión -	Reuniones convocadas en el mes de septiembre	Equipo directivo Conjunto de profesores de lengua Inglesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Número de profesores que practican esta rutina en la explicación y corrección de la misma.</li> <li>Número de alumnos que participan en la rutina.</li> </ul>	Director pedagógico E.P.	1	2	3	4





comprobación								
1.1 Dedicar sesiones semanales.	2 sesiones	Profesores de la materia por cursos.	<ul style="list-style-type: none"><li>Número de lecturas hechas.</li></ul>	Coordinadora de Inglés.	1	2	3	4
2 Acostumbrar a buscar el vocabulario desconocido para facilitar la comprensión.	Diaria	El profesor de inglés.	<ul style="list-style-type: none"><li>Número de profesores que practican esta rutina en la explicación y corrección de la misma.</li><li>Número de alumnos que participan en la rutina.</li></ul>	Coordinadora de Inglés.	1	2	3	4
3 Realizar actividades tales como contestar preguntas orales o por escrito, rellenar huecos, respuestas múltiples, frases de verdadero falso.	Todo el curso	Profesores de la materia por cursos.	<ul style="list-style-type: none"><li>Número de profesores que practican esta rutina en la explicación y corrección de la misma.</li><li>Número de alumnos que participan en la rutina.</li></ul>	Coordinadora de Inglés.	1	2	3	4

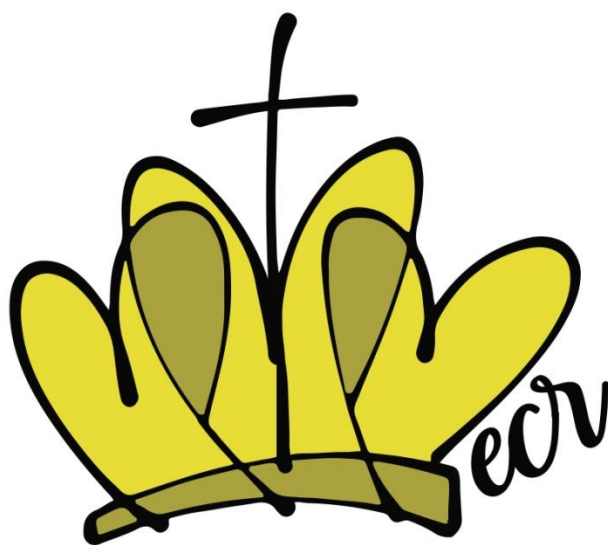
RECURSOS: Lecturas incluidas en los libros de texto y biblioteca de aula.

RESULTADO: Implica una valoración de lo conseguido, referido al objetivo. Establece el grado de consecución del objetivo propuesto.

# **PLAN GENERAL ANUAL**

# **ESO Y BACHILLERATO**

**Curso Escolar 2022-2023**



<b>ELABORADO POR:</b> Equipo Directivo	<b>REVISADO POR:</b> Directora	<b>APROBADO POR:</b> Claustro de profesores
Fecha: octubre 2022	Fecha: 24/10/2022	Fecha: 25/10/2022

**COLEGIO CRISTO REY**

AVDA. SAN LUIS, 29 28033 MADRID



## ÍNDICE

<b>1. PRESENTACIÓN</b> .....	4
<b>2. DATOS GENERALES/ IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO/ ORGANIZACIÓN</b> .....	4
<b>3. OBJETIVOS GENERALES DEL PROYECTO EDUCATIVO</b> .....	4
<b>4. RASGOS DE NUESTRO ESTILO EDUCATIVO</b> .....	5
<b>5. PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS</b> .....	5
<b>6. VIRTUDES</b> .....	6
<b>7. VIRTUDES PARA ALCANZAR ESTOS RASGOS</b> .....	6
<b>8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PARA ESTE CURSO</b> .....	7
<b>9. PLAN DE TRABAJO ORDINARIO DEL EQUIPO DIRECTIVO</b> .....	9
<b>10. CALENDARIO ESCOLAR Y FECHAS ESCOLARES RESEÑABLES</b> .....	9
<b>11. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS</b> .....	10
<b>12. PRÁCTICA DOCENTE</b> .....	10
<b>EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE</b> .....	10
<b>FORMACIÓN DEL PROFESORADO Y TIEMPOS DE TRABAJO.</b> .....	10
<b>PLAN DE TRABAJO DEL CLAUSTRO DE PROFESORES</b> .....	10
<b>13. POTENCIAR EL BILINGÜISMO</b> .....	11
<b>14. PROGRAMA ARTES</b> .....	12
<b>15. CRISTO REY EN VERDE CURSO 22-23</b> .....	13
<b>16. ESCUELA DE PADRES</b> .....	14
<b>17. PLAN DE CONVIVENCIA</b> .....	14
<b>18. LÍNEAS DE ACTUACIÓN PRIORITARIAS PARA EL PRESENTE CURSO</b> .....	16
<b>19. PLAN DE TRABAJO DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN</b> .....	17
<b>20. LÍNEAS DE ACTUACIÓN PRIORITARIAS PARA EL PRESENTE CURSO</b> .....	18
<b>21. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b> .....	20
<b>22. PROCEDIMIENTO GENERAL DE DETECCIÓN DE NECESIDADES</b> .....	21
<b>23. ORGANIZACIÓN ACADÉMICA EN ESO Y BACHILLERATO</b> .....	21
ORGANIZACIÓN DE GRUPOS Y AULAS .....	21
ASIGNACIÓN DE TUTORÍAS .....	22
HORARIOS DE TUTORÍA.....	22
REUNIONES INFORMATIVAS CON LAS FAMILIAS .....	22
REUNIONES ESPECÍFICAS DE PROFESORES .....	22
ELABORACIÓN DE HORARIOS .....	23
<b>CRITERIOS GENERALES PARA LA ELABORACIÓN DE LOS HORARIOS:</b> .....	23
HORARIO LECTIVO .....	23



FECHAS DE EVALUACIÓN PROGRAMADAS .....	24
ENTREGA DE NOTAS .....	24
SALIDAS ESCOLARES PROGRAMADAS .....	24
<b>24. PLAN DE MEJORA DE RESULTADOS .....</b>	<b>24</b>
<b>25. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PARA EL EQUIPO DIRECTIVO/ PROFESORES .....</b>	<b>25</b>
<b>26. PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS .....</b>	<b>25</b>
ADECUACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS .....	25
INSTRUCCIONES ENVIADAS A LOS PROFESORES .....	26
<b>27. OBJETIVOS DE MEJORA ELABORADOS POR LOS DEPARTAMENTOS .....</b>	<b>30</b>



## 1. PRESENTACIÓN

En esta Programación General Anual quedan recogidos los principales objetivos y planes de trabajo del Colegio Cristo Rey para el curso 2022-23; son fruto de las conclusiones y que se establecieron en la Memoria Final del curso 2021-2022. Este documento pretende hacer operativos dichos objetivos, garantizando la coordinación de todas las actividades y el correcto reparto de funciones de los diferentes órganos de gobierno y de coordinación docente así como propiciar la participación y colaboración de todos los sectores de la comunidad educativa y definir la distribución responsable de las tareas y actividades para conseguir los objetivos establecidos en el colegio. Buscamos que sea un documento coherente, realista, práctico y evaluable siguiendo las siguientes pautas:

1. Concreción de los diversos elementos que integran el Proyecto Educativo de Centro.
2. El Director coordinará la elaboración por el Equipo Directivo del Plan Anual de Centro.
3. El Claustro de profesores deberá aprobar los aspectos docentes, de acuerdo con los criterios establecidos al respecto en el Proyecto Curricular.
4. Trimestralmente se procederá al análisis, evaluación y actualización del Plan Anual de Centro por el Consejo Escolar. En estas revisiones se hará referencia a los distintos apartados incluidos en él.

## 2. DATOS GENERALES/ IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO/ ORGANIZACIÓN

**Identificación del Centro:** COLEGIO CRISTO REY

**Código del Centro:** inscrito en el R.C.A.E. nº 28007127

**Domicilio:** Avda. San Luis, 29 CP 28033 Madrid. Teléfono: 91 302 16 36

**E-mail:** [direccion@colegiocristoreymadrid.es](mailto:direccion@colegiocristoreymadrid.es)

**Web:** [www.colegiocristoreymadrid.es](http://www.colegiocristoreymadrid.es)

**Entidad Titular:** Congregación Religiosas Esclavas de Cristo Rey.

**Representante legal:** Superiora General.

**Régimen de enseñanza:** concierto en Educación Infantil desde los tres años, Educación Primaria y ESO. El Bachillerato es privado.

## 3. OBJETIVOS GENERALES DEL PROYECTO EDUCATIVO

Educar es alumbrar a una persona a la vida; en nuestro caso nuestro proyecto educativo fundamentado en la antropología cristiana:

1. Considera a la persona, creada a imagen y semejanza de Dios, llamada al diálogo con Él y a participar de su vida divina; por tanto con una **dimensión trascendente** que le constituye y que explica lo más profundo de su ser. Esto significa que en cada alumno Dios habita y nosotros tenemos que ir acompañándole a que descubra que Dios está ya presente en su interior y en su historia amándole.
2. Acentúa **la responsabilidad** de irse construyendo día a día a lo largo de toda la vida, de ir aprendiendo a discernir dónde está el bien en cada momento, o realizar aquello que más nos conduce a ser más personas, más libres y así "hallar la voluntad de Dios en la disposición concreta de la vida" (EE 1).
3. Propone un modelo de persona que busca configurarse con la imagen de Jesucristo: libre, que se sabe amada, recibida de Dios, ordenada a la búsqueda del bien en todo, llamada desde la gratitud a construir el Reino. Cristo nos muestra que nuestra vida está llamada a cosas grandes, por eso acercamos a los alumnos a Él para que entrando en relación con Él, conociéndole, vaya cambiando nuestra forma de ser, de actuar...

Por tanto nuestro proyecto educativo busca contribuir al desarrollo de la personalidad de cada alumno, persona singular, única e irrepetible, proyecto de Dios, cuyo crecimiento es tarea permanente de la labor educativa.





Junto al educando está el educador que desempeña un papel decisivo en este proceso, acompañándole para que supere toda dificultad, se vaya abriendo a la verdad y al bien, descubriendo que es amado y es llamado a amar en el mundo. El afecto y la exigencia actúan como agentes motivadores que hacen posible que se sienta no sólo potenciado y estimado por lo que es, sino por aquello que tiene que llegar a ser. Esta educación integral implica acompañarle a que encuentre un sentido, aspire a grandes cosas, que le haga apasionarse responsablemente en el presente: "Fundamos centros de enseñanza donde toda clase de gente pueda recibir una educación integral con el fin de lograr personalidades humanas capaces de contribuir al bien de la sociedad, de integrarse en ella y transformarla" (Const. 108).

*"Está la tierra llena de desolación, porque no hay quien medite, recogiendo dentro de su corazón"* (Jer 12, 11). Nuestro Fundador, Pedro Legaria, que sintió que las ECR debían fundar donde las personas reflexionaran, entrarán dentro de su interior y meditarán sobre el sentido de su vida frente al mal reinante en la sociedad. Hoy seguimos respondiendo a esta situación de nuestro mundo consumista y hedonista, en el que nuestra propuesta educativa es fomentar la reflexión, la interioridad y la capacidad de discernimiento en los alumnos (dimensión trascendente) para que descubran el sentido de su vida, y hagan de ella, un servicio de amor a Dios y a los hermanos.

#### 4. RASGOS DE NUESTRO ESTILO EDUCATIVO

1. El amor personal a Cristo y María: Despertar el conocimiento interno de Cristo y María, para que cultiven y cuiden esta amistad.
2. Imitación de la humildad de Jesús, como la conciencia de ser creaturas amadas totalmente por Dios que nos regala la maravilla de la realidad.
3. La búsqueda de la verdad, que nos lleva a abrirnos a la realidad, a conocerla a fondo y discernir y elegir el bien en nuestra vida y en las cosas.
4. Construir el Reino de belleza, verdad, justicia, paz y amor, en el mundo.
5. La fraternidad, crecemos en comunidad, con los otros, donde recibimos y participamos de una tradición e historia común.
6. Nuestra respuesta desde el *magis* ignaciano, ha de ser siempre la mejor, entregándonos generosamente en las cosas, ante la grandeza de la Majestad Divina, que no se reserva nada.

#### 5. PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS

**Silencio/contemplación** como actitud personal y medio para encontrarse con Dios, que nos ama y nos acompaña en todos los momentos, y para percibir todo lo que sucede dentro de uno mismo.

**Diálogo/Intimidad con Jesús/María:** buscar momentos donde cultivar esta relación: sentir su presencia, experimentar su amor.

**Asombro**, como la conciencia de admirarnos ante la belleza de la creación y del lugar que Dios confía al hombre para custodiarla y multiplicarla.

**Introspección:** conocimiento personal de mi dignidad, de todo lo que recibo y de las mociones, deseos, motivaciones... que tienen lugar en nuestro interior y que nos hablan de cómo nos afecta la realidad.

**Gestión emocional:** Enseñar al alumno a reconocer lo que le sucede, a fundamentarse en el amor a Dios y en su dignidad personal, para orientar y ser dueño de sus actos en todo momento.

**Sencillez**, en la forma de ser, actuar y relacionarnos con los demás, siempre de un modo austero.

**Observación:** toma de conciencia de lo que sucede y capacidad de centrarnos en lo que estamos. Darse cuenta de lo que sucede en la realidad y percibir sus detalles.

**Razonamiento: Preguntarse por** la razón, el porqué, de las cosas.

**Reflexión** de nuestras palabras, pensamientos, acciones,... para considerar sus elementos, distinguir lo superficial de lo profundo, y repensarlos según la Verdad.

**Discernimiento**, para seguir el camino de la verdad y el bien, que vamos descubriendo.

**Obediencia activa y responsable** de los alumnos al maestro, entendido como autoridad, aquel que me ayuda a crecer y es referencia.

**Autoridad:** educamos en que los maestros, los superiores, los mayores, me hacen ser más, me enriquecen, recibo la tradición e historia de ellos.

**Actividad/Iniciativa/Protagonismo** para que el alumno sea capaz de realizar cosas por sí mismo.

**Perseverancia** en el trabajo.



**Creatividad:** capacidad de desarrollar posibilidades, ideas, y plasmarlas en la realidad.

**Liderazgo,** espíritu emprendedor que asume responsabilidades, siempre en diálogo y colaboración con la autoridad y los demás, buscando el bien común.

**Ayuda,** estar atento a lo que necesitan los demás.

**Gratuidad,** hacer las cosas sin esperar nada a cambio

**Acogida, apertura,** aceptación del otro.

**Colaboración** en el estudio, las tareas, en el tiempo libre, aprendiendo a trabajar en equipo.

**Espíritu comunitario,** que nos libera del individualismo y nos ayuda a tener conciencia de que somos una familia.

**Comunicación:** El lenguaje nos ayuda a nombrar lo que nos sucede, conocerlo y compartirlo, y en el diálogo con los otros, reelaboramos nuestras ideas y sale lo mejor de nosotros mismos.

**Sentido de pertenencia a la Iglesia y a la Congregación.**

**Esfuerzo** por intentar siempre mejorar, superarnos y realizar muy bien lo encomendado.

**Trabajo bien hecho:** en el afán por la tarea bien realizada con limpieza, orden, puntualidad...

**Atención a los pequeños detalles.**

**Generosidad** en las tareas, relaciones...

**Universalidad:** amplitud de mirada en todas las realidades que nos afectan y pertenecen.

## 6. VIRTUDES

1. Contemplación (serenidad)/
2. Dominio de sí (templanza).
3. Fe/Piedad.
4. Gratitud/ Admiración.
5. Dignidad/Nobleza.
6. Sencillez/Humildad.
7. Atención.
8. Estudiosidad.
9. Veracidad/Honestidad.
10. Libertad.
11. Prudencia.
12. Docilidad.
13. Fortaleza.
14. Heroicidad/Valentía.
15. Laboriosidad.
16. Liderazgo.
17. Servicialidad.
18. Responsabilidad.
19. Justicia.
20. Amabilidad.
21. Caridad.
22. Concordia.
23. Compasión.
24. Perdón.
25. Paciencia.
26. Lealtad.
27. Orden.
28. Excelencia.
29. Delicadeza.
30. Liberalidad.
31. Universalidad

## 7. VIRTUDES PARA ALCANZAR ESTOS RASGOS

Es importante reflexionar sobre la experiencia vital del alumno en este curso, no sólo por la narrativa del momento vital, sino también por los desafíos de ese curso. La virtud es el medio para lograr el fin de ese curso, o para afrontar a los retos madurativos o curriculares de esa etapa.



CURSO	EXPERIENCIA VITAL Narrativa	VIRTUD ESENCIAL	VIRTUDES POTENCIALES
1º ESO	Soy creado/soñado/pensado. Me conozco. El alumno va tomando conciencia de sí, y junto a esto, en este curso va a estudiar los orígenes del mundo, la prehistoria hasta Roma,... Por eso tiene que ir descubriendo que pertenece a una tradición, a una sociedad, que tiene una naturaleza racional y no animal...	Piedad Caridad	Misericordia Templanza-Autodominio Lealtad
2º ESO	Soy amado tal como soy. Tengo un gran valor –dignidad- El alumno entra en la adolescencia, está buscando su identidad y tiene las hormonas disparadas. El estudio de la Edad Media, donde la nobleza, el honor, le ayudarán a descubrir la virtud de la castidad. La física y química le ayudarán a asombrarse del cuerpo humano y valorarlo como un gran bien.	Nobleza/Honor Castidad	Alegría Modestia Delicadeza Humildad
3º ESO	Soy verdadero, auténtico y busco la verdad. Hay un deseo de ser auténtico, veraz, de que no todo valga, y por eso profundizamos en la verdad de la realidad: la física, la química, la biología, me proporcionan conocimientos, y el estudio de la edad moderna, nos hace ver que lo importante es ser leales a la verdad, a los ideales, al bien...	Veracidad- Búsqueda de la verdad y de la belleza	Autoestima (conocimiento de debilidades y fortalezas) Obediencia/Lealtad Fortaleza Magnanimidad
4º ESO	Estoy llamado a construir en futuro con otros y esto lo hago con la esperanza de que he recibido todo de otros, de una tradición, y de que, desde ahí estoy llamado a tener una responsabilidad. En este curso introducimos la virtud de la prudencia que nos enseña a elegir los medios adecuados, para los fines.	Esperanza (Toma de decisiones)	Responsabilidad PRUDENCIA Paciencia Alegría
1º BACH	Tomar conciencia de mi protagonismo y de mí mismo. Tengo que integrar todo lo que soy, descubrir el tesoro que hay en mí, siendo fiel a lo recibido y trabajando con esfuerzo.	Integridad Nobleza	Esfuerzo/Constancia Fidelidad
2º BACH	Dando vida al mundo: Este último curso el alumno tiene que descubrir que está llamado a tener una vocación de servicio en el mundo, a construir el Reino; está llamado a ser luz, como líder.	Liderazgo Vocación de servicio	Justicia Libertad Gratitud Entrega/ responsabilidad

## 8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PARA ESTE CURSO

Queremos trabajar a partir de nuestro lema educativo: **Internal Education for life**, Sintetiza nuestra apuesta por una educación integral, desde el interior y para la vida. Queremos formar a nuestros alumnos para que sean personas de bien, formadas tanto a nivel académico como a nivel personal. Para ello, este curso nos proponemos los siguientes objetivos específicos:



OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Acompañar a los profesores para que rediseñen sus programaciones planteándose los fines de sus materias y cómo ayudan a la educación integral por competencias del alumno.	<p>Formación con los profesores.</p> <p>Realizar actividades motivadoras donde el alumno vea el sentido de aquello que está aprendiendo, como le enriquece.</p> <p>Proporcionar un sentido, un horizonte, desde la materia que se está trabajando y desde la tutoría.</p>	PGA y revisión	<p>Departamentos y entrevistas profesores.</p> <p>La metodología es activa, haciendo al alumno protagonista de su propio crecimiento, el profesor hace de guía, fomentando que el aprendizaje sea significativo y aporte luz al niño para ir elaborando el relato de su vida.</p> <p>El alumno plasmará bien por escrito o en otro soporte, el sentido que va encontrando en este aprendizaje</p>	<p>Formación y profesionalidad de nuestro profesorado</p> <p>Plan de Pastoral.</p> <p>Plan de acción tutorial</p> <p>Plan lector</p> <p>Plan de convivencia</p>			
<p>Acompañarles para que reelaboren sus programaciones realizando prácticas que involucren saberes, habilidades y virtudes, que luego sean evaluadas, en las que los alumnos:</p> <p>Se apasionen con esta materia, el</p>	<p>Tanto a través de las programaciones curriculares como las actividades transversales de tutoría y pastoral</p> <p>Leer libros que nos permitan trabajar la virtud de cada curso</p> <p>Afianzar el párate y escucha</p> <p>Planificar y realizar actividades</p>	<p>Diario</p> <p>Una actividad por mes y por materia</p> <p>En el día a día y a nivel de tutoría</p>		<p>A partir de 5º de primaria, nos ayudamos de la plataforma GRownTH que nos permite trabajar y evaluar con los alumnos los hábitos de la mente y el corazón</p>			



<p>gusto por saber, el asombro,...</p> <p>Sean protagonistas activos del aprendizaje: Piensen, reflexionen, participen.</p> <p>Les aporte sentido y significado para sus vidas.</p>	<p>desde las distintas materias siguiendo la programación del de habilidades y virtudes del curso.</p>	<p>Un libro por Trimestre</p> <p>Diario</p>				
---	--	---	--	--	--	--

## 9. PLAN DE TRABAJO ORDINARIO DEL EQUIPO DIRECTIVO

- Convocar los Claustros de profesores y establecer el orden del día.
- Fomentar y coordinar la formación de los profesores.
- Coordinar las actividades que afectan al centro.
- Apoyar para que el proyecto educativo se vertebre a través del proyecto curricular y de todas las actividades del centro.
- Citar o atender peticiones de cita de familias sobre asuntos relevantes una vez superadas otras instancias.
- Coordinar las labores del Departamento de Orientación.
- Velar por el cumplimiento de la normativa.
- Compartir la información transmitida por Inspección.

## 10. CALENDARIO ESCOLAR Y FECHAS ESCOLARES RESEÑABLES

Se ajusta al elaborado por la Comunidad de Madrid, junto con el calendario laboral que elaboren el Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid.

### FECHAS ESCOLARES RESEÑABLES

- Semana Legariana: 26 al 30 de septiembre 2022
- Celebración del día de la Hispanidad: 11 octubre 2022
- Celebración Fiesta Cristo Rey: noviembre de 2022
- Día de la Constitución. Diciembre 2022
- Concurso de tarjetas de Navidad: diciembre de 2022
- Concurso de belenes: diciembre 2022
- Festival de Navidad: diciembre de 2022
- Día de la Paz: Enero 2023
- Día del Libro. Se organizan actividades motivadoras de la lectura. Abril 2023
- San Isidro: Mayo 2023



- Fiesta de la Familia: junio de 2023

- Jornadas y campañas dedicadas a la solidaridad: Domund, visita a un asilo de ancianos, visita al hospital de La Paz, recogidas de alimentos, etc.

## 11. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

Oferta para el curso 22-23:

<b>CULTURALES</b>	Inglés
<b>DEPORTIVAS</b>	Balonmano, patinaje artístico sobre ruedas, gimnasia rítmica, baloncesto, predeporte, multideporte y judo.
<b>ARTÍSTICAS</b>	agrupación coral, Música y movimiento
<b>PARA PADRES</b>	Pilates y zumba

## 12. PRÁCTICA DOCENTE

### EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

A comienzos de curso el Equipo Directivo pide a los profesores que reflexionen sobre la esencia de la educación, sobre las virtudes, hábitos en las que estamos educando a los alumnos, para que ellos sean personas. Desde nuestro proyecto educativo lo fundamental es formar personas íntegras y desde aquí reflexionamos sobre las motivaciones de los alumnos, el tratamiento a la diversidad, las actividades desarrolladas en el aula, los resultados de la evaluación, las prácticas educativas... queremos dar mayor protagonismo a los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Desde dirección, hacemos un seguimiento del trabajo que van realizando los profesores desde sus programaciones y realizamos una tabla con los objetivos específicos que queremos trabajar a lo largo del curso 2022-23, con los alumnos. Esta tabla está recogida en el apartado de objetivos y al final de curso se hará la evaluación de los mismos y se reflejará en la Memoria Anual, donde se harán constar propuestas de mejora para el curso siguiente.

### FORMACIÓN DEL PROFESORADO Y TIEMPOS DE TRABAJO.

El profesorado dedica todos los martes **dos horas de su horario complementario** -de 17:15h a 19:15 h- **para las siguientes actividades**: formación específica, reuniones de tutores, Plan de Acción Tutorial, reunión de departamentos, reuniones de evaluación, formación institucional, atención a la diversidad, organización de eventos escolares, Plan de Autoprotección, Programa de Innovación 43,19 de FERE, etc. Se trabaja también en la actualización del Plan de Acción Tutorial y en la elaboración de documentos como la PGA o la Memoria Anual.

### PLAN DE TRABAJO DEL CLAUSTRO DE PROFESORES

<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Información sobre la situación generada por la pandemia a efectos de organización escolar.</li><li>- Presentación de los nuevos miembros en el claustro de profesores.</li><li>- Novedades académicas y organizativas.</li><li>- formación en la LOMLOE.</li><li>- Presentación del Plan Digital.</li><li>- Propuestas para elaborar la PGA y aprobación de la misma.</li><li>- Presentación del Plan de formación del Profesorado y puesta en marcha del mismo a partir del mes de octubre.</li><li>- Imbricación de las virtudes y los hábitos en las programaciones curriculares y</li></ul>
-------------------------	---



	<p>actividades transversales.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Planificación y desarrollo de actividades para trabajar las virtudes y los hábitos.</li><li>- Planificación y desarrollo de relatos en todas las materias para que a través de la pedagogía narrativa eduquemos al alumno en el sentido de los conocimientos y en la unidad del saber.</li><li>- Integración de las virtudes con el plan lector y el plan tutorial.</li><li>- Educar en la prevención de conflictos en relación a la importancia de cuidar el aspecto externo, en el diálogo y comunicación.</li></ul>
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Evaluar el funcionamiento del centro: aplicación de la PGA y planes de mejora.</li><li>- Dar continuidad a los objetivos generales del curso.</li><li>- Informar y seguir velando sobre el funcionamiento de la convivencia y disciplina.</li><li>- Preparar e informar sobre la oferta educativa del colegio de cara a las jornadas de puertas abiertas.</li><li>- Seguimiento y evaluación de la metodología utilizada de la pedagogía narrativa.</li></ul>
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Evaluación interna de resultados</li><li>- Evaluación de resultados en pruebas externas.</li><li>- Seguir profundizando en el Proyecto Educativo para que sigamos viendo los modos de proceder para consolidarlo.</li><li>- Valoración general del curso</li></ul>

### 13. POTENCIAR EL BILINGÜISMO

**INMERSIÓN LINGÜÍSTICA.** Este curso **la inmersión** está programada para el mes de mayo de 2023. La **semana bilingüe** en el Centro será en la misma fecha que la inmersión.

**-CONCURSO DE CUENTOS DE NAVIDAD EN INGLÉS:** patrocinado por la AMPA del colegio, donde los alumnos puedan relatar historias con espíritu navideño valiéndose de las dos lenguas extranjeras que se imparten en el centro –francés e inglés-. Se mantiene las bases de cursos anteriores.

**-SEMANA INGLESA:** durante esta semana se realizan actividades y talleres en todas las asignaturas con el tema central de la cultura y vida cotidiana en los países de lengua inglesa.

**-LECTURA EN INGLÉS:** seguir ampliando los fondos que ya existen en la biblioteca de cada aula en inglés adaptados al nivel del alumnado y previamente seleccionados por el Departamento.

**-APOYO A LA HABILITACIÓN DEL PROFESORADO PARA EL PROYECTO BILINGÜE.** Facilitar a los profesores interesados en la obtención de habilitaciones para impartir docencia mejores horarios, recursos bibliográficos, apoyo y asesoramiento de los profesores que ya disponen de él, etc.

**INTERCAMBIOS CON CENTROS EXTRANJEROS.** No está prevista la organización de actividades de intercambio este curso.

**REVISTA DEL COLEGIO.** Nombrar reporteros por clase para que vaya recogiendo artículos de todo lo que acontece en cada clase y se muestre en la revista.



**-SEMINARIO SOBRE CULTURA INGLESA.** Ofrecido por la **editorial Burlington** y dirigido a los alumnos de ESO y Bachillerato. Consistirá en tres sesiones de una hora de duración para profundizar en detalles sobre la vida inglesa y la historia británica. **Responsable:** Departamento de Inglés.

#### **-DIPLOMA DUAL.**

Actualmente el colegio cuenta con 15 alumnos cursando el Diploma Dual. Esta enseñanza se realiza de forma online con profesores del Estado de Florida. Consta de 3 objetivos metodológicos: inmersión lingüística (todo es en inglés por medio de profesores nativos), inmersión tecnológica (todo se realiza mediante plataforma online), inmersión personal (significa que el alumno es quien debe aprender a organizarse para realizar las entregas de actividades a tiempo, estudiar para los exámenes, asistir a las clases online, etc. Supone un gran crecimiento en autonomía.

El curso pasado se realizó un vídeo de promoción del Diploma Dual por parte de alumnos del colegio para hacer llegar a las familias este programa. Distribución por cursos:

- 6 alumnos en 2º eso que cursan este año 1 asignatura del Diploma Dual
- 2 alumnos en 3º eso cursando dos asignaturas del Diploma Dual
- 2 alumnos en 4 eso cursando dos asignaturas del Diploma Dual

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS
Captar más alumnos para el Diploma dual	Reuniones informativas , publicidad en RRSS, web, etc.	mayo	Se secuenciará la realización de un proyecto para comprobar los logros	Reuniones, plataforma, página web
Mantener los que cursan el dual	Reuniones periódicas con los alumnos	Todo el curso	Dar apoyo contante a las necesidades de los alumnos del Dual	Colegio

- 5 alumnos en 1º bto cursando dos asignaturas del Diploma Dual

## **14. PROGRAMA ARTES**

En **Educación Secundaria** se impartirán dos sesiones semanales de una hora en los cursos de 1º, 2º y 3º. Consideramos fundamental que se hayan implementado de nuevo las clases de música en el primer curso de secundaria puesto que los alumnos a través de la música adquieren un desarrollo global e integral. El profesor realizará diversos proyectos y actividades que ayuden a los alumnos a adquirir las competencias. En esta etapa continuaremos impartiendo las complementarias de coral y teatro. Todas ellas se imparten en una sesión semanal de una hora.

Retomaremos el **PROYECTO "ASÓMATE A LA CULTURA"** puesto que el curso pasado no pudimos llevarlo a cabo desde el mes de diciembre por la situación socio-sanitaria. Mediante este proyecto queremos ayudar a las familias a gestionar su tiempo libre con los niños para que cada vez se acerquen más a la cultura. Es una forma de inculcarles valores e irles fomentando el gusto por las artes, a la vez que se divierten realizando juntos actividades diferentes. Por ello, realizaremos el boletín cultural mensual que elaboramos en el centro tras realizar una selección entre todas las





ofertas culturales mensuales de Madrid. También les ofreceremos numerosos descuentos para asistir a ellos. Este boletín se les enviará a los padres por la **Plataforma Educamos**.

Continuaremos llevando a cabo el **PROYECTO “VIERNES MUSICALES”**. Cada mes se trabajará en el Colegio un compositor diferente del que se colgarán carteles por el centro con los datos más importantes de su biografía y su fotografía. El objetivo de este proyecto es que los alumnos conozcan a los diferentes compositores de la música clásica y las épocas a las que pertenecen. Este año se ha realizado una programación trimestral de los compositores y se ha creado un equipo de alumnos de 1º ESO que serán los encargados de abrir los buzones semanalmente para realizar el registro de respuestas correctas.

Seguiremos desarrollando el **PROYECTO “EMOCIONARTE”**. Se realizarán conferencias para 4º ESO, Bachillerato y adultos acerca de la estética y la belleza en el arte. También se llevarán a cabo diferentes ponencias de acuerdo a la época litúrgica del año relacionándolas con la pintura. Para todos los alumnos de secundaria y primaria se ha establecido una programación de manera que cada curso trabaje la figura de un artista:

- “Goya” 6º EP.
- “Velázquez” 5º EP.
- “Miró o Juan Gris” 1º y 2º ESO.
- “Dalí” 3º y 4º ESO.

En Secundaria se ha considerado que este curso era mejor no realizar musical con 4º ESO como el año pasado sino empezar a trabajarlo con ellos desde la **OPTATIVA DE TEATRO** que se imparte en 3º ESO. La puesta en escena se llevará a cabo en diciembre del curso siguiente cuando ya estén en 4º ESO. De esta forma se secuenciarán más los ensayos y tanto los alumnos como los profesores tendrán más tiempo para preparar el musical.

## 15. CRISTO REY EN VERDE CURSO 22-23

Actualmente el colegio dedica semanalmente un tiempo en el que los alumnos junto con un profesor recogen y reciclan las papeleras de envases, papel y cartón. Adicionalmente se recicla también bolígrafos, pilas y tóner de impresora. El objetivo para este curso es concienciar a todo el colegio para que continúe reciclando.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS
<b>Seguir reciclando papel, envases, bolis, pilas y tóners</b>	Recogida de residuos	Todo el curso	Una vez a la semana alumnos voluntarios participan en el reciclaje del colegio.	Alumnos, papeleras.
<b>Seguir animando a los alumnos a reciclar</b>	Día del reciclaje, talleres de reciclaje	Durante el curso	Realizar al menos un taller/charla/vídeo sobre reciclaje	Material sobre reciclaje



## 16. ESCUELA DE PADRES

Es un espacio de encuentro, reflexión, formación, información, orientación y acompañamiento a los padres de nuestros alumnos para que vayan descubriendo y adquiriendo habilidades y herramientas que les ayuden a afrontar las dificultades que encuentren en la labor de educar a sus hijos. Se desarrolla en sesiones de 1h 30min, una vez al mes.

Durante este curso las reuniones de la Escuela de Padres serán los terceros jueves de cada mes, de forma presencial, dando comienzo a las 17:15 horas.

Queremos especialmente acompañar a nuestras familias, dar respuesta a las necesidades y dificultades detectadas en ellas y en los alumnos por parte de los profesores por lo que se propondrán los temas de cada mes según la información aportada por éstos.

También se van a separar las sesiones por etapas para que sean más específicas, concretas y acordes a la edad. Ello permitirá dar una mayor respuesta a las necesidades planteadas en ellas por las familias.

## 17. ACCIÓN PASTORAL

La labor pastoral es el corazón del colegio y busca que una visión cristiana y una antropología cristiana sea la base de todo el proyecto educativo, y de todas las programaciones. La pastoral impulsa prácticas educativas que ayudan a que las virtudes, los bienes que ofrecemos a los alumnos, las vayan asimilando. También se propone espacios y momentos que permitan entrar en el silencio, en la interior y cultivar la dimensión espiritual de la persona. El equipo de Pastoral del colegio lo conforman la directora del centro, la superiora, una coordinadora, una profesora de infantil, dos profesores de primaria y cuatro de secundaria/bachillerato. Se cuidan los siguientes elementos:

**Oración de la mañana:** a través de materiales, bien el evangelio del día, oraciones como Ángelus/Regina Coeli, de presentaciones pwp o a través de la megafonía en fechas especiales, como la semana Legariana o la de Cristo Rey.

**Párate y escucha:** pausa ignaciana de reflexión que se realiza al final de la jornada.

**Motivación y difusión de campañas específicas:** Domund, Manos Unidad y Operación Kilo.

**Preparación de tiempos litúrgicos:** Adviento, Cuaresma, Semana Santa y Pascua.

**Organización de la jornada de Adoración Escolar.**

**Coordinación de la celebración de eucaristías y confesiones periódicas.**

**FUNCIONAMIENTO:** el equipo de Pastoral se reúne semanalmente y procede a comunicar motivaciones y acciones al resto de profesores y tutores bien a través de la coordinadora o de los profesores de cada ciclo bien utilizando las reuniones comunes (claustros, coordinación) como el correo electrónico y también mediante comunicación directa con tutores.

## 18. PLAN DE CONVIVENCIA

El plan de convivencia del centro se presenta como un documento esencial en el normal desarrollo de la vida del centro escolar. Como su propio nombre indica, tiene la pretensión de regular lo más importante: las relaciones personales de los miembros de la comunidad educativa que se fraguan, no solo en el trato directo, sino también en la multitud de actitudes y detalles de la vida cotidiana escolar. Las relaciones siempre nos enriquecen y por eso educamos a los alumnos en la amistad, la afabilidad... El centro es un espacio de estudio y aprendizaje, de convivencia y encuentro. Ello implica la observancia de todas aquellas normas de carácter cívico que rigen una sociedad y más allá de estas, el deseo profundo por aprender y dejarse enseñar. Junto a la responsabilidad personal, derechos y deberes de los miembros que la integran, hay unas normas o reglas que rigen el buen orden y que garantizan el bien común, y una serie de sanciones previstas para reintegrar el bien común a su estado cuando alguna infracción lo haya alterado.

El espíritu del plan de convivencia no es primariamente la sanción ni la prevención, sino la promoción. Con la indicación de normas básicas de comportamiento se busca poner las bases



necesarias para que las personas puedan colaborar y crecer en virtudes. La sanción o castigo es solo una medida secundaria en importancia, imprescindible muchas veces, pero basada siempre en la esperanza de que el alumno comprenderá su error y se enmendará.

Estas sanciones tendrán siempre carácter relacional, es decir, pondrán en relación al infractor con el profesor y con el resto de la comunidad, pues es en las relaciones donde las personas se hacen grandes.

Las sanciones nunca son arbitrarias ni improvisadas, ni se imponen como fruto de un espíritu de revancha. Son siempre ponderadas y proporcionales, ordenadas a enderezar y reforzar aquellos aspectos que requieren una ayuda. Por eso es necesario el seguimiento cuando se impone una sanción, porque eso refleja el interés que hay detrás de ésta y que su objeto no es una mera revancha. Ese seguimiento habrá de ser sistemático y ordenado.

Es una garantía a favor de los alumnos y de sus familias que estos conozcan con antelación tanto las normas de convivencia, como las infracciones y las sanciones previstas para ello. La comunicación en este sentido es vital pues las sanciones pierden su sentido en el momento en que no son comprendidas por los alumnos o cuando los padres no tienen noticia de lo que está sucediendo.

Los responsables ordinarios de la disciplina y del procedimiento sancionador son los tutores (cfr. Procedimiento sancionador) que estarán en contacto con los padres y que servirán de enlace con la jefatura de estudios y con la dirección del colegio para aquellos casos que excedan su competencia.

En definitiva, las normas de convivencia incluidas en este reglamento son propuestas y dirigidas a nuestra Comunidad Educativa, refiriéndose tanto a comportamientos como a actividades específicas, convenientes y útiles para la buena marcha de las relaciones entre los estamentos de la misma y para el trabajo en común. Con ellas se pretende (1) garantizar el correcto desarrollo de las actividades académicas, (2) el respeto entre los miembros de la comunidad, (3) el uso adecuado de las dependencias e instalaciones del centro, así como (4) la consecución de los objetivos del ideario, del Proyecto educativo de centro y (5) el cumplimiento de este plan de convivencia.

El Reglamento de Régimen Interior define y regula las funciones de los distintos órganos unipersonales y colegiados que intervienen en el proceso educativo y garantiza la coordinación de los grupos y personas que constituyen la Comunidad Educativa.

### **OBJETIVOS DEL PLAN DE CONVIVENCIA**

- Crear un buen ambiente donde el aprendizaje, las relaciones de amistad y apoyo se favorezcan, donde cada alumno sea estimado por su dignidad.
- Mejorar las relaciones entre todos los miembros de la Comunidad Educativa, implicándolos en todas las actividades encaminadas a facilitar la convivencia en el centro y descubrir cómo las relaciones nos enriquecen.
- Prevenir los conflictos dentro y entre los distintos sectores de la Comunidad Educativa.
- Fomentar la implicación de las familias, tanto en la transmisión de valores a sus hijos que favorezcan la convivencia en la familia, en el Centro y en la colaboración con los profesores en la tarea educativa.
- Trabajar con las normas de convivencia en el Centro y adaptarlas a los distintos niveles de edades del Centro.

### **El Plan de Convivencia está organizado en los siguientes bloques:**

0. Objetivos.
  - 1.- Criterios que se han de observar en las medidas de corrección.
  - 2.- Asistencia y puntualidad.
  - 3.- Respeto a profesores, personal y compañeros.
  - 4.- Relación entre familia y colegio.
  - 5.- Conductas perjudiciales para la convivencia.
  - 6.- Normas de conducta del colegio Cristo Rey
  - 7.- Reglamento de faltas de disciplina y medidas de corrección.



## INFRACCIÓN DE LAS NORMAS Y SANCIONES

Se consideran faltas todas aquellas acciones que atentan contra el trabajo escolar, el respeto a los profesores y compañeros, la conservación del material y las instalaciones del Centro, el normal funcionamiento de la vida escolar y de la convivencia interna. Las faltas pueden ser: **leves, graves y muy graves**. En la gravedad de las faltas habrá que considerar, además de la naturaleza de la acción, la intencionalidad del alumno y la incidencia de la falta en la vida colegial. Se considerarán siempre las **circunstancias atenuantes y agravantes** establecidas por la normativa vigente, así como los plazos de prescripción de las sanciones y el carácter educativo de las mismas.

Están adaptadas a la normativa legal: *DECRETO 32/2019, de 9 de abril, del Consejo de Gobierno, por el que se establece el marco regulador de la convivencia en los centros docentes de la Comunidad de Madrid.*

## 19. PLAN DIGITAL DE CENTRO

Se ha elaborado un Plan digital de Centro, con un Responsable CompDigEdu y supervisado por el técnico de la Comunidad de Madrid, que incluye:

- 1 Contextualización y justificación.
  - 1.1 Contextualización del plan digital de Centro
  - 1.2 Justificación del plan
- 1 Evaluación
  - 2.1 Evaluación Inicial
  - 2.2 Selfie
- 2 Análisis de resultados
  - 3.1 Análisis de resultados - utilización DAFO
  - 3.2 Selección de áreas de impacto y objetivos estratégicos
- 3 Plan de acción
- 4 Evaluación

## 20. PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

El plan de Acción Tutorial Integrado (PATI) concreta la línea de acción tutorial para todos los alumnos del Colegio Cristo Rey, busca impulsar la educación integral y desarrollar las virtudes propias de cada curso. El plan despliega una virtud en cada curso relacionada con el momento psicológico del alumno y con el reto del curso. Según la narrativa que tiene la persona y lo que tiene que afrontar, se le ofrece aquella estrategia necesaria para superar y dar fruto ese curso: esto es la virtud. La virtud está relacionada con los contenidos curriculares del curso y con el plan lector. Buscamos también un santo protector que ayude a alcanzar esa virtud.

La acción tutorial es un proceso integral y personalizado que está insertado en la propia acción docente y cuya finalidad última es facilitar la integración personal de los procesos de aprendizaje desde las virtudes y hábitos que queremos que alcance el alumno. Queremos que el alumno descubra la grandeza de la vida, encuentre grandes motivaciones, y queremos ayudarles a que tengan un sentido, un propósito y despertar deseo de grandes deseos en ellos.

Todos los años se revisa el Plan de Acción Tutorial Integrado –PATI– para ajustar las virtudes, las prácticas y los ritos de paso. En este plan hay objetivos, actividades, materiales, documentos que trabajarán los tutores en las clases.

### LÍNEAS DE ACTUACIÓN PRIORITARIAS PARA EL PRESENTE CURSO

- Se han consensuado las fechas claves de celebraciones del colegio para trabajarlas al unísono en las tutorías de todos los cursos e incluirlas dentro del Plan de Acción Tutorial.



- Se ha elaborado un guión común para los tutores en el que se recojan aquellos temas que se considera prioritarios para ser tratados en las reuniones padres-tutores de principio de curso.
- Se han programado reuniones de trabajo para analizar dificultades específicas de los cursos. Se comenzará, a lo largo de noviembre, con reuniones entre el departamento de orientación y los tutores con alumnos de Compensatoria y con diagnósticos específicos.
- Se ha realizado una ficha con datos necesarios para los alumnos de nueva incorporación, en la que se recogen aspectos como medidas de atención a la diversidad recibidas, repeticiones de curso, refuerzos educativos, etc.
- Se ha recibido de manera individual a cada uno de los alumnos que se han incorporado al centro para conocer sus necesidades, problemática, etc.
- Se ha establecido un horario de atención a alumnos y familias para asesorar e informar sobre los progresos de sus hijos (dificultades de aprendizaje, promoción, elección de optativas y de opciones educativas, derivación a otros profesionales ante dificultades de aprendizaje, etc....)
- Se ha facilitado por el departamento de Pastoral que incluye materiales y contenidos necesarios para ponerlo en práctica en las tutorías.

Se continuará trabajando, como en años anteriores, sobre los siguientes ejes:

#### EN RELACIÓN A LOS ALUMNOS

- Que descubran un sentido o propósito por el que hacen las cosas.
- Que ellos tengan un papel más protagonista en el aprendizaje.
- Promover la funcionalidad y significatividad de los aprendizajes a partir de los intereses y vivencias del alumnado.
- Potenciar la confianza en sus posibilidades para que alcancen una adecuada autoestima.
- Valorar la importancia que tiene una buena convivencia y crear un ambiente de trabajo y compañerismo que ayude a mejorar el desarrollo personal, social y cognitivo de los alumnos/as.

#### EN RELACIÓN AL PROFESORADO

- Que el profesorado sea más consciente del proyecto educativo y se implique más en la implementación del ideario.
- Potenciar la coordinación de los departamentos para que haya más unidad.

#### EN RELACIÓN A LAS FAMILIAS

- Crear un clima de mayor colaboración y apoyo entre el centro y la familia para favorecer el desarrollo del alumnado.
- Asesorar a las familias sobre las pautas educativas y recursos sociales, sanitarios, etc.

**SEGUIMIENTO:** Reuniones trimestrales de todos los tutores.

**EVALUACIÓN DE LAS TUTORIAS:** se llevará a cabo un registro a través de una hoja de seguimiento que se rellenará con las tutorías que tengan con los padres. Dicha hoja del seguimiento tutorial pasará a formar parte del informe de cada alumno que se encuentra custodiado en administración, siendo de libre acceso para los demás profesores.

## 21. PLAN DE TRABAJO DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

*La Orientadora de Secundaria es la Coordinadora de Bienestar y Protección del menor del centro.*

1. *Apoyo al proceso de Enseñanza-Aprendizaje:* hace referencia a las medidas preventivas encaminadas a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los temas que se incluyen son: enseñar técnicas de estudio, planificarse para el estudio, los refuerzos...
2. *Apoyo a la Acción Tutorial:* hace referencia a las actuaciones encaminadas a prevenir problemas socio-afectivos y a fomentar el desarrollo personal integral. Los temas que se



- incluyen en este ámbito son: la motivación, el desarrollo de la autoestima y temas transversales como educación para la salud, educación sexual, educación para el consumo, prevención de todas las formas de violencia...
3. *Plan de Orientación Académica y Profesional*: hace referencia a las actividades relacionadas con los itinerarios formativos, estudios, profesiones, transición e inserción laboral. Es decir, es el ámbito donde se trabaja el proceso de toma de decisiones, el proyecto de vida, las elecciones de estudios, elecciones laborales...
  4. *Apoyo al plan de atención a la diversidad*: nuestro Plan de Atención a la Diversidad (PAD) es una actuación global que implica a toda la Comunidad Educativa y, muy especialmente al profesorado del mismo, que a su vez integra, coordina y relaciona diversos recursos, programas, acciones y medidas.
  5. *Convivencia escolar*: constituye una finalidad de nuestra educación, no puede haber proceso educativo sin convivencia en las aulas. En este curso escolar apostamos por la continuidad del Plan de Mediación y Convivencia desde la Etapa de Infantil hasta Bachillerato, siempre que la situación actual nos lo permita. Con esto pretendemos que nuestros alumnos desarrollen capacidades sociales para el buen funcionamiento del colegio.

El Departamento de Orientación elabora y aplica con carácter general las pruebas a todo el conjunto de alumnos para conocer las características, aptitudes, etc, de cara al aprendizaje. Estas pruebas se realizarán a lo largo del curso para proporcionar los datos lo antes posible a las personas responsables de la formación de los alumnos y a sus familias.

A nivel individual, a cualquier alumno que se haya detectado cualquier problema o disfunción en el aprendizaje, maduración, conducta o socialización, se le hacen pruebas específicas. Según el resultado de esas pruebas se elabora un diagnóstico bien para el tratamiento en otros especialistas o, si es posible, en el Centro. Estas pruebas se realizan por iniciativa del Departamento, bien por su criterio o por información de sus familias. Dicha información está debidamente archivada, organizada y custodiada para su acceso cuando es necesario.

También se realizan todas las entrevistas necesarias con los alumnos en colaboración con el tutor o tutora del mismo. Específicamente, el Departamento realiza entrevistas individuales de carácter orientativo con alumnos de 4º de ESO, 1º y 2º de Bachillerato. Desde hace tres años participamos en el Proyecto Orión, programa de la Universidad de Comillas, el cual es un recurso para los procesos de orientación, que ayuda en la toma de decisiones de nuestros alumnos.

Se mantienen entrevistas con las familias que necesitan de una orientación puntual o un seguimiento continuado o con aquellas familias a las que el Departamento convoca.

Hay reuniones informativas sobre el cambio de etapa tanto en Primaria como en ESO para hacer que los cambios entre etapas se realizan con la información debida y sin transiciones bruscas.

Así como los cambios en la formación de grupos en estos cursos de cambio de etapa. 3º y 4º de ESO y Bachillerato asistirán a Jornadas de Orientación Académica y Profesional que organiza este Departamento con la participación de padres, profesores, antiguos alumnos y profesionales. El Departamento mantiene contactos y colaboración para la realización de actividades formativas y orientativas con instituciones, asociaciones y organismos varios (Madrid Salud, Equipos multidisciplinares, Equipos de Atención Temprana, Policía Municipal, Agentes tutores, Técnico de prevención de drogas, Aulas Salud Pública etc).

### LÍNEAS DE ACTUACIÓN PRIORITARIAS PARA EL PRESENTE CURSO

La planificación de las actividades del Departamento de Orientación para el curso 2021-2022 se realiza durante el mes de septiembre. Para ello, se dividen las diferentes actividades y actuaciones en los diferentes meses lectivos. La siguiente tabla recoge las tareas principales:

CRONOGRAMA DE TAREAS	
MESES	A LO LARGO DEL CURSO
	- Sesiones de acogida (especialmente para
	- Participación en los claustros.



<b>Septiembre</b>	<p>los ACNEES)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Información a los equipos docentes sobre las características de los ACNEAE.</li> <li>- Decisión de adaptaciones curriculares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluaciones psicopedagógicas.</li> <li>- Colaboración en el desarrollo del Plan de Acción Tutorial.</li> <li>-Asesoramiento para la colaboración familia-escuela.</li> <li>- Coordinación con el Equipo Directivo.</li> <li>- Reuniones del DO.</li> <li>- Coordinación con otros servicios externos.</li> <li>- Trabajo interno del DO.</li> <li>- Atención al alumnado y familias.</li> <li>- Seguimiento del Plan de Orientación.</li> <li>- Seguimiento del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.</li> <li>- Asesoramiento al profesorado en prevención e intervención ante problemas de comportamiento del alumnado y casos de bullying.</li> </ul>
<b>Octubre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informes de medidas de evaluación para los alumnos con dificultades del aprendizaje y TDAH.</li> <li>- Aportaciones a la revisión del Plan de Atención a la Diversidad.</li> <li>- Elaboración de la PGA y del Plan de actividades del DO.</li> </ul>	
<b>Noviembre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pre evaluación y sesiones de evaluación.</li> <li>- Técnicas de estudio 1º y 2º de E.S.O.</li> <li>- Aplicar "sociescuela"</li> <li>- Informar a las familias cuyos hijos hayan obtenido resultados llamativos.</li> <li>Elaboración de informes con los resultados para los tutores.</li> <li>- Evaluación en todos los cursos de la ESO sobre los Hábitos y Técnicas de Estudio.</li> </ul>	
<b>Diciembre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aplicación del "Proyecto Orión" de 3º ESO a 2º Bachillerato.</li> <li>- Pruebas psicopedagógicas en 4º ESO</li> </ul>	
<b>Enero</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de los resultados de la primera evaluación y propuesta de medidas de mejora.</li> </ul>	
<b>Febrero</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jornadas de orientación para 4º ESO Y 2º Bachillerato.</li> <li>- Información familias de los test realizados por los alumnos</li> </ul>	
<b>Marzo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pre evaluación y sesiones de evaluación.</li> </ul>	
<b>Abril</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de los resultados de la segunda evaluación y propuesta de medidas de mejora.</li> <li>- Evaluaciones Psicopedagógicas para propuesta a PMAR y/o FP básica.</li> </ul>	
<b>Mayo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entrega del Consejo Orientador en 4º Eso, 1º y 2º Bachillerato.</li> </ul>	
<b>Junio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sesiones de evaluación final.</li> <li>- Seguimiento final de curso de los ACNEAE.</li> <li>- Recogida de datos y elaboración de una memoria</li> </ul>	



## 22. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

### Medidas Generales.

- Se ha elaborado un listado con los alumnos de ESO y Bachillerato con necesidades educativas, trasladando a los profesores la manera de proceder en cada caso: ampliación de tiempos de exámenes, etc.
- La orientación personal, escolar y profesional, que debe recibir el alumnado y las familias por parte del Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica u otros profesionales que se determine, de los tutores y del resto de profesorado, con el objetivo de ayudarle a superar las posibles dificultades que pudiera tener.
- El desarrollo de programas adecuados a las características del alumnado, como programas de educación en valores, de hábitos sociales y autonomía personal, técnicas de estudio, orientación académica...
- Los criterios de evaluación y promoción que fijamos según los cuales se desarrollarán las medidas que faciliten la flexibilidad tanto en las formas como en los instrumentos, criterios y procedimientos con el objetivo de prevenir fracasos, adecuando la evaluación a la diversidad del alumnado y proponiendo medidas de apoyo en caso de detectar dificultades.
- El desarrollo del Plan de Acción Tutorial que indica en el seguimiento grupal e individual del alumnado y la coordinación con el conjunto del profesorado.
- La organización del profesorado para que se facilite la coordinación necesaria entre los profesionales que intervienen con el mismo alumnado

### Medidas Ordinarias.

- Diferentes agrupamientos que el centro puede establecer: desdobles, grupos flexibles, grupos de refuerzo en las áreas y asignaturas instrumentales....
- El establecimiento de un horario flexible y espacios adaptables a las necesidades de los diferentes tipos de agrupamiento.
- La adecuación de los objetivos priorizando y seleccionando los contenidos a las características de los alumnos/as. La organización de los contenidos.
- La utilización de estrategias metodológicas que favorezcan la participación de todo el alumnado.
- La incorporación de diferentes opciones metodológicas adecuando las técnicas y estrategias según las dificultades del alumnado en relación al aprendizaje de determinados contenidos.
- La adecuación de las actividades a los diferentes niveles de competencia curricular del alumnado, respecto al mismo contenido
- La selección de diferentes materiales y recursos para la realización de actividades procurando la motivación del alumnado.
- Las técnicas, procedimientos e instrumentos de evaluación que se adapten a las necesidades educativas del alumnado, que no supongan modificaciones en los criterios de evaluación.
- Las medidas de profundización y enriquecimiento para el alumnado con altas capacidades.

### Medidas Extraordinarias.

- Adaptaciones curriculares significativas que se realizan para el alumnado con necesidades educativas especiales y que suponen modificación o eliminación de alguno de los elementos prescriptivos del currículo: objetivos, contenidos y criterios de evaluación.
- Adaptaciones curriculares de acceso: modificaciones o provisión de recursos espaciales, materiales o de comunicación que van a facilitar que algunos alumnos/as con necesidades educativas especiales puedan desarrollar el currículo ordinario o, en su caso, el currículo adaptado.





- Flexibilización para los alumnos/as con necesidades educativas específicas por superdotación intelectual.
- Grupos de apoyo para el alumnado que presente desfase escolar significativo, con dos o más cursos de diferencia entre su nivel de competencia curricular y el nivel en que efectivamente está escolarizado, por pertenecer a minorías étnicas o culturales en situaciones de desventaja socioeducativa, o a otros colectivos socialmente desfavorecidos.
- Grupos específicos de compensación educativa para el alumnado menor de 16 años que, reuniendo las características propias de este grupo, presenten graves dificultades de adaptación en el aula, desmotivación al trabajo escolar y riesgo de abandono prematuro del sistema educativo.
- Apoyo a los alumnos/as con desconocimiento de la lengua española.
- Apoyo a los alumnos/as con grandes carencias en conocimientos básicos como consecuencia de su escolarización irregular en el país de origen.
- Apoyo a los alumnos/as que permanecen largos periodos de convalecencia en su domicilio sin posibilidad de asistir al centro educativo en que está escolarizado.

### PROCEDIMIENTO GENERAL DE DETECCIÓN DE NECESIDADES

Los profesores tutores, a comienzo de curso, observarán las características de su alumnado. De este análisis puede resultar que haya alumnos/as con dificultades de aprendizaje que no estén incluidos en ninguno de estos programas. En ese momento el tutor-a se planteará qué tipo de dificultades tiene el alumno/a. si estima que las medidas ordinarias de atención a la diversidad que se han llevado a cabo hasta el momento en el aula no han dado respuesta a las necesidades del alumno/a, el tutor/a rellenará la "Solicitud de intervención" para llevar a cabo una actuación desde el departamento.

En la Junta de Evaluación Inicial a raíz de las pruebas de diagnóstico inicial, se establece aquellos alumnos con necesidades educativas significativas y no significativas, así como aquellos a los que se les debe hacer seguimiento para asegurarnos su buen desarrollo personal y académico.

### REFUERZO EDUCATIVO

El objetivo principal es dar respuesta a las dificultades que algunos de nuestros alumnos puedan presentar en el desarrollo de su proceso de aprendizaje presencial y a distancia, en caso de ser necesario. Para ello, se implantarán unas medidas extraordinarias de refuerzo educativo, que compensen las posibles dificultades y eviten en la medida de lo posible el desfase curricular.

Este plan se concreta en un conjunto de actividades relevantes para la consecución de los objetivos de cada curso en la etapa de Secundaria. Las actividades incorporadas a este plan de refuerzo han incidido especialmente en las materias de Lengua Castellana y Literatura, y Matemáticas.

## 23. ORGANIZACIÓN ACADÉMICA EN ESO Y BACHILLERATO

### ORGANIZACIÓN DE GRUPOS Y AULAS

Tras las reuniones de evaluación de **junio** se celebran **reuniones de los tutores salientes con los que reciben a los grupos y se elabora un listado provisional**. Tras las pruebas extraordinarias del mes de septiembre se ultiman los grupos y se reparten los espacios elaborando una tabla con las clases disponibles en cada momento del día. Para asignar a los alumnos a un aula se tienen en cuenta los siguientes criterios:

- Distribución de los alumnos en secciones que tengan un número similar de alumnos.
- Distribución de alumnos repetidores en las dos secciones de forma equilibrada.
- Atender a la/s optativa/s elegida/s para confeccionar los listados de los grupos.
- Circunstancias que puedan afectar al rendimiento escolar: situación familiar. Absentismo, incumplimiento reiterado de normas, sociabilidad, etc.



-Redistribución de los alumnos que han tenido problemas de convivencia con el resto de la clase, cambiándoles de aula si se considera conveniente para ellos.

-Distribución homogénea de alumnos que promocionan por imperativo legal.

-Nivel de competencia curricular, especialmente en las asignaturas instrumentales.

-Acciones educativas que se han aplicado y eficacia que han demostrado.

**Tras cada evaluación ordinaria:**

- Se revisa los alumnos que forman parte del programa de Compensatoria.

- Se revisa cómo están funcionando las pautas de conducta comunes.

En **el tercer trimestre** los coordinadores programarán, en una de las horas de tutoría, una explicación dirigida a los alumnos de las características generales del siguiente curso y de las asignaturas correspondientes, incidiendo especialmente en las materias optativas, la correspondencia con estudios posteriores y los criterios que deben orientar su elección.

### **ASIGNACIÓN DE TUTORÍAS**

El nombramiento del profesorado que ejerza la tutoría se efectuará para un año académico. Se tienen en cuenta los siguientes factores:

- Favorecer el éxito escolar del alumnado.

- Empatía en la relación con los alumnos y familias.

- Asignar determinadas tutorías que por circunstancias diversas sean de mayor dificultad o complejidad –como los de PMAR- a profesores que por su perfil creamos capaces de organizar y dar equilibrio.

- Mantener en el mismo curso a los tutores que han demostrado un funcionamiento de su clase acorde con las exigencias que impone esta labor.

-Mayor presencia del profesor en su aula por impartir un número de horas significativo.

-Experiencia en la tutoría en cursos anteriores.

-Posibilidades horarias tras la distribución de materias para cada profesor.

-Compromiso del tutor con su labor y con el ideario del centro.

-Conocimiento de la legislación.

-Peticiones expresadas por el profesorado a la jefatura de estudios o la dirección del Centro.

### **HORARIOS DE TUTORÍA**

Cada tutor transmite su horario de tutoría a los alumnos para anotar en la agenda y lo transmite a las familias en las reuniones iniciales. También está a disposición de las familias en la página web del colegio.

### **REUNIONES INFORMATIVAS CON LAS FAMILIAS**

- Reflejadas en la agenda para facilitar la asistencia de las familias.

- Confirmadas por medio de la plataforma Educamos.

- Reuniones de seguimiento del curso programadas para enero de 2022.

### **REUNIONES ESPECÍFICAS DE PROFESORES**

- **DE INICIO DE CURSO:** la primera semana de septiembre se celebraron reuniones por etapa/ ciclos/ cursos en las que se trasladó la información más relevante sobre organización, reparto de tareas, características de los grupos, elaboración de listas de alumnos, tutorías, etc.

- **DE DEPARTAMENTOS.** Los departamentos se reúnen al menos una vez al mes, los martes, en horario de 17,15 a 19 horas con las siguientes tareas: Planificación, Reparto de funciones, Elaboración/ revisión de proyectos curriculares, Secuenciación de objetivos de las materias,



Valoración de pruebas externas, Proponer y planificar actividades didácticas, Elaboración de documentos, como la Memoria anual o la PGA, Analizar los resultados académicos y proponer las mejoras oportunas, elaboración de pruebas iniciales, etc.

- **DE COORDINACIÓN:** los coordinadores de ESO y Bachillerato, junto con la Directora General del Centro, se reúnen todos los martes a las 10.00 horas para tratar temas relacionados con la planificación, seguimiento del curso, problemas de convivencia y disciplina, salidas escolares, suplencias de profesores, etc.

- **DE CAMBIO DE ETAPA:** En el tercer trimestre del curso, se realizarán charlas informativas de presentación y explicación de las etapas educativas tanto para padres como para alumnos. A 6º DE Primaria se les explica el paso a la ESO; a 4º de ESO, el paso a Bachillerato.

- **PUERTAS ABIERTAS.** Pendiente de fecha.

## ELABORACIÓN DE HORARIOS

### CRITERIOS GENERALES PARA LA ELABORACIÓN DE LOS HORARIOS:

- Generar horarios equilibrados con el fin de que los rendimientos sean uniformes.
- Distribución previa de aulas/materias/profesores antes de generar los horarios.
- Se adjudicarán las tutorías en virtud de talante, experiencia y mayor presencia horaria en el grupo.
- Reparto equitativo del horario de tarde.
- Hacer coincidir las asignaturas optativas para evitar huecos en los horarios
- Buscar que las materias con mayor contenido curricular tengan la mayor carga lectiva en las horas de mejor rendimiento de los alumnos.
- Hacer coincidir en 1º de ESO las materias de Matemáticas y Lengua con la clase respectiva de compensatoria.
- Combinar las materias de modalidad en 2º de Bachillerato para dejar los menos estudios posibles.
- Evitar que las asignaturas comunes de Bachillerato se impartan a última hora de la mañana.
- Posibilitar que todos los cursos tengan acceso a las aulas específicas: aula de informática, gimnasio, laboratorios, biblioteca.
- Hacer coincidir determinadas materias que comparten 2º y 3º de ESO con PMAR.
- Asignar una hora común para la reunión de coordinadores de ESO y Bachillerato.
- Hacer coincidir las materias de PMAR con su curso de referencia.
- Asignar una hora a asignaturas que requieran de uso continuado de la sala de informática.
- Hacer coincidir las horas de tutoría en los cursos de un mismo nivel para favorecer la acción tutorial.
- Que los profesores tengan el tiempo adecuado para comer y su carga de trabajo se reparta homogéneamente a lo largo de la semana.

### HORARIO LECTIVO

<b>1º y 2º ESO</b>	<b>MAÑANAS:</b> de lunes a jueves de 08.00 o 09.00 a 13.05 h. <b>TARDES:</b> de lunes a Jueves de 14.30 a 16.20 h. <b>VIERNES:</b> de 08.00 a 14.00 h
<b>3º y 4º ESO</b>	- De lunes a miércoles entre las 08.00 y las 15.00 - Jueves y viernes entre las 08.00 y las 14.00
<b>BACHILLERATO</b>	- De lunes a viernes entre las 08.00 y las 15.00

\* En ESO y Bachillerato las sesiones de clase son de 55 minutos por la mañana. En 1º y 2º de ESO las sesiones de la tarde son de 50 minutos.



## FECHAS DE EVALUACIÓN PROGRAMADAS

Se han programado para ESO y Bachillerato dos sesiones de evaluación ordinaria, una sesión final ordinaria y otra final extraordinaria. Las sesiones se agrupan por niveles. La evaluación final ordinaria de 2º de Bachillerato se adelanta a mediados de mayo en función del calendario de matriculación para la EVAU. La evaluación de materias pendientes de años anteriores se realizará de manera previa a cada sesión de evaluación.

**ACTO DE GRADUACIÓN 2º DE BACHILLERATO.** Se imponen bandas y becas a los alumnos que culminan su estancia en el Colegio. A mediados de mayo, en función del calendario de la EVAU.

## ENTREGA DE NOTAS

Las fechas de entrega de notas están recogidas en la agenda escolar, se transmiten a los padres en las reuniones de profesores-tutores y se anuncian por medio de la Plataforma Educamos y de la página web del colegio. Los alumnos deben devolver el resguardo firmado por sus padres al tutor.

## SALIDAS ESCOLARES PROGRAMADAS

Se organizarán por departamentos intentando que cada curso tenga al menos una por trimestre priorizando las que puedan realizarse al aire libre. Se han solicitado diversas actividades del Programa Madrid un Libro Abierto.

**CONVIVENCIAS.** Se realizarán Convivencias en la Casa que posee la comunidad en Arturo Soria desde 1º de ESO hasta 2º de Bachillerato. Suponen una forma distinta de trabajar el Plan de Acción Tutorial. De manera complementaria podrán utilizarse otras casas de la comunidad religiosa como las de Segovia o Badajoz.

**VIAJE DE FIN DE ESTUDIOS DE BACHILLERATO.** De celebrarse tendría lugar la semana anterior a Semana Santa. El destino habitual es Roma. Para alumnos de Bachillerato

## ACTIVIDADES CONCERTADAS CON ORGANISMOS PÚBLICOS Y ENTIDADES PRIVADAS DENTRO DEL PAT –PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL INTEGRADO-

Al igual que en otros cursos nos hemos puesto en contacto con una serie de organismos públicos y entidades privadas para ofrecer charlas formativas a nuestros alumnos. Estamos pendientes de cerrar el calendario.

ENTIDAD	ACTIVIDAD
Ministerio del Interior. Plan para la Convivencia y Mejora Seguridad Ciudadana	Riesgos nuevas tecnologías Prevención consumo drogas y alcohol Violencia de género
Policía Municipal	Seguridad Vial
Consejería de Educación	Testimonio directo de las víctimas del terrorismo en centros docentes
Ayuntamiento de Madrid	Madrid un Libro Abierto

## 24. PLAN DE MEJORA DE RESULTADOS

**De manera general se pretende:**

- Mejorar los resultados académicos de los alumnos.
- Mejorar los resultados de las pruebas externas.

### PROCEDIMIENTO:

- Se parte de los informes y estadísticas remitidos por la CAM, del análisis de los resultados de la EVAU, de las evaluaciones –incluida la inicial- y de las propuestas de mejora recogidas en la memoria final de curso.

- Se prestará especial atención a la **preparación de pruebas externas:** 4º ESO? y 2º de Bachillerato.



- Desde el curso pasado se está trabajando por departamentos la necesidad de enseñar a pensar a los alumnos, a reflexionar: cambiar las preguntas de los exámenes de forma que en ellas se apueste más por el razonamiento, por el trabajo por competencias.
- Elaborar un protocolo sobre exámenes que incluya aspectos como presentación de los exámenes, Ortografía, etc. Se trabajará desde cada tutoría el contenido de las pruebas, manera de abordarlas, ponderación de las calificaciones, etc.
- Recabar la colaboración de los padres haciéndoles ver la importancia de las pruebas. Reuniones de inicio de curso y reuniones de seguimiento. Incidir especialmente en la reunión de inicio de curso de la importancia de hacer un seguimiento de sus hijos: asistencia a clase, retrasos, dedicación del tiempo adecuado al estudio, etc.
- Poner en valor los mejores resultados obtenidos mediante un reconocimiento personal a los alumnos: entrega de un diploma en el Salón de Actos a comienzos de curso.
- Incidir en los elementos que pueden influir en el desfase de resultados: acumulación de contenidos por evaluaciones, orientación sobre la elección de materias para examinarse, etc. - - Dedicar tiempo de las tutorías para que el departamento de Orientación traslade a los alumnos estrategias y habilidades sobre organización del tiempo, estudio eficaz, planificación, hábitos de estudio, etc.
- Reforzar el trabajo con pruebas similares a las de la EvAU y prueba externa de 4º.

### LIBROS DE TEXTO.

**Siguiendo las instrucciones recibidas por la CAM, no hay modificaciones respecto al curso pasado.**

## 25. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PARA EL EQUIPO DIRECTIVO/ PROFESORES

- Acompañar a los profesores para que rediseñen sus programaciones planteándose los fines de sus materias y cómo ayudan a la educación integral por competencias del alumno.
- Apoyarles para que a través de las actividades y prácticas de su materia, despierten en los alumnos la pasión por aprender, el gusto por saber.
- Acompañarles para que comprendan la importancia de las habilidades y las virtudes, así como de las prácticas, para formar el carácter del alumno y que él se ponga en juego.
- Acompañarles para que reelaboren sus programaciones realizando prácticas que involucren saberes, habilidades y virtudes, que luego sean evaluadas, en las que los alumnos:
  - Se apasionen con esta materia,
  - Sean protagonistas activos del aprendizaje: Piensen, reflexionen, participen.
  - Les aporte sentido y significado para sus vidas.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS PARA TODOS LOS PROFESORES

1. Explicitar en las programaciones los fines de mi materia y cómo va a contribuir a la educación integral por competencias del alumno.
2. Buscar formas de despertar la pasión por aprender en el alumno, a través de mi materia.
3. Favorecer que los alumnos tengan más iniciativa, experimenten más, se pregunten, reflexionen, sean más conscientes del proceso de aprendizaje.
4. Desarrollar prácticas que involucren saberes, habilidades y virtudes, que luego sean evaluadas, en las que los alumnos:
  - Se apasionen con esta materia,
  - Sean protagonistas activos del aprendizaje: Piensen, reflexionen, participen.
  - Les aporte sentido y significado para sus vidas.

## 26. PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

### ADECUACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

En todos los cursos se elaborarán programaciones coordinadas por departamentos y organizadas por materias o ámbitos. Incluirán:



- 1.- La selección y/o concreción de los objetivos generales de la materia para cada uno de los cursos y de los estándares de aprendizaje.
- 2.- Contenidos y su temporalización
- 3.- Instrumentos de evaluación y su contribución a la calificación
- 4.- Criterios de calificación.
- 5.- Indicadores para la evaluación de las Competencias Básicas.
- 6.- Metodología didáctica que se va a aplicar, que ha de tener en cuenta la diversidad del alumnado.
- 7.- Materiales y recursos didácticos que se vayan a utilizar, incluidos los libros del alumno.
- 8.- Contenidos transversales, o al menos, una referencia a los mismos.
- 9.- Las actividades que se pretenden realizar, especificando: qué objetivos se pretenden conseguir, tipo de actividad y grupo de alumnos a los que va destinada.
- 10.- Medidas de atención a la diversidad y en su caso las adaptaciones curriculares para los alumnos que lo precisen.
- 11.- Medidas de recuperación para los alumnos que pasan de curso con evaluación negativa en la materia.
- 12.- Mecanismos de revisión de la programación.
- 13.- Actividades de fomento de la lectura en todas las materias.

-Se programarán tres tardes de trabajo durante el mes de octubre para elaborar/revisar/completar las programaciones. Además de las programaciones cada departamento elaborará un documento por separado que recoja los criterios de calificación y recuperación, que deberán ser dados a conocer a los alumnos en clase y a las familias a través de la plataforma Educamos. En la primera sesión lectiva con su clase, el profesor de la asignatura presentará a los alumnos las líneas básicas de la programación de la materia, haciendo especial hincapié en los instrumentos de evaluación y criterios de calificación.

## INSTRUCCIONES ENVIADAS A LOS PROFESORES

### OBJETIVOS DE ETAPA

El R.D. ha establecido en el artículo 13 los objetivos generales de la Educación Secundaria. Nosotros aquilatamos estos objetivos desde nuestro ideario para que padres, administración educativa y alumnos conozcan cómo los vamos a concretar en nuestro proyecto educativo:

1. **Educar a los alumnos en la responsabilidad** respecto de sus deberes como del bien común, que depende del compromiso de todos.
2. **Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo.**
3. Acompañar a la madurez afectiva de los alumnos, al desarrollo de su personalidad (carácter) y a cuidar las relaciones con los demás, donde nos hacemos como personas.
4. Enseñar la importancia de ir a las fuentes en la búsqueda de la información, así como tener conocimientos para desarrollar un sentido crítico. Desarrollar una reflexión ética sobre el funcionamiento y utilización de los medios tecnológicos.
5. **Concebir el conocimiento científico como un saber integrado**, estructurado en disciplinas.
6. **Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo**, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
7. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
8. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
9. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y del mundo, así como el patrimonio artístico y cultural.
10. Conocer y valorar la dignidad del cuerpo, afianzar los hábitos de salud e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
11. Apreciar la creación artística.



Desde estos objetivos generales de etapa, en el Colegio Cristo Rey y de acuerdo a nuestro ideario, nos proponemos:

1. Atraer a los alumnos al asombro del saber, al gusto por aprender.
2. Acompañarles para que sean ellos los protagonistas de su propio aprendizaje: conscientes, tengan metas, reflexionen...
3. Acompañarles para que desarrollen su carácter, es decir, encuentren un sentido, un fin, adquieran virtudes y así en relación con los demás, puedan contribuir al bien del colegio y de la sociedad.

## COMPETENCIAS CLAVE LOMLOE

COMPETENCIAS	DESCRIPTORES				
Comunicación Lingüística	CCL1. Expresión oral y escrita	CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos.	CCL3. Búsqueda y contraste de información	CCL4. Lee y aprecia el patrimonio literario.	CCL5. Comunicación para el diálogo y la concordia.
Plurilingüe	CP1. Uso apropiado de 1 o más lenguas.	CP2. Transferencias entre distintas lenguas.	CP3. Aprecio de la palabra como transmisión de la cultura, las tradiciones propia y de otros pueblos		
Matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería	STEM1. Razonamientos matemáticos: inducción, deducción. Resolución problemas.	STEM2. Empleo de los conocimientos científicos.	STEM3. Desarrolla proyectos a partir de modelos.	STEM4. Interpretación de datos,... empleo lenguaje matemático.	STEM5. Transferencia ética de los conocimientos.
Digital	CD1. Búsqueda responsable de información en internet.	CD2. Gestión y uso de entornos digitales para el conocimiento	CD3. Participación en medios digitales.	CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas.	CD5. Desarrollo de aplicaciones informáticas.
Personal, social y de aprender a aprender	CPSAA1. Conocimiento propio y búsqueda de propósito/fin.	CPSAA2. Conciencia del valor (dignidad) del cuerpo y cuidado.	CPSAA3. Estima el valor de los demás y de las relaciones.	CPSAA4. Reflexiona sobre su proceso de aprendizaje.	CPSAA5. Planea objetivos y metas.
Ciudadana	CC1. Analiza y comprende la historia, cultura...	CC2. Analiza y asume los principios de la Constitución, la UE, los derechos humanos.	CC3. Juicio y sentido crítico, así como desarrollo de identidad y criterios propios.	CC4. Comprensión de las relaciones de dependencia, de la responsabilidad social y del bien común.	





Emprendedora	CE1. Analiza necesidades y oportunidades, tiene iniciativa y asume protagonismo.	CE2. Conocimiento propio, aplicación de la economía a las situaciones y trabajo en equipo.	CE3. Aporta soluciones, toma decisiones, reflexiona sobre procesos y resultados...					
Conciencia y expresión cultural	CCEC1. Conocer y aprecia el patrimonio cultural y artístico.	CCEC2. Reconoce y analiza la intencionalidad, la finalidad o el sentido de las manifestaciones artísticas.	CCEC3. Creación de producciones culturales y artísticas.	CCEC4. Conocimiento y empleo de diverso medios, soportes y técnicas: plásticas, visuales, sonoras, corporales...				
<b>HABILIDADES</b>	Maduración personal	Habilidades sociales	Comunicación	Organización	Reflexión			
	Pensamiento lógico manejo de las TIC's.	Pensamiento creativo	Transferencia	Gestión de la información	Análisis, interpretación y			
<b>VIRTUDES</b>	Asombro	Gratitud	Obediencia	Piedad	Veracidad	Liberalidad	Fortaleza	Concordia
	Dignidad/Nobleza	Esperanza	Integridad	Liderazgo				

## 27. OBJETIVOS DE MEJORA ELABORADOS POR LOS DEPARTAMENTOS

Cada departamento ha priorizado una serie de objetivos que aparecen a continuación. Aquí se reflejan dichos objetivos, que deberán ser desarrollados y sistematizados en un documento que se elaborará durante el primer trimestre en reuniones de trabajo y en el que se establezcan procedimientos, responsables, temporalización y una evaluación de cada propuesta durante el curso y a la finalización del mismo.

### INGLÉS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en <b>Ciclo</b> / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
<b>Práctica la expresión oral en todos los cursos trabajando temas de interés de los alumnos y proponiéndoles temas acerca del cultivo del carácter</b>	-Los alumnos tendrán que reflexionar sobre temas relacionados con el carácter, trabajarlo individualmente, por parejas o grupos para después desarrollar por escrito y después reproducirlo oralmente ante sus compañeros y el profesor.	Por trimestre	-Los profesores evaluarán la riqueza de vocabulario, la madurez en la expresión y exposición de sus ideas así como la fluidez.  -En las clases de Speaking, el auxiliar de conversación guiará, evaluará y corregirá los fallos gramaticales, de vocabulario y de pronunciación.	Material de trabajo del carácter del Jubilee Center.  - Libro de texto -Whiteboard -Proyecciones de vídeos relacionados con el tema a tratar			

<b>Mejora de la audición de los alumnos: Incorporación de exámenes de <i>listening</i> a 1º y 2º ESO</b>	-Ejercicios del libro -Práctica de diferenciación de distintos acentos a través de películas cada trimestre	Durante todo el curso	- Practicar en clase los ejercicios del libro  - Realizar examen con el mismo tipo de ejercicios practicados en clase	- Ejercicios libro/ exámenes Cambridge acorde a nivel - Proyecciones de vídeos - Proyecciones de películas			
--	--	-----------------------	---	--	--	--	--



OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA-LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
Trabajar exposiciones orales y escritas con temas sobre el carácter, el tener un propósito, con los alumnos. (BACHILLERATO)	Ejercicios de expresión escrita	Durante todo el curso	- Exponer individualmente y de manera oral el tema trabajado - Corregir de manera individual la expresión oral, fluidez, errores gramaticales y de vocabulario	Materiales del Centro de virtudes y carácter de Birmighan  Ejercicios libro/ ejercicios selectividad			

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA-LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
Trabajar el carácter a través de la lectura.	-Durante las lecturas se propondrán distintas actividades para que los alumnos evalúen el carácter de los distintos personajes y lo relacionen con el suyo propio	Durante todo el curso	-Se evaluará la expresión, comprensión y madurez de las reflexiones de los alumnos	Libros de lectura por cursos			



FRANCÉS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN		
					Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro	Logros	Disfun- cianas
Desarrollar prácticas para que sean protagonistas activos del aprendizaje y además les haga pensar, reflexionar y les despierte la pasión por aprender a través de mi materia.	Actividades relacionadas con la unidad didáctica que estén trabajando.  Debates, juegos.	Se llevará a cabo de manera transversal a lo largo de las distintas unidades	Mediante el uso del libro, se trabajan las cuatro competencias, comprensión oral y escrita y expresión oral y escrita.	Libro, vídeos, artículos, películas...  Los alumnos archivan en el curso presente los apuntes del curso anterior. El profesor adapta estos contenidos ya vistos para que el alumno asimile de una manera natural el idioma.			
Desarrollar prácticas para que el aprendizaje de una segunda lengua les abra a otra cultura, y aporte sentido y significado para sus vidas.	Proyectos grupales.  Actividades de temas de interés en francés	Se evaluará un proyecto por cada unidad.	Dichos proyectos se centrarán fundamentalmente en la producción oral para poner en práctica lo visto durante cada unidad	Además del propio manual de francés, se usarán las TIC.			

**LENGUA**

<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b>	<b>TAREAS O ACTIVIDADES</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro</b>		
					<b>Logros</b>	<b>Disfunciones</b>	<b>Prop. mejora</b>
Trabajar la oratoria, el pensamiento crítico, la reflexión, a partir de temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social.	Coloquios, tertulias, debates y exposiciones orales y escritas	Todo el curso.	Siguiendo los tres bloques en los que se dividen los contenidos de la materia.	Material didáctico del libro, uso de las TIC y búsqueda de la información en la red.			
Desarrollar la iniciativa, la cultura y la atracción por la lectura, invitándoles a leer obras relevantes de la literatura española y universal, reflexionando sobre los valores que transmiten	Propuestas de obras y trabajos escritos, reflexión y comentarios en el aula sobre la obra o fragmentos elegidos previamente	Todo el curso.	Eligiendo fragmentos de obras de la literatura universal, se realizará una lectura interpretativa para facilitar la comprensión.	Soporte papel y digital, dando visibilidad a las “Humanidades digitales”.			



<p>Cultivar el carácter del alumno de forma que él pueda conocerse y tomar el protagonismo a través de la Literatura universal</p>	<p>Los alumnos reflexionarán sobre los personajes y las cuestiones principales a través de preguntas y tertulias en el aula</p>	<p>Durante el curso.</p>	<p>Siguiendo el Plan lector.</p>	<p>Libro “Educar el Carácter a través de la Literatura” de Karen Bohlin. Materiales Jubilee Center de la Universidad de Birmingham</p>			
<p>Trabajar el pensamiento lógico, el razonamiento, la reflexión, la disciplina, la observación mediante el análisis y la explicación de las estructuras sintácticas de un texto señalando las conexiones lógicas y semánticas que se establecen entre ellas.</p>	<p>Análisis sintáctico de oraciones simples y compuestas correspondiente al nivel.</p>	<p>Todo el curso.</p>	<p>Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita, atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.</p>	<p>Análisis de enunciados extraídos de cualquier género textual.</p>			



## GEOGRAFÍA E HISTORIA Y FILOSOFÍA

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA-LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
<p><b>Trabajar las virtudes en relación a los contenidos de la materia en cada curso para conseguir alumnos que vean un sentido en sus vidas y se sientan motivados.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de la gamificación orientada a que el alumno desarrolle habilidades y virtudes en un entorno lúdico de aprendizaje.</li> <li>-Tener por referencia cada una de las virtudes de cada curso y ejemplificar la Historia y Filosofía con personajes que hayan desempeñado dicha virtud.</li> <li>-Uso de programas informáticos como Grownth donde se realicen actividades de Historia y Filosofía con una reflexión posterior que enlaza el contenido y la virtud del curso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La gamificación se realizará en el 2º y 3º trimestre (1º y 2º ESO)</li> <li>-Resto de tareas en cada una de las unidades didácticas (todos los cursos)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Herramientas audiovisuales para mejorar la atención (vídeos, películas, transparencias, etc.)</li> <li>-Ejercicio experiencial y reflexión del conocimiento a través de Grownth.</li> <li>-Uso de Tablet.</li> <li>-Visitas a instituciones culturales para mejorar la motivación.</li> <li>-Intercambio de profesores en 1º y 3º ESO donde cada uno enriquezca las clases con un punto de vista nuevo sobre las clases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tablet.</li> <li>-Materiales adicionales al libro de texto que se fotocopiarán para los alumnos.</li> <li>-Uso de cuadros pictóricos de grandes personajes.</li> <li>-Visionado de videos históricos.</li> <li>-Charlas de profesionales.</li> </ul>			



<p><b>Trabajar la pedagogía narrativa en Historia y Filosofía para ayudar al alumno a cultivar su carácter, a ser actores de su propio aprendizaje y de su vida como personas que viven en sociedad y debe contribuir al bien de la misma.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aplicar los relatos de grandes personajes de la Historia para que le sirva de referencia al alumno y les ayude en su maduración personal.</li> <li>-Comentarios de texto a nivel individual donde descubran grandes historias de personajes que aportaron grandes ideas y son ejemplo a seguir en la Historia.</li> <li>-Autoevaluación y corrección por pares donde se busque una riqueza de opiniones y una crítica constructiva al compañero y a uno mismo para mejorar y madurar como persona.</li> <li>-Exposición individual de trabajos donde aprendan a ser líderes y se expongan ante sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Usar los relatos de los personajes en cada trimestre. Cuando se trabaje la Geografía, intentar trabajar las historias de grandes geógrafos que han contribuido al bien de la sociedad.</li> <li>-Comentarios de texto en cada una de las unidades didácticas.</li> <li>-En cada evaluación se realizará un proyecto que deberá defenderse al finalizar cada trimestre (En todos los cursos).</li> <li>-Autoevaluación mensual y corrección por pares en cada trimestre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se creará un dossier con grandes personajes.</li> <li>-Se realizarán actividades teatralizadas que preparan los alumnos donde se expongan historias de grandes personajes como Magallanes y Elcano.</li> <li>-En los exámenes se añadirá un apartado de autoevaluación.</li> <li>-Al finalizar el trimestre se realizará una autoevaluación individual.</li> <li>-Identificación de la propuesta del texto y razonamiento del mismo para ser crítico con el personaje.</li> <li>-Aprendizaje de vocalización y proyección de la voz y fomentar la serenidad en el discurso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cuestionario de autoevaluación.</li> <li>-Materiales adicionales al libro de texto.</li> </ul>			
--	---	--	--	--	--	--	--

## FILOSOFÍA

COMPETENCIAS A TRABAJAR EN FILOSOFÍA : Competencia en comunicación lingüística. Competencia personal, social y de aprender a aprender. Competencia ciudadana. Competencia en conciencia y expresión culturales.





1. OBJETIVOS ESPECIFICOS 2. VIRTUDES 3. COMPETENCIAS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
<p><b>1A.</b> Tomar conciencia de que más allá de los límites de la ciencia hay realidades a las cuales ésta no puede acceder.</p> <p><b>1B.</b> Satisfacer nuestra profunda necesidad de sentido.</p> <p><b>1C.</b> Transmitir a los alumnos que <b>fe y razón deben armonizarse para evitar fanatismos o la deshumanización del hombre, que le incapacitaría para creer en la verdad.</b></p>	<p>Trabajo con textos de autores como San Agustín, Santo Tomás de Aquino, Averroes, Ockham o Kant.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de fichas con argumentos utilizados a lo largo de la historia de la filosofía: argumento ontológico/ Cinco vías/ Doble verdad, Razón teórica-práctica, etc.</li> <li>- Exposiciones orales.</li> <li>- Ejercicios de reflexión/ valoración</li> <li>- Búsqueda de información.</li> <li>- Diálogos imaginarios entre autores contrapuestos: por ejemplo Platón pregunta a Kant.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se trabajará en cada una de las unidades didácticas/ autores que se ocupen específicamente de esta cuestión (todos los cursos incluyen al menos una unidad temática en la que se refleja esta cuestión. (tres trimestres)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vídeos que sintetizan distintas posturas a lo largo de la historia.</li> <li>- Comparación crítica de distintas fuentes</li> <li>- Desarrollo de sentido crítico por parte de los alumnos mediante un diálogo/debate abierto.</li> <li>- Interacción con profesores de otras disciplinas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tablet/ Proyector</li> <li>- Libro de texto.</li> <li>- Materiales adicionales al libro de texto que se fotocopiarán para los alumnos.</li> <li>- Búsqueda de información en fuentes digitales.</li> </ul>			
<p><b>2. VIRTUDES RELACIONADAS QUE SE VAN A TRABAJAR:</b> <i>Fe-piedad/ Estudiosidad/ Libertad/ Veracidad/ Prudencia</i></p>							

**ECONOMÍA**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Convertir al alumno en protagonista activo del aprendizaje, Se involucrará a los alumnos en la actualidad económica a través del análisis de noticias y su exposición oral ante sus compañeros.	Actividades de reflexión, análisis, puesta en común de ideas y síntesis integradora.	Anual	Realización de pequeños trabajos, debates y/o proyectos de investigación con las diferentes tareas que ello conlleva: búsqueda de información, contraste de diferentes fuentes documentales e ideas, etc.	Ordenador, Internet			
Vincular los contenidos de la materia con la actualidad económica y hacerles reflexionar y adquirir criterios.	Búsqueda y análisis de noticias económicas que hagan reflexionar al alumno sobre los lazos que existen entre los contenidos trabajados en clase y la realidad del mundo que nos rodea.  Proyectos y trabajos.	Anual  Proyecto trimestre	Búsqueda de información por parte de los alumnos, análisis de la misma y exposición ante sus compañeros.  Trabajo en grupos pequeños	Ordenador, Internet, medios de comunicación.			



**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS**

**DIBUJO TÉCNICO**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Apasionar al alumnado con esta materia	Traer a profesionales de arquitectura, construcción y diseño que puedan mostrar a través de su desarrollo profesional la aplicación directa de los conocimientos que están adquiriendo en el día a día	Trimestral	Elegir al ponente y programar a charla en fecha y contenido. Recoger la impresiones y reflexiones de los alumnos	Ponentes Medios digitales Plataforma Coloquio/ficha/ Grownth			
Convertir al alumno en protagonista activo del aprendizaje	Realizar talleres de la materia donde los alumnos piensen, reflexionen, participen	Dependiendo del curso serán trimestral o mensual	Elaboración de un guion de prácticas con una ficha. Breve exposición de los contenidos específicos. Realización de experimentos, conclusiones y reflexiones	Dispositivos digitales y materiales.			
Relacionar los saberes, las habilidades y las virtudes a través de una práctica en cada materia	Diseñar y poner en marcha una práctica competencial acorde con el objetivo	Anual	Realización de un proyecto que integre diferentes situaciones de aprendizaje y revierta en la comunidad educativa.	Medios digitales Grownth			



EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL							
OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Conectar los contenidos de la materia con la experiencia personal del alumno para fomentar su interés.	Buscar a través del relato de la vida de los artistas que forman nuestro gran patrimonio cultural, ejemplos de vida para las situaciones propias de la vida del alumnado.	Trimestral	Exponer en las clases la vida y obra de diferentes artistas. Dar oportunidad a los alumnos de que participen en la búsqueda de información y en la exposición de los contenidos a los compañeros.	Medios digitales Plataforma Grownth			
Convertir al alumno en protagonistas activo del aprendizaje.	Realizar prácticas de la materia donde los alumnos se involucren directamente en la producción de obras propias.	trimestral	Elaboración de un esquema de todas las prácticas con su organización temporal. Trabajos individuales y colectivos en los que el alumno utiliza diferentes técnicas artísticas y experimenta con distintos materiales.	Materiales pictóricos, recursos digitales etc.			
Relacionar los saberes básicos de la materia con la educación en valores y virtudes propia del centro.	Poner en marcha actividades y proyectos que establezcan relaciones entre las competencias específicas de la asignatura y las virtudes que cada curso trabaja cada año.	Anual	Realización de proyectos que integren diferentes situaciones de aprendizaje y estén en directa comunicación con las eventualidades que acontecen en la comunidad educativa.	Medios digitales, materiales, Teams Grownth			



## CIENCIAS

### 1. Objetivos generales.

- Sean capaces de hacerse preguntas acerca de los fenómenos, de asombrarse y crear hipótesis.
- Dispongan de distintas estrategias para la resolución de situaciones científico matemáticas.
- Razonen y Justifiquen la validez de las herramientas utilizadas para la resolución de problemas
- Construyan opiniones acerca de situaciones científico-matemático y generalicen sus conclusiones en lenguaje científico matemático.
- Sean capaces de opinar críticamente acerca de sucesos aleatorios sobre la información obtenida con distintas herramientas.
- Sean capaces de crear su propia actividad.

### 2. METODOLOGÍA

- Relacionar la materia con el mundo real. A través de experiencia en el laboratorio, videos , charlas, salidas culturales, problemas con situaciones reales.
- A través de actividades interactivas, juegos lúdicos, videos, y actividad dinámicas conseguiremos captar la atención de los alumnos.
- Contar curiosidades de dónde proceden los conceptos científico-matemático y como fueron utilizados en sus orígenes y su evolución.
- Realizar mini proyectos donde se evaluaremos las diferentes destrezas que el alumno ha ido adquiriendo

### 3. Instrumentos de trabajo, aprendizaje y evaluación:

Realización del cuaderno de bitácora, realización de proyectos, trabajos y talleres.

### 4. EVALUACIÓN:

- **Matemáticas (1º, 2º y 3º ESO), Física y Química (1º, 2º, 3º, 4º ESO y bachillerato), Biología (1º, 2º, 3º, 4º ESO y bachillerato) tendrán el siguiente porcentaje de:**
  - Un parcial 20 % . Global: 40%
  - Dos parciales 30% Global: 30%
  - Obligatorio evaluar el cuaderno, trabajo diario, actividades: 10 %.
  - proyectos con exposiciones individuales, Evaluación de las competencias específicas/habilidades-virtudes y actitud en clase: 30 %.
- **Natural Science de 1º ESO**
  - Las actividades supondrán un 20%;
  - La observación en el aula supondrá un 10%.
  - Las pruebas escritas supondrán un 70%. GLOBAL 30% Y PARCIALES 20% Y 20%
- **Matemáticas tanto Académicas y Aplicadas de 4º ESO**
  - La predisposición para el trabajo y ejecución de las tareas encomendadas: 20%
  - La evaluación de los contenidos se realizará a partir de pruebas escritas: 80%.
- **Matemáticas de bachillerato**
  - Las pruebas escritas supondrán un 90% de la nota de evaluación en Bachillerato. En cada evaluación se harán dos pruebas parciales que supondrán cada una el 20% de la nota y una prueba de evaluación que supondrá el 50% de la nota. En caso de ausencia justificada a uno de los controles, la nota se repartirá por igual entre el otro control y el examen de evaluación.
- **Tecnología de 2º, 3º,4º y 4º ESO TIC**
  - TYP( test de conocimientos) y/o proyectos o prácticas: 80%



- Ev. Abiertas (ejercicios sencillos donde se tendrá en cuenta la observación del trabajo en el aula del alumno): 20%

### MATEMÁTICAS

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfun- ciones	Prop. mejora
Apasionar al alumnado con esta materia	Traer a profesionales del ámbito científico que puedan mostrar a través de su desarrollo profesional la aplicación directa de los conocimientos que están adquiriendo en el día a día	Trimestral	Elegir al ponente y programar a charla en fecha y contenido. Recoger la impresiones y reflexiones de los alumnos	Ponentes Medios digitales Plataforma Coloquio/ficha/ Grownth			
Convertir al alumno en protagonistas activo del aprendizaje	Realizar talleres de la materia donde los alumnos piensen, reflexionen, participen	Dependiendo del curso serán trimestral o mensual	Elaboración de un guion de prácticas con una ficha.  Breve exposición de los contenidos específicos. Realización de experimentos, conclusiones y reflexiones	Dispositivos digitales y materiales.			
Relacionar los saberes, las habilidades y las virtudes a través de una práctica en cada materia	Diseñar y poner en marcha una práctica competencial acorde con el objetivo	Una por trimestre	Realización de un proyecto que integre diferentes situaciones de aprendizaje y revierta en la comunidad educativa.	Medios digitales Grownth			



### ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO TECNOLÓGICO DIVERSIFICACIÓN I:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Apasionar al alumnado con esta materia	Traer a profesionales del ámbito científico que puedan mostrar a través de su desarrollo profesional la aplicación directa de los conocimientos que están adquiriendo en el día a día	Trimestral	Elegir al ponente y programar a charla en fecha y contenido. Recoger la impresiones y reflexiones de los alumnos	Ponentes Medios digitales Plataforma Coloquio/ficha/ Growth			
Convertir al alumno en protagonistas activo del aprendizaje	Realizar talleres de la materia donde los alumnos piensen, reflexionen, participen	Dependiendo del curso serán trimestral o mensual	Elaboración de un guion de prácticas con una ficha. Breve exposición de los contenidos específicos. Realización de experimentos, conclusiones y reflexiones	Dispositivos digitales y materiales.			
Relacionar los saberes, las habilidades y las virtudes a través de una práctica en cada materia	Diseñar y poner en marcha una práctica competencial acorde con el objetivo	Una al trimestre	Realización de un proyecto que integre diferentes situaciones de aprendizaje y revierta en la comunidad educativa.	Medios digitales Growth			



## EDUCACIÓN FÍSICA

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Mostrar a los alumnos el sentido, horizonte, finalidad de esta materia.	A través de los contenidos que relacionan la actividad física con la salud y la importancia del valor del cuerpo.	Se llevará a cabo de manera transversal a lo largo de las distintas unidades	Relacionando el desarrollo de las capacidades físicas básicas, con los distintos indicadores de salud. Trabajo sobre la salud y otro sobre el cuerpo.	Utilizando instrumentos de medición de indicadores de salud.  Charlas del Centro de Salud a los alumnos.			
Aumentar el grado de participación de los alumnos en las clases prácticas	A través de fundamentalmente de los deportes colectivos y actividades grupales	Se llevará a cabo de manera transversal a lo largo de las distintas unidades	Modificar espacio, tiempos y reglas de los deportes colectivos, y contenidos grupales que se imparten en cada curso, con el objetivo de aumentar el carácter lúdico, tratando de aumentar la motivación de los alumnos	Material para delimitar espacios de juego, zonas de marca, y espacios de tanteo, implementos adaptados			
Vincular virtudes como la fortaleza, la templanza (dominio propio) con el ejercicio físico y el espíritu deportivo.	A través de los contenidos teóricos de la materia.	Se llevará a cabo de manera transversal a lo largo de las distintas unidades	Un trabajo en el curso, sobre las virtudes propias del deporte.	En las clases teóricas. Libro del curso. Otros materiales: UFV.			





## RELIGIÓN CATÓLICA

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
Despertar el sentido de trascendencia en los alumnos	Utilización de recursos en paralelo al libro de texto que acerquen al alumno la materia a situaciones de su vida concreta.	Trimestral	Los alumnos podrán hacer propuestas de trabajo que estén en sintonía con el temario y que sean focos propio de interés	Medios digitales			
Convertir al alumno en protagonista activo del aprendizaje	Realización de proyectos (uno por trimestre y curso).  Actividades en grupo que complementen las clases magistrales y pongan en práctica lo aprendido en las mismas.	Trimestral	Elaboración de un guion de actividades Breve exposición de los contenidos específicos.  Reflexionar por escrito en el trabajo elaborado.	Coloquio en grupo/ficha personal/ Growth			
Relacionar la religión con los demás ámbitos del saber, sobre todo las ciencias para que comprendan la compatibilidad de las explicaciones científicas y la visión de fe de la realidad.	Invitar a otros profesores a ofrecer una visión complementaria de ciertos temas en los que sean convenientes señalar la compatibilidad propuesta en los objetivos.	Trimestral	Realización de una actividad interdisciplinar diferentes situaciones de aprendizaje y revierta en la comunidad educativa.	Será diseñada según temario y en coordinación con el profesor correspondiente			



IAEE 4º DE ESO

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro		
					Logros	Disfunciones	Prop. mejora
<p>Convertir al alumno en protagonistas activo del aprendizaje.</p> <p>Trabajar la virtud de la esperanza propia de 4º ESO, así como el carácter.</p>	<p>Cada 15 días se propondrá un problema de cada uno de los temas que los alumnos deben resolver.</p> <p>Trabajarán por grupos teniendo acceso a diversas fuentes de información.</p> <p>Elaborarán un dossier que expondrán en clase y se prestarán a resolver las dudas que formulen sus compañeros.</p>	<p>Trimestral</p>	<p>Elaboración de un guion de prácticas con una ficha.</p> <p>Breve exposición de los contenidos específicos. Conclusiones y reflexiones</p> <p>Materiales del Jubilee Center de la Universidad de Birmighan.</p>	<p>Dispositivos digitales y materiales. Ponentes Medios digitales Plataforma Coloquio/ficha/ Grownth</p>			

## MÚSICA

OBJETIVOS ESPECIFICOS	TAREAS O ACTIVIDADES	TEMPORA-LIZACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS	*EVALUACIÓN		
					Trimestral/ Semestral: en Ciclo / CCP/Claustro	Logros	Disfun-ciones
<p><b>Transmitir la belleza y la estética de la música a través de las obras más importantes de las diferentes épocas de la Historia.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se escucharán y analizarán obras de las diferentes épocas, identificando sus principales rasgos estilísticos en relación a su contexto.</li> <li>- Como competencia transversal, se podrá tomar como referencia una virtud transmitida en cada obra musical y posteriormente reflexionar sobre ella en la plataforma Grownth.</li> </ul>	<p>A lo largo de los tres trimestres en cada curso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se podrá llevar a cabo mediante herramientas audiovisuales como partituras proyectadas, vídeos, películas musicales, power-point, etc.</li> <li>-Se tendrán en cuenta los rasgos estilísticos: ritmo, melodía, armonía, forma musical, vocal-instrumental y se relacionarán con el contexto y la vida del compositor.</li> </ul>	<p>Uso de partituras, materiales adicionales al libro de texto, vídeos explicativos, escenas de películas, plataforma Grownth.</p>			



<p><b>Conmover la interioridad y la sensibilidad del alumno a través de la música, para impulsarle hacia el disfrute de la belleza y de lo bueno de la vida.</b></p>	<p>- Se trata de aplicar el poder transformador y el valor terapéutico que contiene la música.</p> <p>Para ello se visualizarán conciertos, escenas de películas o de óperas seleccionadas previamente.</p> <p>Se leerán relatos tanto del contexto histórico como de la vida o personalidad del compositor para reflexionar y conocer en mayor profundidad la obra musical.</p> <p>-Se llevará a cabo una puesta en común de las opiniones en la que se fomentará el respeto mutuo entre los alumnos.</p>	<p>-En cada evaluación y en cada curso</p>	<p>- Plantear preguntas al alumno que le inciten a la reflexión personal: ¿Qué te ha aportado la escucha y el conocimiento de esta obra musical? ¿Hacia qué dirección te impulsa el descubrimiento de esta belleza?</p>	<p>- Partituras, videos explicativos, escenas operísticas o filmográficas, conciertos, etc.</p> <p>-Textos y relatos adicionales.</p> <p>- Cuestionario Plataforma Grownth</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--